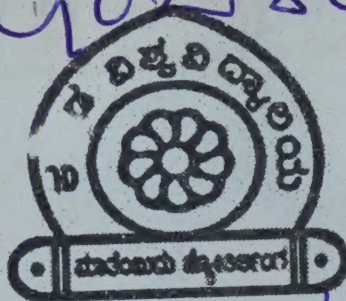


ಹೊರಬೆಳಕು

ಕೆ
೯೯

~~125~~ ~~124~~ ~~123~~ 1305 1200

ಶೇಷ ಹೊರಬೆಳಕು.



ಶೇಷ ಹೊರಬೆಳಕು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ

Acc. No: 108905

ಅಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ

8K3.6
YAR



ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

ಕೆ
೯೭

ಕರ್ನಾಟಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ
ಕರ್ನಾಟಕ ವಿ.ವಿ., ಹಂಪಿ

ವಿ.ವಿ.ವಿ. ಹಿರೇಮಠ
ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು
ಬೆಂಗಳೂರು

108905

ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಅಂಚೆ.

8K3.6

TAR h

ಹೊಂಬೆಳಕು

ಎಸ್.ಎಸ್. ಕುರೇಮಠ

ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು
ಬೆಳಗಾವಿ

ನಾಗನಗೌಡರದ್ದು ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರ ಅರಮನೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಿಸುವಂತಹ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಬಂಗಲೆ. ಮನೆಯ ಒಳಗಡೆಯ ಕಂಪೌಂಡಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತರಕಾರಿ ಮರ, ಗಿಡ, ಬಳ್ಳಿಗಳು, ವಿವಿಧ ದೇಶಗಳಿಂದ ತಂದ ಕೂವಿನ ಗಿಡಗಳು, ಸ್ವದೇಶಿ ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತರಕಾರಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಕೆತ್ತನೆಮಾಡಿದ ಅನೇಕ ಸಲಕರಣೆಗಳಿವೆ. ಸಿರಿತನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕಾರು, ಸ್ಕೂಟರ್‌ಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಗೌಡರು ದೇಸಾಯರ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಮಿಲ್ಲಿಂದನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೇವಲ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದ ಮಿಲ್ಲು ಈಗ ಬೆಳೆದು ಹತ್ತು ಕೋಟಿಯ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು ಹತ್ತುವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೊಂದು ಬೆಳೆದು ಬರಲು ಅಲ್ಲಿ ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿಯುವ ಕಾರ್ಮಿಕ ವರ್ಗವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಬೇರೇನೂ ಕೇಳುವೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಈಗ ಈ ಮಿಲ್ಲು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಸ್ವದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಪರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ಮಿಲ್ಲಾಗಿ ಜನರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಮಿಲ್ಲಿಗೆ ದೇಸಾಯಿಯವರು ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಾಲುದಾರರಿದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನಾಗನಗೌಡರೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

— ೨ —

ನಾ
ಅದರಲ್ಲಿಯ
ಸುವರು,
'ಯಾರದ

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 108905

ಒಂದು ಕವರನ್ನು ಒಡೆದು
ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭ
ಗಾಂತ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ
ಗೋಪಾಲನದು ತಗ್ಗಿ

ಓದಿ ಸಂತೋಷವಡು' ಎಂದು ಆಕೆಯ ಮುಖಕ್ಕೆ ಎಸೆಯಲು ಅದ್ದೇಕೆ
 ಹಾಗೆ ಎಸಿತೀರಾ ವಿಸಯ ಎನೂಂತ ಹೇಳಿ ಎಂದು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದ
 ಹಾಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಿಲ್ಲುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕನುಲಾ ಬಂದು ಯಾರದ್ದು
 ಅಪ್ಪಾಜಿ ಪತ್ರ ಬಹುಶಃ ಗೋಪಾಲದು ಇರಬಹುದು ಅಲ್ಲವೇ ಎನ್ನುಲು
 ಹೌದನ್ನು ಅವನದೇ ಅಲ್ಲಿದೇ ನೋಡು ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮನವರನ್ನು ತೋರಿಸಿ
 ಹೇಳುವರು. ಕನುಲಾ ಪೇಪರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಓದಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ
 ಪೋಲಿಸ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಒಂದು ವರ್ಷ
 ದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಲುದೊಡ್ಡ ದರೋಡೆಕೋರರ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು
 ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ವರು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಲಾಭವನ್ನು
 ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ, ಅಲ್ಲದೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರು ಭಯ-ಭೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಜೀವಿಸಲು
 ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಸರಕಾರವು ಬಂಗಾರದ ಪದಕವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು
 ಸನ್ಮಾನಿಸುವದು ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ ನೋಡ್ರಿ ನನ್ನ
 ಗೆಗೆ ಅವನಿಗೆ ಹಣದ ಬೆಲೆಯೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿ, ಅಂಥಾ
 ಸಾಯಿತಾನೆ ಅಂತಾಹೇಳತಿದ್ರಿ, ಈಗ ನೋಡಿ ಜಯ ಇರೋದು
 ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗೇನೆ. ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮ ನುಡಿದಾಗ ಹೌದನ್ನು
 ಗೋಪಣ್ಣ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ದುಡಿದದ್ದಕ್ಕೆ ಫಲ ಸಿಕ್ಕಿರೋದು. ಅವನು
 ಹಣ-ಹಣ ಅಂತ ಅದರ ಹಿಂದಿಂದ ಹೋಗಿದ್ದ್ರೆ ಈ ಗೌರವದ ಪದಕ
 ಸಿಕ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ! ಎಂದು ಕನುಲಾ ನುಡಿದಾಗ ಒಳಗಿನಿಂದ ದೀಪಕ್ ಎಂದು
 ಬರುತ್ತ ಯಾರಿಗನ್ನು ಗೌರವದ ಫಲಕ ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ ನಿನಗೆ ಕಣ್ಣೋ
 ರಸ್ತೆಲಿ ಉಂಡಾಡಿ ಗುಂಡನ ಹಾಗೆ ಹುಡುಗಿಯರ ಹಿಂದೆ ತಿರುಗಿ
 ಬಯ್ಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬರತೀಯಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಎಂದು ಕನುಲಾ ನುಡಿದಾಗ
 ನಿನಗೆ ಸಾವಿರ ಸಲ ಹೇಳಿದಿನಿ ನನ್ನ ವಿಸಯಾನ ಮಾತನಾಡಬೇಡ
 ಅಂತಾ ಇದೇ ಕೊನೆ ಇನ್ನೊಂದು ಸಲ ಎಣಿಸರೂ ನನ್ನ ಒಗ್ಗಿ
 ಮಾತಾಡಿದೆ ಅಂದ್ರೆ ನಾನು ಸುಮ್ಮನಿರಲ್ಲ. ಜುಜುಬಿ ಒಂದೆರೆಡು ತೊಲ
 ಬಂಗಾರದ ಪದಕ ತಗೋಬೇಕಾದರೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಕೊಂದರೆ ತಗೋಬೇಕಾ.
 ಈತ ಹೂಂ ಅಂದಿದ್ದ್ರೆ ಈತನ ತೊಕ ಬಂಗಾರ ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ತಯಾರಾಗಿದ್ದು
 ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಗೋಳಾಕೆ ಹೊರಟಿದಾನೆ ಭೂಪ ಎಂದು

ದೀಪಕ ನುಡಿದಾಗ ಅದ್ದೇಗೋ ದೀಪಕ ಎಂದು ಗಾಡರು ಕೇಳಲು
 ಈ ವಿಷಯಾನ ನಾನು ಹೇಳತೀನಿ ಎನ್ನುತ್ತ ದೇಸಾಯವರು ಒಳಗೆ
 ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು. ಆಗ ಶಾಂತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಕಮಲಾ ಒಳಗೆ ಹೋಗು
 ವರು. ಆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕುಮಾರಗಾಡರ ಪೈಕಿ ನಾಲ್ಕಾರು ಜನ ಇದ್ದ
 ರಂತೆ ಅವರೇ ಹೇಳಿದ್ದು ಈಗ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಒಂದು ಟನ್ ಬಂಗಾರದಲ್ಲಿ
 ನೀನರ್ಧ ತಗೋ ನಮಗರ್ಧ ಇರಲಿ ಎಂದಾಗ ಗೋಪಾಲ ಒಪ್ಪದಿದ್ದಾಗ
 ಮತ್ತೇ ಅವರು ಪೂರ್ತಿ ಬಂಗಾರವನ್ನು ನೀನೇ ತಗೇದುಕೋ ನಮ್ಮನ್ನು
 ಮಾತ್ರ ಕೈಬಿಡು ಎಂದು ಎಷ್ಟೂ ಹೇಳಿದರೂ ಕೇಳದೇ ಜೈಲಿಗೆ ಹಾಕಿ
 ದರಂತೆ. ಈತನಿಂದ ನಮಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿದು ಈತನನ್ನು
 ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದರೆ ಈತನ ರೀತಿನೇ ಬೇರೆಯಾಯ್ತು ಎಂದು
 ದೇಸಾಯಿಯವರು ನುಡಿಯಲು, ಈತ ನಮಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ
 ವೈರಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನೆಂದು ಗಾಡರು ನುಡಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಕಾಮೇಶ
ನೋಡ್ತಿ ಈಗ ನಮ್ಮನ್ನೇ ಮೀರಿಸ್ತಾನೆ ಅವನ ವ್ಯವಹಾರಂದ್ರ ಬಹಳ
 ವಿಚಿತ್ರ ಯಾವ ತರಹದ ಬಂಡವಾಳವಿಲ್ಲದೇನೆ ಮನಿಗೆ ಹತ್ತುಸಾವಿರ
 ರೂಪಾಯಿ ಬಂದು ಬೀಳತದ, ಎಂದು ದೇಸಾಯಿ ನುಡಿದಾಗ
 ಹೌದು ಅಪ್ಪಾಜಿ ಆ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಪಾಲದಾರನಿದ್ದೀನಿ
 ಈರ್ವರೂ ಸೇರಿಯೇ ಈ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆವು. ನಾವು ಕಲಿಯು
 ತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ವ್ಯವಹಾರದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದೀವಿ. ಅವನಿಗೂ ಅಷ್ಟೆ
 ಈ ವ್ಯವಹಾರ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವನಿಗೆ ಹಣವನ್ನು
 ಗಳಿಸುವುದು ಗೊತ್ತೇಯಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನೌಕರಿ ಬಿಟ್ಟು
 ಬರಲು ಹೇಗೆ ಅಪ್ಪಾಜಿ ಎಂದು ದೀಪಕ ನುಡಿಯಲು ಹಾಗೇನಾಡಿದರೆ
 ನಾವೆಲ್ಲ ಆರಾಮದಿಂದ ಬದುಕಬಹುದಯ್ಯ ದೀಪಕ ಎನ್ನುತ್ತ
ರೇವಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಕುಮಾರ ಗಾಡರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.
 ಬನ್ನಿ ಕುಮಾರಗಾಡರೇ ಏನ ಸಮಾಚಾರ ಎಂದು ನಾಗನಗಾಡರು
ಕೇಳಲು ನಿನ್ನ ರೇವಣ್ಣನ ಅಳಿಯಂದಿರು ಏನೂ ದುಡುಕಿ ಒಂದು ಕೆಟ್ಟ
 ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟದಾರ ಅವರನ್ನು ಗೋಪಾಲ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾನೆಂತ ಆತ ಎಷ್ಟು
ಹೇಳಿದರೂ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಓಡಿ ಬುವಿರಿ ಎಂದು

ಕುಮಾರಗೌಡರು ಹೇಳಲು ಹೌದು ಈಗ ನನಗೇನು ಮಾಡಂತೀರಿ
ಎಂದು ನಾಗನಗೌಡರು ನುಡಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಪೋನ್‌ಮಾಡಿ
ಹೇಳಿನೋಡಿ ಬಿಟ್ಟರೇ ಸರಿ ಇಲ್ಲವಿದ್ದರೆ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗಂತೂ ತಿಳಿಸಲೇಬೇಕೆಂದು
ರೇವಣ್ಣ ನುಡಿದಾಗ ಅಪ್ಪಜಿ ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಪೋನು ಮಾಡುವದಕ್ಕಿಂತ
ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮ ಎಂದು ದೀಪಕ ನುಡಿದಾಗ ತಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ
ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿನೋಡೋಣ ಎಂದು ಗೌಡರು ಪೋನು ಮಾಡುವರು. ಆಗ
ಗೋಪಾಲನು ದಯವಿಟ್ಟು ಇಂಥಹ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತಾವು ಮತ್ತೆಂದಾದರೂ
ಬಾಯಿಹಾಕಬಾರದೆಂದು ಕಡಾಕಂಡಿತನಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. ತಪ್ಪುಮಾಡಿದವರಿಗೆ
ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗದೇ ಹೋದರೆ ಅವರು ಹಾದಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ
ಇವರೇ ಮುಂದೆ ರಂಗಾ-ಬಿಲ್ಲಾರಂಥಹ ಮಹಾನ್ ದರೋಡೆಕೋರರನ್ನು
ಮೀರಿಸಲೂಬಹುದು. ಅವರಿಗೆ ತಕ್ಕಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ವೇದಾಂತ
ವನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗ ಗೌಡರು ಪೋನನ್ನು ಇಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರು. ಗೌಡರ
ರೌದ್ರಾವತಾರವನ್ನಂಕಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ
ಪೋನ್ ಮಾಡಿದರು. ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಅಭಯಹಸ್ತವನ್ನು ನೀಡಿದಾಗ ಅವರು
ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ರೇವಣ್ಣ ಗೌಡರು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ನಾಳೆ ಅನರನ್ನು
ಹಾಗೂ ಪೋಲಿಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಒಂದು ಪಾರ್ಟಿಮಾಡಿ
ವ್ಯವಹಾರ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದ ಹಣ ಮತ್ತು
ಪಾರ್ಟಿಯ ಹಣವನ್ನು ಗೌಡರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಬಿಡು ಎನ್ನಲು ರೇವಣ್ಣ
ಜೇಬಿನಲ್ಲಿಯ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡುವನು. ಆಗ ನಾಗನಗೌಡರು ಕರೀಮ
ಸಾಹೇಬ ಈ ಹಣದಿಂದ ಮಾನುಲ ಪಾರ್ಟಿಗಿಂತ ಜೋರಾಗಿರಬೇಕು.
ಎಲುಬು, ಬಾಟಲಿ, ಹಾರಾಟ ಜೋರಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ
ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡುವರು. 'ನಾಳೆ ಸಾಯಂಕಾಲ' ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ
ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಹೋದರು.

— ೩ —

ನಗರದಿಂದ ಒದೆರಡು ಕೀಲೋಮೀಟರ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಹ ಈ
ಉಧ್ಯಾನವನ ಮಧ್ಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಿದ್ದು,

ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ಶಕ್ತಿಗಳು (ಶ್ರೀ) ಸೂರ್ಯನು
 ಸೂರ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಶಕ್ತಿ, ಅಂಕುರ, ಶಿಖರ

ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಮತ್ತೊಂದು ನೋಡಲು ಬಲು ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿದ್ದವು
 ಹಾದಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಗಳ ಸಿರಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ,
 ಅಲ್ಲಿ ನೋಡು ಮಧು ಸೂರ್ಯನು ಮುಳುಗುವಾಗಿನ ದೃಶ್ಯ ಎಷ್ಟೊಂದು
 ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗುವ ಭಾಗದ ಆಕಾಶವು
 ಬಂಗಾರವರ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿ ನೋಡಲು ಎಷ್ಟೊಂದು ಅಲ್ಪಾದಕರವಾಗಿ
 ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲವೆ ! ಹೌದು ರಾಮು ಹಕ್ಕಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳು ಚಿಲಿ-ಪಿಲಿ ನಾದ
 ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗೂಡನ್ನು ಸೇರುತ್ತಲಿವೆ. ಆ ಗಿಡ
 ಮರಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿರುವ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ನೋಡು ಆ ಮರಗಳಿಗೆ
 ಬಂಗಾರದ ಲೇಪನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ನಾನಾತರಹದ
 ಹೂವಿನ ಮೇಲೆ ಕಿರಣಗಳು ಬಿದ್ದು ಅವುಗಳ ಬಣ್ಣವೇ ಬೇರೆ
 ಯಾಗಿದ್ದು ನೋಡಲು ಬಹು ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವವಲ್ಲವೆ.
 ಹೌದು ಮಧು ಕೆಲವೊಂದು ಹೂಗಳು ಅರಳುವ ಸಮಯವಲ್ಲವೆ ನೋಡು
 ಹೂಗಳ ವಾಸನೆಯು ಬರುವದಲ್ಲವೆ. ಹೊಸದಾಗಿ ಮದುವೆಮಾಡಿಕೊಂಡ
 ವರು, ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಸಂಧಿಸುವ ಈ ಸಮಯ, ಆ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ
 ವನ್ನು ಕೋರಿ ಅವರ ಬಾಳೂ ಸಹ ಮಧುರವಾಗಿ ಹರಡಲಿ ಎಂದು
 ಒಳಿತನ್ನು ಬಯಸಲು ಅರಳಿದ ಹೂಗಳಿವು. ಇಂಥಹ ಒಳ್ಳೆಯ ಬುದ್ಧಿ
 ಮಾನವರಾದ ನಮಗಿಲ್ಲ. ಮಾನವ ಅತೀ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ
 ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಪ್ರಾಣಿ ಈ ಮಾನವ ಆದರೆ ಆತನಷ್ಟು ಹೀನವಾದ ಬುದ್ಧಿಮಾತ್ರ
 ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ತಪ್ಪೇನಾಗಲಾರದು, ಅಲ್ಲವೇ ಮಧು
 ಹೌದು ರಾಮು ಮಾನವ ತನ್ನ ತನವನ್ನೆ ಮರೆತು ತಾನೊಬ್ಬ ಪಶುವಿನಂತೆ
 ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಹೀಗೆಯೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ಮಾನುಲಿ
 ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬರುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಬಂದು ಸರ್ ನನಗೆ
 ಈ ಲೆಕ್ಕ ಬರುತ್ತಾಯಿಲ್ಲ ಸರ್ ಎಂದು ಮಧುಕರನ ಮುಂದೆ ಪುಸ್ತಕ
 ವನ್ನು ಹಿಡಿದಾಗ ಮಧುಕರನು ಅದನ್ನು ಓದಿ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳುವನು
 ಆಗ ಹುಡುಗ ಮರಳಿ ಹೋಗಲು ಯಾವ ಊರನ್ನು ನಿನ್ನದು ತಂದೆ
 ತಾಯಿಗಳು ಇದ್ದಾರಾ ಎನ್ನಲು ನನ್ನದು ಇದೇ ಊರು ಸರ್
 ತಂದೆತಾಯಿಗಳನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿಯೆ, ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮಜ್ಜಿ ಹತ್ತಿರ ನಾನು

ಇದ್ದೀನಿ ಸರ್ ಎಂದು ಹುಡುಗ ನುಡಿದಾಗ ನಿಮ್ಮಜ್ಜಿ ಏನು
 ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೆ ಎಂದು ರಾಮು ಕೇಳಲು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಹೊಲದ
 ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಬರುತ್ತೆ ಸರ್ ಸಾಯಂಕಾಲ ಯಾರದೋ
 ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೆ. ನಾನು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ
 ಗಳನ್ನು ಹಂಚಿ ನಂತರ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೀನಿ ಸರ್ ಎಂದು ಹುಡುಗ
 ನುಡಿದಾಗ ಮಧುಗೆ ಬಹು ಸಂಕಟವಾಯಿತು. ನಿನಗೇನಾದರೂ ತೊಂದರೆ
 ಯಾದರೆ ಬಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಪ್ಪ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಶಾಲೆಯನ್ನು
 ತಪ್ಪಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಮಧುಕರ ನುಡಿದಾಗ ಸರಿ ಸರ್ ನಾನಿನ್ನು
 ಬರತೀನಿ ಸರ್ ಎನ್ನುತ್ತೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ನೋಡು ರಾಮನು
ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಈತ ನನ್ನ ಕುಲದವನೇ, ನನಗೆ ಸೋದರವಾಮನ
ಆಸರೆ ಸಿಕ್ಕಿದಂತೆ ಹೀಗಿದ್ದೀನಿ ಅವರು ಇರದಿದ್ದರೆ ಹೇಗಿರುತ್ತಿದ್ದನೋ?
ಎಂದು ದೊಡ್ಡ ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವನು. ಹೌದು ಮಧು ಅದಲ್ಲವೂ
ಅನರವರು ಪಡೆದು ಬಂದಭಾಗ್ಯವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಅಂದಹಾಗೆ
ಮಧು ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಪರಿಹಾರವೇನನ್ನೂ ಕೊಡಲಿಲ್ಲವೆ, ಎನ್ನಲು
 ಇಲ್ಲ ರಾಮು ನಮ್ಮ ಸೋದರನೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಊರಿನ ಆಸ್ತಿ
 ಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾರಿದರೂ ನನ್ನ ಭಾವನಷ್ಟು ಬೆಲೆ ಬಾಳುವುದಿಲ್ಲ.
 ನ್ಯಾಯ, ನೀತಿ, ಧರ್ಮದಿಂದ ಬಾಳುವ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಬುದುಕೆಸ
 ಲಾರದ ನಿಮ್ಮಂಥ ಅಧರ್ಮಿಗಳ ಸಹಾಯ ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಕೇಳು
 ನಾಗನಗೊಡರೇ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ತುಂಬುವುದಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ನನ್ನ ಭಾವ
 ಮಾಡಿದ ಸಾಲವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವೆನು ನಿಮ್ಮಂಥಹ ನೀಚರ ಮುಣ
 ದಲ್ಲಿರಬಾರದು ಎಂದು ನುಡಿದು ಎರಡುವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಹಣವನ್ನು
 ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿರರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಎನ್ನಲು
 ಹೌದು ಮಧು ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸಾಲವನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಿ
 ದರು ಎನ್ನಲು ನಮ್ಮ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಯಾವುದೋ ಕಾಯಿಲೆವಿತ್ತಂತೆ
 ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಗೌಡರ ಹತ್ತಿರ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಸಾಲ
 ವನ್ನು ತುದರಂತೆ ಅವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳಾದ ನಂತರ ಮರಳಿಸಿದರುಂತೆ
 ಆಗ ಗೌಡರು ಕಾಗದವನ್ನು ಕೊಡಲಿಲ್ಲವಂತೆ ಹೋಗಿಕೇಳಿದಾಗ ನಾಳೆ

ಬಾ ನಾಡದ್ದು ಬಾಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ನಡೆದರಂತೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳ
 ನಂತರ ನಮ್ಮಜ್ಜಿ ತೀರಿಹೋದರಂತೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ತಂದ
 ರಂತೆ ಆಗಲೂ ಸಹ ಹೊಲದ ಬೆಳೆಯು ಬಂದನಂತರ ಬೆಳೆಯನ್ನು
 ಮಾರಿ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಿದರಂತೆ ಆಗಲೂ ಸಹ ಕಾಗದವನ್ನು
 ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ
 ಕೇಳಿದಾಗ ನಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರದ್ದು ಒಂದು
 ನಂತರ ಐದು ಸಾವಿರದ್ದು ಒಂದು ಹೀಗೆ ಎರಡು ಪತ್ರಗಳಿದ್ದುವಂತೆ
 ಇದಕ್ಕೆ ಬಡ್ಡಿ ಐದು ಸಾವಿರ ಒಟ್ಟು ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರವೆಂಬ
 ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ನಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಕೋಪಬಂದು ಅವರನ್ನು
 ಹೊಡೆಯಲು ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಜನರು ಬಿಡಿಸಿದರಂತೆ ತನುಗಾವ
 ಈ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಗೌಡರ ಹತ್ತಿರ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಳಿ
 ಗೌಡರ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಹೀಗಾಗಿ
 ಕಾಮಧೇನುವಿನಂತಹ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಾಗ
 ನಗೌಡರಿಗೆ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ದೂರವಿಸಿದರು. ಇವನ್ನು ಮುಂದೆ
 ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಡಬಾರದೆಂದು ತಿಳಿದು ನಗರದ ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರಮುಖರನ್ನು
 ತನ್ನ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡನು. ಅವರಿಲ್ಲ ಗೌಡರ ಮಾತನ್ನು
 ಮಾರಿ ನಡೆಯದ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ ಸಮಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು
 ನಮ್ಮ ತಂದೆ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಆತನ ಮೇಲೆ ಕಾರನ್ನು
 ಹಾಯಿಸಿದರು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ತಂದೆ ಸತ್ತರು. ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದ
 ನನ್ನ ತಾಯಿ ಹೃದಯಾಘಾತದಿಂದ ಅಸುನೀಗಿದರು. ನಮ್ಮ ತಂದೆಯ
 ಬಗ್ಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಮೊರೆಹೊಕ್ಕಾಗ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗೌಡರು ನಗರದ
 ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ನಗರದ ವಿಷಯ
 ವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು ಎಂದು
 ತಿರ್ಮಾನವಾಯ್ತು. ಸ್ವತಃ ಗೌಡರೇ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಮೇಲೆ
 ಕಾರನ್ನು ಹಾಯಿಸಿದ್ದನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಹೇಳಿದ ಉ ಅಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ
 ಸತ್ತುಬಿದ್ದಿತು. ಸರಕಾರಿ ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಸುಳ್ಳು ಇದ್ದರೂ ಸತ್ಯವಾ-
 ಯಿತು. ಕಾರನ್ನು ಹಾಯಿಸಿದವರು ನಾಗನಗೌಡರಲ್ಲ ಬೇರೆ ಯಾರೋ

ಇರಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿತು. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಕಾರು ಹಾಯಿಸಿದವರನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ಬಲು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಅಷ್ಟೇ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುವರೆಂದು ಪೇಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿತು, ಸುಮಾರು ಹದಿನಾರು ವರ್ಷವಾಯ್ತು ಇನ್ನೂ ನಡೀತಾನೇ ಇದೆ ಎಂದು ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ಮಧುಕರ ನುಡಿದಾಗ ಕೋಪದಿಂದ ಇದು ಬಲು ಅನ್ಯಾಯ ಮಧು ಈ ಅನ್ಯಾಯದ ಸೇಡನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು. ಈ ತರಹದ ಭಾವನೆ ನಿನಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೇ, ಮಧು ಎಂದು ರಾಮು ಕೇಳಿದಾಗ ಮಧು ದೊಡ್ಡದಾದ ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನು ಬಿಡುತ್ತ. ಸೇಡು ಯಾರ ಮೇಲೆ ಸೇಡು ರಾಮು. ಗೌಡರ ಮೇಲಾ ಅಥವಾ ಕಾನೂನಿನ ಮೇಲಾ ? ಅಥವಾ ಅವರೇ ದೇವರೆಂದು ತಿಳಿದ ಈ ಸಮಾಜದ ಮೇಲಾ ? ಹೇಳು ರಾಮು ಹೇಳು ಯಾರ ಮೇಲೆ ತೀರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇಂಥಹ ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ನನ್ನಂಥಹ ಅದೆಷ್ಟು ಜನರಿದ್ದಾರೆ ಅವರೆಲ್ಲ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರೇ ಎಂದು ಮಧು ಉದ್ವೇಗದಿಂದ ನುಡಿದಾಗ ಯಾಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಮಧುಕರ ! ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನು ಸಮಯ ಸಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಗಿಸಿಬಿಡಬೇಕು ಎಂದು ಕೋಪದಿಂದ ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ ಆ ಕೆಲಸ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವಲ್ಲ ರಾಮು, ಅವರು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೆ ತಿರುಗುವವರಲ್ಲ ಮೇಲಾಗಿ ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಒಂದೆರಡುಸಲ ಸುಳಿದಾಡಿದರೆ ಸಾಕು ಅವರ ಗುಂಡಾಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಕುಲಗೋತ್ರವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಿ ಬಿಡುಗರು. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗೆ ಇರುವಾಗ ಅವರ ತಂಟೆಗೆ ಹೋಗದೆ ಇರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ ಅಷ್ಟೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಮಧು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಡುರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಕಂಡು ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕೇ ಎಂದು ರಾಮು ಕೋಪದಿಂದ ಕೇಳಲು ಸುಮ್ಮನಿರಬಾರದು ರಾಮು ಅವರಿಂದ ತೊಂದರೆಗೊಳಗಾದವರನ್ನು ನಾವು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿದರೆ ಅವರ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಒಂದು ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಯನ್ನು

ಅನುಭವಿಸಲೂ ಸಿದ್ಧವಿರತಕ್ಕ ಒಂದು ಗುಂಪನ್ನು ನಾವು ತಯಾರಿಸಬೇಕು. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಅವರಿಂದ ಆಗುವ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು. ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಸತ್ಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು. ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಸರಿಸಮಾನರು ಮೇಲು-ಕೀಳು ಭಾವನೆ ಬರಬಾರದು, ಬಡವರಾದರೂ ಸರಿ ಅವರಿಗೂ ಅತ್ಯಾಭಿಮಾನವಿದೆ ಎಂದು ಜನರನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಬೇಕು. ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ..... ಅದು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವಾದ ಮಾರ್ಗವಲ್ಲ ಮಧು ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಈ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವಲ್ಲ ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವುದರೊಳಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯವೇ ಮುಗಿದು ಹೋಗುತ್ತೇ ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಹಾದಿಯು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸರಳವಾದದ್ದಲ್ಲ ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿದನು.

ಮಾನವ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೆ ಎನೆಲ್ಲ ಮಾಡಲೂಬಹುದು ರಾಮು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನಿಂದ ದೇವರೆಂದು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಮಾನವ ತನ್ನ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು, ಅಲ್ಲದೆ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಹಾಕಿ ಅದರಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್‌ನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದನು. ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರೇ ಎಂಥಹ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕು. ಅದರ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ದೊಡ್ಡಕ್ರಾಂತಿ ಆಗಬೇಕು ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಅವರ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ಅವರು ಹೆದರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸಮಾಜದ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಮೊದಲು ವಿರೋಧಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ ಮಧುಕರ ಮಾತನ್ನು ರಾಮು ನಗುತ್ತ ಮಧು ಇದೇ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋದ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮಹಾನ್‌ವ್ಯಕ್ತಿ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಗತಿ ಏನಾಯ್ತು ? ಈಡೀ ಮಾನವ ಜನಾಂಗ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಸತ್ಯದ ಅರಿವನ್ನು ಜಗಕ್ಕೆ ಸಾರಿ ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲವೆ ಅದನ್ನು

ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತರಲು ಹೊರಟು ಸಫಲರಾಗಿ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳು
 ತಮಗಿನ್ನು ಉಳಿಗಾಲವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವರನ್ನು ಆಪಪ್ರಚಾರ
 ಮಾಡುತ್ತ ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಗುಂಪನ್ನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಈ ದುಷ್ಟ
 ಶಕ್ತಿ ಬಲಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ತಮಗಿನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಉಳಿಗಾಲ
 ವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯರಾಗಬೇಕಾಯ್ತು.
 ಅದರಂತೆ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ಅವರ ಹಕ್ಕುಭಾಧ್ಯತೆ
 ಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿಹೇಳಿ ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ದುಡಿಯುವ ವರ್ಗ
 ಬೇರೆಯಲ್ಲ ದುಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರ್ಗ ಬೇರೆಯಲ್ಲ. ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದನರೆಂದೆ,
 ಸಮಾಜವು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೇರಿದ ಹೊಲಸು ಪದ ಎಲ್ಲರೂ
 ಸಮಾನರು ಎಂದು ಜಯಪ್ರಕಾಶನಾರಾಯಣರು ಸಾರಿಹೇಳಿದರು ಕೊನೆಗೆ
 ಅವರ ಗತಿಯೇನಾಯ್ತು ಎಂಬುದು ತಿಳಿದ ಕೋ ಮಧು ಸಮಾಜ-
 ವಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತರುವುದು ಬಲ. ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಕೆಲಸ ಎಂದು
 ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ ಹೌದು ರಾಮು ಆ ಹಾದಿ ಬಲು ಕಷ್ಟಕರವಾ
 ದರೂ ಮುಂದೆ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಖಕರವಾದ ಕಾಲವೆಂದು
 ಹೇಳಬಹುದು ಎಮ ಮಧುಕರ ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ಕಮಲ, ಭಾಗ್ಯ
 ಹಾಗೂ ಮೂಗಲ ಅವರಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವರು.

ರಾಮಣ್ಣ ಮನೆಗೆ ಬರೋದಿಲ್ಲವೆ ಆಗಲೇ ಎಂಟಾಯ್ತು ಎಂದೇ
 ಮಂಗಳಾ ನುಡಿಯಲು ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಓ !
 ಹೌದಲ್ಲವೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿವಿ ವೇಳೆಯೊದ್ದದ್ದು ತಿಳಿಯಲೇ
 ಯಿಲ್ಲವೆಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ ಸಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಾತಿನಗಿಣಿಯಿರ
 ಬೇಕಾದ್ರೆ ಮಾತಿಗೇನು ಕಡಿಮೆ ಅಲ್ಲವೆ ಮಧುಕರರವರೆ ಎಂದ
 ಮಂಗಳಾ ನುಡಿದಾಗ ಅದೇನಿಲ್ಲಮ್ಮ ನಮಗೂ ಬೇರೇನೂ ಕೆಲಸ
 ವಿರಲಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಿದ್ದಿ ಎಂದು ಮಧು ಹೇಳಲು ಅಂದಹಾಗೆ
 ನಿನಗಿ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಲಿಲ್ಲ ಬೇಜಾರಾಗಬೇಡಣ್ಣ ಇವಳು ಭಾಗ್ಯ
 ಅಂತ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮಗಳು ಇವಳು ಕಮಲಾಂತ
 ಇವಳೂ ಕೊಡಾ ಅಷ್ಟೇ ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜದ ಫೇರಮನಾರ ಮಗಳು
 ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇವರು ನಮ್ಮಣ್ಣ ರಾಮು, ಅವರು ಮಧುಕರಂತ

ಡಿಗ್ರಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಂದಹಾಗೆ ಉಳಿದ ನಿಮ್ಮ ಗುಂಪೆಲ್ಲಿ?
 ಎನ್ನುತ್ತ ಇವರ ಸಂಗಡ ಇನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಜನರಂತಾರೆ ಇವರೆಲ್ಲ
 ರದು ಒಂದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಎಂದು
 ನುಡಿದು ನೀವು ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರುತ್ತೀರಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾ
 ಗುತ್ತೆ ಎನ್ನುತ್ತ ಅಲ್ಲಿ ಇವರಿವರೂ ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೊಸ
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಎನ್ನಲು ಹೋ ಹಾಗೋ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷ
 ವೆಂದು ಮಧುಕರ ಕಮಲಳನ್ನು ರಾಮು ಭಾಗ್ಯಳನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣ
 ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಅವರೂ ಸಹ ಅವರನ್ನೆ ನೋಡುತ್ತಿರಲೂ
 ಎಲ್ಲ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಂಧಿಸುವವು. ಆಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಉದ್ಯಾನವನದ ಗಂಟೆಯು
 ಬಾರಿಸುವುದು ಅದನ್ನರಿತು ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಗೆ ಬರುವರು. ದಾರಿಯ
 ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಮು ಹಾಗೂ ಮಂಗಳಾರ ನಗೆಯ ಚುಟುಕುಗಳನ್ನು
 ಸವಿಯುತ್ತ ಹೋದರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಲ್ಲರೂ ಪರಸ್ಪರರಿಗೆ ಧನ್ಯ
 ವಾದಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಹೋದರು.

ಕಾಲೇಜ್ ಅವರಣದಲ್ಲಿ ಅಂದು ಹೊಸದಾಗಿ ಸೇರಿದವರೂ ಇದ್ದರು.
 ಹಳಬರೂ ಇದ್ದರು. ಕಾಲೇಜ್ ಅದೊಂದು ದೇವಮಂದಿರ ಅಲ್ಲಿ
 ಅನೇಕ ಬಕುತರು ಬರುವರು ಎಲ್ಲರೂ ತಮಗಿಷ್ಟವಾದುದನ್ನು
ಓದುವರು. ಶ್ರದ್ಧೆ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಓದಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಫಲವನ್ನು
 ಪಡೆಯುವರು. ಅದರ ದುರುಪಯೋಗವನ್ನು ಪಡೆದು ಮೋಜಿಗಾಗಿ
 ಬಂದು ಸೇರಿದ ದೀಪಕ ಕಾಮೇಶರಂತಹ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಂದು
 ಹಿಂದಿನ ಬೆಂಚಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಾವು ಕಲ್ಲು ಬಂಡೆಗಳಿದ್ದಂತೆ
 ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರಲ್ಲದೆ
 ಉಳಿದ ಹುಡುಗರನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತ ತಿರುಗುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ
 ಬರುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಹುಡುಗಿಯರೂ ಸಹ ತಮ್ಮ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು
 ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ತೋರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಗಂಡಸರ ಹಾಗೆ ಉಡುಗೆ
 ತೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತಾವು ಯಾರಿಗೇನು ಕಡಿಯೆಂದು
 ಹೇಳುತ್ತ ಕೂಡ ಕೂಡವರನ್ನು ಕಂಡು ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತ
 ತಾವು ವಿವೈಯಕ್ಕು ಕಲಿಯುವೆ? ಹುಡುಗರ ಬುದ್ಧಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು

ಹಾಳುಮಾಡಿ ಅನರ ಮುಂದಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾದ ವಿವ್ಯಾಧಿ
 ಜೀವನವನ್ನೇ ಹಾಳುಮಾಡಿ ಬಿಡುವರು. ಇಂಥ ಈ ದೇವಮಂವಿರ
 ದಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ, ರಾಮು, ಅನಂದ. ರಾಜೇಶರಂತಹ ಮೇದಾವಿ
 ಗಳೂ ಬಂದಿದಿನಾರೆ. ಮಧುಕರನಂತಹ ಮೇದಾವಿಯನ್ನು ಪಡೆದ
 ಈ ಕಾಲೇಜ ಧನ್ಯವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಸದ್ಗುಣ ಸುಪನ್ನರಾದ
 ಮಧುಕರ ಎಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದನು. ಉಪನ್ಯಾಸಕರಿಗಂತೂ
 ಬಲು ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನವನಾಗಿದ್ದನು. ಯಾರಾದರೂ ಹೊಸದಾಗಿ
 ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿದರೆ ನೋಡಿರಿ ಮಧುಕರರಂತಹ ಹುಡುಗರು ನೀವಾಗ
 ಬೇಕು ಅವನ ಸಂಗನನ್ನು ಬಯಸಿರಿ. ನೀವೂ ಅತನಂತೆ ಬುದ್ಧಿ
 ವಂತರಾಗುವಿರಿ ಎಂದೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇಂದು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಮಲಾ ಭಾಗ್ಯರೂ ಬಂದಿದ್ದರು ಅವರನ್ನು
 ಕಂಡ ಪೋಲೀ ಹುಡುಗರು ಗಂಗೆ-ಗೌರಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಬರತಾಯಿ-
 ದಾರಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿ ಕಣೋ ಅಲ್ಲಿ ನೋಡು ಶ್ವೆತಾಂಬರಿಗಳು ಎಂದು
 ನುಡಿದಾಗ ರಂಗ ಅವರು ಯಾರು ಅಂದುಕೊಂಡೆ ನಗರದ
 ಪ್ರಮುಖರ ಮಕ್ಕಳು ಕಣೋ ಅನರ ತಂಟೆಗೆ ನೀನೇನಾದ್ರು
 ಹೋದೆ ರಂಗಾದ ಈ ನಿನ್ನ ಮುಖ ಮಂಗನಹಾಗೆ ಅಗುತ್ತಿ
 ನೋಡು ಎಂದು ಒಬ್ಬ ನುಡಿದಾಗ ಹೌದಾ ಪಾಗಾದರೆ ಬೇಡ
 ಕಣಪ್ಪ ಅನರ ತುಬೆ ಎಮ ನುಡಿಸ ರಂಗನ ಗುಂಪು ಹಿಂದೆ
 ಸರಿಯಿತು. ಹೀಗೆ ಕಾಮೇಶ ದೀಪಕರ ಗುಂಪೊಂದು ತಿರು
 ಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಲ್ಲದೆ ಮಮಲಾಜ ಲಿಲ್ಲಿಯರ ಗುಂಪೊಂದು ಹುಡುಗರ
 ಸಂಗಡ ಲಲ್ಲಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ತಿರುಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಲೇಜದ ಬಿಡುವಿನ
 ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲರಿಗೂ ಕೆಲಸಗಳು. ಇಲ್ಲವೆ ಪಿರೇಡಿಗೆ ಚಕ್ಕರ್
 ಕೊಟ್ಟು ತಿರುಗುವುದು ಕೆಲವೊಂದು ವಿವ್ಯಾಧಿಗಳ ಕೆಲಸವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು
 ಆದರೆ ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿನ
 ಹೊದೊಟದಲ್ಲಿ ನಾನಾತರಹದ ಹೂವಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದರು.
 ಅಲ್ಲದೆ ಚಕ್ಕಪುಟ್ಟ ಗಿಡಮರಗಳನ್ನು ಸಹ ಬೆಳೆಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅದರ
 ಸ್ವಚ್ಛತೆಗಾಗಿ ಈ ಗುಂಪು ದಿನಾಲು ಏನಾದರೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು

ನಾಡಿ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಿಂದ ಇಡಲು ಕಾಣವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಬಿಡುನಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಮಲಾ, ಭಾಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಂಗಲ
ಹೊದೊಟ್ಟಿದ ಕಡೆಗೆ ಬಂದರು, ಅಲ್ಲಿ ರಾಮು, ಮಧು ಹಾಗೂ
ಅನಂದ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಕಮಲ ನೋಡೇ
ಮಂಗಲಾ ನಿಮ್ಮಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಅನರ ಪ್ರೆಂಡ್ಸ್‌ದಾರೆ ನೋಡೆನ್ನಲು
ಎಲ್ಲೇ ಎಂದು ಮಂಗಲಾ ಕೇಳಲು ಅಲ್ಲಿ ನೋಡು ಆ ಮರದ
ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿದಾಗ ಹಾಂ! ಹೌದಲ್ಲೇ
ಭಾಗ್ಯ ಬನ್ನಿ ನಾವೂ ಅಲ್ಲಿಗೇನೆ ಹೋಗೋಣ ಎಂದು ನುಡಿಯಲು
ಬೇಡ ಕಣೇ ನಾವಿಲ್ಲಿ ತಿನ್ನೋಣ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ ಇರಲಿ
ಬನ್ನಿರೇ ಅವರೆನು ಹೊರಗಿನವರಾ ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತ ಅವರೀವ
ರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಅಸರಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು. ಹೋ ಬಾರಮ್ಮ
ಮಂಗಲಾ ಬನ್ನಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ ಯಾಕೆ ತಡವಾಗಿ ಬಂದಿರಿ ಎಂದು
ರಾಮು ನುಡಿಯಲು ನಾವು ಅಲೋಪಹಾರಿಗಳು ನಿಮ್ಮಷ್ಟು ನಾವು
ಬಕಾಸುರನ ಹಾಗೆ ತಿನ್ನುವವರಲ್ಲ ಎಂದು ಮಂಗಲಾ ನುಡಿದಾಗ.
ನಿನ್ನ ತಿಂಡಿ ಬಿಚ್ಚಮ್ಮ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತೆ ಯಾರು ಬಕಾಸುರರಂತೆ
ಎಂದು ಅನಂದ ನುಡಿದಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಕೂಡುವರು. ರಾಮು
ನಮ್ಮ ತಿಂಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಡಿಸು ಅವರಿಗೆ ಎಂದು ಒಂದು ಡಬ್ಬವನ್ನು
ಕೊಡುವನು. ಆಗ ಅವರೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ಬೇಡ ನಮ್ಮದೆ ನಮಗೆ
ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತೆ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ ನಿಮಗೆ ಹೆಚ್ಚಾದರೆ
ನಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೊಡಿ ನಮ್ಮದು ಸ್ವಲ್ಪ ರುಚಿನೋಡಿ ಎಂದು
ಅನಂದ ನುಡಿದಾಗ ಮಂಗಲಾ ನೀವು ತಂದ ತಿಂಡಿ ಹೆಂಗಸರು
ಮಾಡಿದ್ದು ಇರಬಹುದು ಅದೇ ನಮ್ಮದು ನಾವೇ ಮಾಡಿತಂದದ್ದು
ಅದಕ್ಕೇನಾದರೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದರೆ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡು ತಿನ್ನು
ಬೇಕು ಎಂದು ಮುಗುಕು ನುಡಿದಾಗ ಸರಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲಾ ನಗುವರು.

ಭಾಗ್ಯ, ಕಮಲಾ, ಮಂಗಲಾ
ಅವರ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊಟ್ಟೆ
15
ಭಾಗ್ಯ, ಕಮಲಾ, ಮಂಗಲಾ
ಅವರ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊಟ್ಟೆ
ಅವರ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊಟ್ಟೆ
ಅವರ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊಟ್ಟೆ

ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದವರು ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರು. ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವತಃ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರ ತಂದೆ, ಸಹ ಮಾಸ್ತರರು. ಬಲು ಮೇದಾವಿಗಳರ ಹಾಗೂ ಅಷ್ಟೇ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸರಕಾರದಿಂದ ಬಡವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆಂದು ಬಂದಿದ್ದ ತಿನ್ನಲು ತಿಂಡಿ ಹಾಗೂ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ಈ ನಗರಕ್ಕೆ ಬರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ ಯಾವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಅದು ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಬಂದನಂತರ ಪ್ರಮುಖರಿಗೆ ಬಹಳ ತೊಂದರೆಯಾಯಿತು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸರಕಾರವು ಒದಗಿಸಿದ ಆಹಾರವು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಸಿಗಲು ಹತ್ತಿತು. ಹೀಗೆಯೇ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳಾದ ನಂತರ ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಕರೆದು ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಮೇಲ್ಗಡೆ ರಿಪೋರ್ಟನ್ನು ಕಳಿಸಿದರು. ನಂತರ ಪ್ರಮುಖರಿಗೆ ಮುಖಭಂಗವಾಯ್ತು. ಇವರ ಮೇಲೆ ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಸಮಯ ಸಾಧಿಸಿ ಮಾಸ್ತರ ಮನೆಯ ಹಿತ್ತಲದಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಪುಡಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಬಂದಾಗ ಮಾಸ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನಪುಡಿ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂಕಟವಾಯ್ತು. ಆಗ ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ಕೇವಲ ಹದಿನೂರು ನರ್ಷದವರು ಇದ್ದರು ಮುಂದೆ ಮಾಸ್ತರರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ದಕ್ಕೆ ಬಂದುದಕ್ಕೆ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರ ತಂದೆ ಮರಣವನ್ನಪ್ಪಿದರು.

ಮುಂದೆ ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಬಹಳ ತೊಂದರೆಯಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದರು

ಅವರ ತಾಯಿ ಮುಂದೆ ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಸರಕಾರವು ನೌಕರಿಗೆ ಅಹ್ವಾನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ತಾಯಿ ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮಗನಿಂದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದರು. ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದು ಎಲ್ಲ ಪ್ರೀತಿಯ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದರು ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಅತೀ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ ಶಿಷ್ಯವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದವರಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ ರಾಮು, ಆನಂದ, ಮೂರ್ತಿ ಹಾಗೂ ಗೋವಾಲ ರಾಜೇಶ ಕಂಡು ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ಈ ಗುಂಪನ್ನು ಬಲು ಜಾಣತನದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಗುಂಪನ್ನು ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿ ನಿಷ್ಠೆಯ ಪ್ರತೀಕಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದರು. ನಗರದ ಅನೇಕ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಗಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಗರದಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ವಿದ್ಯುದ್ವಿಪಗಳೂ ಹೋಗಿ ನಾಲಕ್ಕಾರು ತಿಂಗಳಾಯ್ತು ಇನ್ನೂ ಹಾಕಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಸರಕಾರವು ಬಡವರ ಸಲುವಾಗಿ ಜನತಾ ಮನೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದೆ. ಪಕ್ಕದ ನಗರದಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಜನರೆಲ್ಲ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಜಾಗೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಮುಂದಿನ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇಂದು ನಾವು ಚರ್ಚಿಸಿ ಫೀರ್‌ಮನ್‌ರಿಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ಮಧುಕರ ನುಡಿಯಲು ಜನತಾ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಹಣವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ಇವರು ಹೇಳುವರು. ಆದರೆ ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಲಿಯವರು ನಿಮ್ಮ ನಗರಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲ ಹಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ ಯಾವುದು ಬಾಕಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವರೆಂದು ಆನಂದ ನುಡಿಯಲು ಹಾಗಾದರೆ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಕ್ಷಕರು ಬಂದಿಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ಬಗ್ಗೆ ದಾಖಲೆಗಳಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ತರಹದ ದಾಖಲೆಗಳಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ನುಡಿದರು. ನಗರದಲ್ಲಿ

ನೀರಿನ ಸರಬರಾಜುವಿನ ಸಲುವಾಗಿ . ಮತ್ತೆರೆಡು ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕುಗಳು
ಮಂಜೂರು ಆಗಿವೆಯೆಂದು ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿತ್ತಲ್ಲ ಎಂದು ರಾಜೇಶ್
ಕೇಳಿದಾಗ ಅವುಗಳು ಸ್ಯಾಂಕ್ಸನ್ ಆಗಿದ್ದಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ ಅರ್ಧ ಹಣವೂ ಸಹ
ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ನಗರಸಭೆಯ ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂದು
ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ನುಡಿದಾಗ ಹಾಗಾದರೆ ಟ್ಯಾಂಕುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿ
ಕಟ್ಟಿಸುವರು ಎಂದು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆಯೇ ಎಂದು
ಅನಂದ ಕೇಳಿದಾಗ ಒಂದು ನಾಗನಗೌಡರ ಮಿಲ್ಲಿನ ಹತ್ತಿರ
ಇನ್ನೊಂದು ಕರೀಮಖಾನರ ಹಾಗೂ ರೇವಣ್ಣರ ಗವ್ವಿಗಳ ಹತ್ತಿರ
ಎಂದು ಸ್ವಾಮಿ ನುಡಿದಾಗ ತುಂಬಾ ಅನ್ಯಾಯ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ
ಆ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ
ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ರಾಜೇಶ ನುಡಿಯಲು, ಇದನ್ನು
ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ತಡೆಹಿಡಿಯಬೇಕು.

ಇದಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯ ನಿನ್ನೆ ನಾಗನ
ಗೌಡರ ಮಿಲ್ಲಿನ ಸಂಬಳದ ದಿನವಾದ್ದರಿಂದ ಮಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಬರುವಾಗ
ಒಂದು ಗುಂಪು ಬಂದು ನಾಲಕ್ಕಾರು ಜನರ ಸಂಖ್ಯವನ್ನೇ ಕಸಿದು
ಕೊಂಡು ಪಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೊಂದು ಇಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಮಾಲಿಕರ
ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಮುಂದೆ ದುಡಿದಾಗ ವಜಾಮಾಡುವಿರಂತೆ ಈಗ
ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡಿರೆಂದು ಎಷ್ಟು ಅಂಗಲಾಚಿ ಬೇಡಿದರೂ
ಮಾಲಿಕರು ಕೊಡದೇ ಅವರನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಬೈದು ಕಳಿಸಿದ
ರಂತೆ, ಅಲ್ಲವೆ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಹಣವು ಇರಬಾರದು ಅಂದೇನೆ
ನೀವು ನಮಗೆ ಬಗ್ಗುವದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಖ್ಯತೆಂದು
ನಮಗೆ ಗುರ್ರೆನ್ನುವ ನಾಯಿಗಳು ನೀವು ಹೀಗೆ ಆನೇಕ ರೀತಿ
ಹೊಲಸು ಮಾತನಾಡಿದರೆಂದು ಬಸವರಾಜ ಹೇಳಿದನು. ಹೀಗೆಯೇ
ಅವರನ್ನು ಮುಂದುಮುಯುವದಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಮುಂದೆ ಮತ್ತೆನಾದರೂ
ಮಾತನಾಡತಾನೆ. ಕೆಲಸಗಾರರು ದುಡಿದ ಹಣದಲ್ಲಿ ತಿಂದು ತೇಗುವ
ನಾಯಿ ಅವನು ತಾನು ಯಾರಿಂದ ಬದುಕಿದ್ದೇನೇ ಅನ್ನೊದನ್ನು
ಅವನಿಗೆ ಅರಿವು ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು. ದುಡಿಮೆಗಾರರೊಂದರೆ ಏನೆಂದು

ತಿಳಿದಿದ್ದಾನೆ ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲೇಬೇಕು ಎಂದು ಸಂಗ್ರಹಮಾಸ್ತರರು ನುಡಿಯಲು, ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವರೆಂಬ ನಾಮಫಲಕವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಈ ನೀಚರನ್ನು ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಭೆಬಡಿಯಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ರಾಮು ರೋಷದಿಂದ ನುಡಿದನು.

ಈ ನೀಚರು ಒಳ್ಳೆಯ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ನಗರದಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿ ನುಂಗಿ ನೀರುಕುಡಿದರು. ಇವರನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರೆಯಲು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಮಾರಲಿಕ್ಕೆ ಹಿಂಜರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸೋಣ. ನಮ್ಮನ್ನು ಸಮಾಜ ನಂಬಲಿ ನಂಬದೇ ಇರಲಿ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲ ಹೇಯಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಜನರಿಗೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿಹೇಳೋಣ ಎಂದು ಮಾಸ್ತರರು ನುಡಿದಾಗ, ಅವರವಿರುದ್ಧ ಗುಂಪನ್ನು ಕಟ್ಟುವದು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವೆಂದು ತಿಳಿದಿರಾ ಎಂದು ಬಸವರಾಜ ನುಡಿದಾಗ, ನಮ್ಮ ಹಾದಿ ನ್ಯಾಯವಾದದ್ದು ಎಂದು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವವರೆಗೆ ಸುದಾರಿಸಿಕೊಂಡು, ಬಂದ ಎಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿಯಲು, ನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಯಾವತ್ತಾದರೂ ಬಿಲೆ ಸಿಕ್ಕೇ ಸಿಕ್ಕುತ್ತೆಂಬ ದೃಢವಾದ ನಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಮಾಜವನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಮನಬಂದಂತೆ ರಚಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾನವನ ಮೇಲೆ ಹೊರಸಿರತಕ್ಕಂತಹ ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ನೈತಿಕ ಹಾಗೂ ಶಾರೀರಿಕ ದಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಿ ಸ್ವಾರ್ಥದ ದುರಾಸೆಯ ಹಿತದ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾನವ ಕುಲವನ್ನೇ ಮರ್ದಿಸತಕ್ಕಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಾನಗಳಿಗೆ ಎದುರಾಗಿ ನಾವು ಹೋರಾಟ ಮಾಡೋಣ. ಎಂದು ಮಧುಕರ ಹೇಳಿದಾಗ ಮೌಮ ಮಾನವನನ್ನು ನಿಜವಾದ ಮಾನವನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕಂತಹ ಪುರುಷತ್ವವನ್ನೆಲ್ಲ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಮನಸ್ಸು ಉಳ್ಳವನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಈ ತೆರನಾದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಹೋರಾಟವೇ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನ. ಅವನ್ನೇ? ಕೆಲವರು ಸಮಾಜವಾದವೆಂದು ಕರೆದಿರುವರು. ಎಂದು ಮಾಸ್ತರು ನುಡಿಯಲು, ಮೌಮ ಮಾಸ್ತರರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇದಿಷ್ಟೇ ನಮ್ಮದೊಂದು ಗುಂಪನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಸಮಾಜವಾದದ ತತ್ವಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಂಬಿಗೆ

ಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ನಮಗೆಷ್ಟೇ ತೊಂದರೆಗಳು ಬಂದರೂ ಹಿಂಜರಿಯದೇ
ಮುಂದೆ ಹೋಗೋಣ ಎಂದು ನುಡಿದರು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕರೀಮ ಹಾಗೂ ರಮೇಶ ಇವರಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವರು.
ಇಷ್ಟೇಕೆ ತಡಮಾಡಿವಿರಿ ಎಂದು ಮಾಸ್ತರರು ಕೇಳಿದಾಗ, ನಿನ್ನ
ರಾತ್ರಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ ಕೆಲವೊಂದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ನಗರಾಭಿ
ವೃದ್ಧಿ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.
ಅವರು ಒಂದೆಡೆ ಗುಟ್ಟಿಟ್ಟು ಬರಲು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು
ರಮೇಶ ನುಡಿದಾಗ, ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿವಿರಿ ಬೇರೆ
ಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮಾಸ್ತರರು ಕೇಳಲು, ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳು
ಇದ್ದಾರೆ ವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರಿದ್ದಾರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಪ್ರವಾಸಿ
ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬರಲುಹೇಳಿದ್ದಾರೆ
ಎಂದು ಕರೀಮ ನುಡಿಯಲು, ಈಗ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹೋಗೋಣ
ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರನ್ನೂ ಸಹ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ
ಪ್ರಮುಖರ ಬಣ್ಣವೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಾಗಬೇಕಲ್ಲವೆಂದು ಅನಂತ ನುಡಿದಾಗ
ಒಳ್ಳೆಯ ವಿಚಾರವೆಂದು ತಿಳಿದು ಮತ್ತೆ ಸುನಾರು ಜನರನ್ನು
ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರು ಬಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿ ಕರೆದು
ಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಪ್ರವಾಸಿ ಮಂದಿರದ ಕೂರ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ
ಕುಳಿತರು.

೬

ಪ್ರವಾಸಿಮಂದಿರವು ಸಾಕಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಗಿಡಮರಗಳಿಂದ
ಕೂಡಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಷ್ಟಾದಕರವಾದ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತರುತ್ತಿತ್ತು.
ಮಂತ್ರಿಗಳ ಊಟವಾದ ನಂತರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಕರೀಮ
ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ನಮಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲು

ಸಮಯವಿಲ್ಲ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಸಂಗಡ ಚರ್ಚಿಸಿ
 ನಾವೀಗ ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಕರೀಮ
 ಬಹಳ ವಿನಯದಿಂದ, ಕೇವಲ ಹದಿನೈದು ನಿಮಿಷ ಸಮಯವನ್ನು
 ಕೇಳಿದಾಗ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಜನರು ಒಳಗೆ
 ಬರಕೂಡದು ನಾಲ್ಕು ಜನರಷ್ಟೇ ಬನ್ನೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಜನರು
 ಒಪ್ಪಲಾರದೇ ಗದ್ದಲ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಅದನ್ನು ತಿಳಿದ
 ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅನರಣದಲ್ಲಿ ರೇ ಚರ್ಚಿಸೋಣವೆಂದು ಹೇಳಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು
 ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟವರು ಬನ್ನೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಕರೀಮ ಹಾಗೂ
 ಮುಠುಕರ ಹೋದರು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಓದಿದರು.
 ಅನರ ಬಗ್ಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನಗರ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ
 ನಾವು ವಿದುತ ಮಂಡಳಿಗೆ ಹಣವನ್ನು ತುಂಬಿಯಾಗಿದೆ ಆದರೆ
 ಇನ್ನೂ ಬಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಲ್ಲ ಎಂದು ರೇವಣ್ಣ ನುಡಿದಾಗ, ಇಲ್ಲ
 ಅವರು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ನಗರ ಸಭೆಯವರು ನಾಲ್ಕು
 ತಿಂಗಳಿಂದ ಕೂಸನ್ನು ಕಟ್ಟಿಲ್ಲ ಅವರು ಬಲ್ವಿಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ
 ಹಣವನ್ನು ಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮತ್ತು ನೀವು ಹಣವನ್ನು
 ಕಟ್ಟಿರೆಂದು ನೋಟೀಸನ್ನು ಅವೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ಕಳಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳಿಲ್ಲವೆ
 ಸರಿ ಎಂದು ಮುಠುಕರ ಒಂದು ಕಾಗದವನ್ನು ಕೊಡುವನು. ಈ
 ವಿಷಯ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವೇ ನಾನು ವ್ಯವಸ್ಥೆ
 ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಎಂದು ರೇವಣ್ಣ ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದು ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳಿಂದ
 ನೀವು ನಗರ ಸಭೆಗೆ ಹೋಗಿಲ್ಲವೆ ಎಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕೇಳಿದಾಗ,
 ಹೋಗಿದ್ದೆ ಆದರೆ ನೋಡಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ರೇವಣ್ಣ ನುಡಿದಾಗ, ಈ
 ತರಹದ ಬೇಜಾವಾಬ್ದಾರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ರಾಜಿನಾಮೆ
 ಕೊಟ್ಟು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳಿ ನಾವು ಮಂತ್ರಿಗಳು ನುಡಿದರು.
 ಜನರೆಲ್ಲ ಹೋ ಎಂದು ನಗುವರು. ಜನತಾ ಮನೆಗಳನ್ನೇಕೆ ಕಟ್ಟಿಸಲಿಲ್ಲ
 ಎಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕೇಳಿದಾಗ ಜಾಗೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೂದಿಸಿಯಾಗಿದೆ.
 ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಆಳುಗಳು ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಕೂಲಿಗಾರರೆಲ್ಲ ಸುಗ್ಗಿಯ
 ಸಮಯವಾಸ್ತವವೆಂದು ಹೆಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಾದನಂತರ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆವು

ಎಂದು ನಾಗನಗೌಡರು ನುಡಿಯಲು, ಅದೆಲ್ಲ ಸುಳ್ಳು ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ
ನೂರೂರು ಕೆಲಸಗಾರರು ಸುಮ್ಮನೆ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಲ್ಲದೆ ಜಾಗೆಗಳನ್ನು
ಕೀದಿಸಿ ಒಂದುನರೆವರ್ಷವಾಯ್ತು ಸುತ್ತಲಿನ ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ
ಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಜವರೆಲ್ಲ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರು
ನುಡಿಯಲು, ಎನ್ನಿ ಗೌಡ್ರಿ ಇದೆಲ್ಲ ಒಂದು ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಮನೆಗಳನ್ನು
ಕಟ್ಟಲಕ್ಕೆ ಆಳುಗಳೆಷ್ಟು ಬೇಕೆಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ ಅವರು
ಕರೆದು ತರುವರು ಎಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳು ನುಡಿದಾಗ, ನಾವು ನಾಳೆ
ಯಿಂದಲೇ ಕರೆದು ತರುವೆವು ಎಂದು ರಾಮು ಹೇಳುವನು. ಇನ್ನೂ
ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಆರಿಸಿದ ಸ್ಥಳಗಳು ಸರಿಯಿಲ್ಲ
ವೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಹೊಸಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ
ಮುಸ್ಲಿಮರ ಕೇರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಹರಿಜನರ ಕೇರಿಯ ಮಧ್ಯವಾದರೆ
ಎರಡು ಕೇರಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವುದು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ, ಇದಕ್ಕೆ
ನೀವೇನಂತಿರಿ ಎಂದು ಕುಮಾರಗೌಡರನ್ನು ಕೇಳಲು, ಯಾವ ಸ್ಥಳ
ದಲ್ಲಿ ಆದರೆ ಏನು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವಿಂದ ಸಾರ್ವ
ಜನಿಕರಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಾದರೆ ಸಾಕು ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಹೋ
ಮುತ್ತಿನಂಥ ಮಾತು ಬಹುಶಃ ಇವತ್ತು ಸೂರ್ಯ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ-
ನಾದರೂ ಉದಯಿಸಿದನಾ ? ಎಂದೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಪಕ್ಕ ಕುಳಿತ
ಸಭಿಕನನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಹೋ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ನಕ್ಕರು.

ನಿಮ್ಮ ನಗರದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದುದು
ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸರಕಾರವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ನಗರ
ಸಭೆಗೆ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ನೇಮಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಅವರು. ಈ
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮ
ವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವುದು, ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನು ರಾಜಧಾನಿಗೆ
ಹೋದನಂತರ ಮಾಡುವೆನು. ಈಗ ಈ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳು ಆದಷ್ಟು
ಬೇಗನೆ ಮುಗಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ಈವರೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಮಾಡಿಸಿ
ಒಳ್ಳೆಯಮೆದು ನನ್ನ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಅಲ್ಲವೆ ಈ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ

ಕೋಮು, ಹಾಗೂ ರೇನಣ್ಣ ಸೇರಿ ಜನತಾಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಬೇಕು
 ಅನ್ನು ಒಂದೆರೆಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯಬೇಕು. ಅನಂತರ ಮಧುಕರ
 ಹಾಗೂ ಕುಮಾರಗೌಡರು ಸೇರಿಕೊಂಡು ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕಗಳನ್ನು
 ಕಟ್ಟಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನುಡಿದು. ನಿಮ್ಮಂಥಹ
 ಯುವಕರು ಮುಂದೆ ಬಂದಾಗ ಎಂಥಹ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ
 ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸರಕಾರವು ಹಾಕಿಕೊಂಡ
 ಈ ಮಹಾನ್ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಮಾತ್ರ
 ಸರಕಾರವು ಜಾರಿಗೆ ತಂದದ್ದಕ್ಕೂ ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವುದು. ಇಂದಿನದಾ
 ಗಲಿ ಹಿಂದಿನದಾಗಲಿ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದಲ್ಲ, ನಮ್ಮ
 ದೇಶದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಲುವಾಗಿ ಹೋರಾಡಿ ಮಡಿದವರಲ್ಲಿ ಯುವ
 ಶಕ್ತಿಯದೇ ಮೇಲುಗೈಯಿದೆ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಅಜಾದ್, ಭಗತಸಿಂಗ್,
 ಸುಭಾಶಚಂದ್ರಭೋಸರಂತಹ ಯುವಶಕ್ತಿಯು ಇಂಗ್ಲೀಷರನ್ನೇ ಮಣ್ಣು
 ಮುಕ್ಕಿಸಿತು. ಅನರ ಶೌರ್ಯಕಂಡು ಇಂಗ್ಲೀಷರು ಬೆರಗಾಗಿಹೋದರು.
 ಈ ಯುವಶಕ್ತಿಯು ಮುಂದೆ ಬೇರಾವ ಶಕ್ತಿಯ ಅಟವೂ ಸಾಗು
 ವುದಿಲ್ಲ, ಈ ನಿಮ್ಮಶಕ್ತಿಹೇಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವದೆಂದು ಕಾಯ್ದು
 ನೋಡೋಣ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಈ ಸಮೂಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟೊಟ್ಟರು.

2

ಜನೋಪಯೋಗಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರು
 ರೂಪಿಸಿದ ಗುಂಪು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ನಗರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಹತ್ತಿತು.
 ಅಲ್ಲವೇ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ಇನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಲುಪುವ ಸಲುವಾಗಿ
 ಒಂದು ಚಿಕ್ಕಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತರುವ ವಿಚಾರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಂದು
 ಕಾರ್ಯಲಯವನ್ನು ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮಾಡಿದರು.

ಮುಕ್ತಚಾಲಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಮೊಸರಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅನಂದ

ರಾಮು ಹಾಗೂ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರು ತಂದರು. ಕರೀಮನಿಗೂ ರಾಜೇಶನಿಗೂ ಅಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಲು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು ಸರಕಾರದಿಂದ ಮನ್ನಣೆ ಪತ್ರವನ್ನು ತಂದರು. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮಾಸ್ತರರು ಹೇಳಿದಾಗ ಕೇವಲ ಒಂದುವಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಬಿಡೋಣವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವರಂತೆ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ಹಳೆಯ ಮಾಳಿಗೆಯ ವಸೆಯನ್ನೇ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ರೀಪೇರಿ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ತಂದರು ಮೆಸಿನ್ ನನ್ನು ಸ್ವಾಮಿಯು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೂ ಒಬ್ಬ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು, ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ನಡೆದವು.

೮

ಕಾಲೇಜವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಆರೇಳು ತಿಂಗಳುಗಳು ಕಳೆದವು. ಶ್ರೀಮಂತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಿರಿತನದ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ದಿನಾಲು ಒಂದೊಂದು ತರಸಿನ ವಾಸನಗಳ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕಾಮೇಶ ದೀಪಕರಂತಹ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನವೀನತೆಯ ಸರಸಾಭಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ವಿಧ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮೋಜುಮಾಡಿ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡಲೆಂದು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಬಲವಿತ್ತೆ ಹೊದತ್ತು ಸರಸ್ವತಿಯ ಬಲವು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸರಸ್ವತಿ ದಾಗೂಲ ಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿ ಈರ್ವರೂ ಒಂದಡೆ ಸೇರುವದಿಲ್ಲವೆಂಬ ನಾನ್ಮುಡಿಯಂತೆ ಕಾಮೇಶರಂತವರಿಗೆ ಅದು ಸಲ್ಲತಕ್ಕ ಮಾತು.

ಮಧುಕರನ ಸಂಗಡ ರಾಮು, ಆನಂದ, ಸಹ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಈರ್ವರೂ ತಾವು ಎಷ್ಟೇ ಶ್ರೀಮಂತರಿದ್ದರೂ ಅವನ್ನು

ತೋರುಗೊಡದೆ ಹಣಕ್ಕೆ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡದೆ ಗುಣಕ್ಕೆ ಬೆಲೆಯನ್ನು
 ಕೊಟ್ಟದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಧುಕರನ ಸಂಗವನ್ನು ಬಯಸಿ ಬಂದಿದ್ದರು.
 ಇದೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕಾರಣ ಸಂಗವು ನಾಸ್ತುರನ ನೀತಿಭೋದನೆ, ಸಮತಾ-
ವಾದದ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅದರಿಂದ ಮಧು
 ಸೋದರಮಾವನ ಅಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಿದನು. ಮಧುಕರ ಮೆಟ್ರಿಕ್
 ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಶೈತಿಯನಾಗಿ ಬಂದನು. ಅವನ ಉನ್ನತ
 ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮುಂದೆ ಬಂದವು ಅವನು
 ಕಲಿಯುವ ಕಾಲೇಜವೇ ಅವನಿಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿತು.
 ಮಧುಕರ ತನಗೆ ಬಂದ ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹಣವನ್ನು
 ಉಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು, ತಾನು ಊರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಅತ್ತಿಗೂ ವಾಗೂ
 ಮಾವನ ಏಕೈಕ ಪುತ್ರಿ ಮಂಜುಳಾಗೆ ಸೀರೆವಗೈರೆ ಒಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದನು.
ಮಧುಕರನೆಂದರೆ ಮಂಜುಳಾಗೆ ಎಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿ, ಪ್ರೇಮ,
 ಆತನು ಊರಿಗೆ ಬರುವನೊಬ್ಬ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದರೆ ಸಾಕು
 ಅವನಿಗಿಷ್ಟವಾದ ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು
 ಅವಳ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಂಡ ಅವಳ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ಪೀಡಿಸಿ
 ನಕ್ಕು ನಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಧುಕರ ಮಾವನಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ
 ಮಂಜುಳಾ ಹೊರಗೆ ಬರುವದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಕೆಯ ಗೆಳತಿ
 ಯರೆಲ್ಲರು ಏನೇ ಮಂಜುಳಾ ಹೊರಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲವಲ್ಲೇ ಭಾವೀಪತಿಯ
 ಸಂಗಡ ಎಂದು ಏನೆಲ್ಲ ಪೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನೋಡು ಮಧು
 ನಿನ್ನಮಾಸ ನಿನಗಾಗಿ ಬಹಳ ತ್ರಾಸ ಪಟ್ಟದಾನೆ ಅವನ ಮೇಲಿನ
 ಬಾರ ಕಡಿಮೆ ಅಗಬೇಕಾದರೆ ಅವನ ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡ
 ಬಿಡು ಅವಳೂ ಸೀನಂದ್ರೆ ಪ್ರಾಣಬಿಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಕೆಲವೊಂದು
 ಹಿರಿಯರು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು, ಅದೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಯಾವುದಾದ್ರೂ ನಗರದ
 ಹುಡುಗಿನ ಪ್ರೇಮ-ಗೀಮ ಅಂದುಕೊಂಡು ಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿಯಾ
 ಮತ್ತೆ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು, ನೋಡಿ ನನಗೆ ದೇವರ ಮೇಲೆ
ನಂಬಿಕೆಯಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಸಾಕಿಸಲುಬದವರೇ ದೇವರು ಎಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ
ಅವರೇ ಎಲ್ಲೋ ಎಂದುಕಡೆ ಬಿದ್ದು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದ

ಈ ಸಸಿಯನ್ನು ಜೋಪಾನಮಾಡಿ, ವಿಧೈಬುದ್ಧಿಯೆರೆದು ಹೆಮ್ಮರವ
ನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಅಂಥವರ ಮಾತನ್ನು ಅವ್ವೇಗೆ ಮೀರಲು ಸಾಧ್ಯ?
ಯಜನಾನರೆ ಅದು ಮಾನವಿಯತೆ ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂದು ನುಡಿ
ಯುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆದರೆ ಮಂಜುಳಾನನ್ನು ತನ್ನ ಬಾಳ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನಾಗಿ
ಅರಿಸಲು ತನ್ನ ಮನಮಾತ್ರ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಂಜುಳಾ ಒಬ್ಬ
ದೊಡ್ಡಮನೆತನದ ಸೊಸೆಯಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕೆಂಬುದೇ ಆತನ ಮನದಿಚ್ಛೆ
ಯಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಸೋದರಮಾವನಿಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ,
ಅವರು ನೀವೀವರೂ ನನ್ನೆರೆತು ಕಣ್ಣುಗಳಿದ್ದ ಹಾಗೇ ಒಂದಕ್ಕೊಬ್ಬ
ಡರೂ ತೊಂದರೆಯಾದರೆ ನನಗೆ ಸಹಿಸುವಷ್ಟು ಶಕ್ತಿಯನ್ನಿಲ್ಲ,
ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಇಚ್ಛೆಯೇ ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆ ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಮಧುಗೆ
ಯಾವುದೇ ತೆರನಾದ ಉತ್ತರವಿರಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಮಧು ನಿನ್ನ ವಿಚಾರ
ವಾಗಿ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರು ಆಗಾಗ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ
ನಾನು ನಗರಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಕಳಿಸಬೇಕಾದರೆ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರಿಂದ
ಭಾಷೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಮಾವನಿಗೆ
ಕೊಟ್ಟು ತೊಂದರೆಯ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ಅವನಿಗೆ ನೀವು ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಅದು
ಈ ರೀತಿ ಮುಂದುವರಿಯುವುದು ಎಂದು ನಾನು ಗಮನಿಸಿರಲಿಲ್ಲ.
ನಿನ್ನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಚಕಾರವನ್ನು ಎತ್ತಲೂ ನನ್ನ ಮನಸು ಒಪ್ಪು
ವುದಿಲ್ಲ. ನೀನೀಗ 'ತಾನುರಿದು ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ಜ್ಯೋತಿ'
ನಿನ್ನ ಈ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಮಾರ್ಗ ಚರಾಯುವಾಗಲಿ, ಎಂದು ಬಾಯ್ತುಂಬ
ಹೇಳಿದಾಗ, ಹೌದು ಮಾಮೆ ಜನರೆಲ್ಲ ದಾಸ್ಯ ಮಾಡುವರೆಂದು
ನೀನೇನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ, ನಿನ್ನ ಈ ಮಾರ್ಗ ಸುಗಮ
ವಾಗಿ ಸಾಗಿ ನೀನದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ
ಭಾಗ್ಯ ನನಗೇನು ಬೇಡ. ನೀನು ಅರಿಸಿದವರನ್ನೇ ಮದುವೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ
ತೀನಿ ಎಂದು ಮಂಜುಳಾ ದುಃಖಿಸುವಳು ನೀನು ದುಃಖಿಸಬೇಡ
ಮಂಜುಳಾ ನನ್ನಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆಯಾಗಬಾರದು, ಯಾವ

ಗೌರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಮನೋಭಾವನೆ ನನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆಯೋ
 ಅದರಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಸುಖವಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳ
 ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಾಮಾ ನಾಳೆಯಿಂದ ನಾನು ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ
 ಆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಾನು ಮರೆಯಬೇಕಾದರೆ ನಾನಿಲ್ಲೇ ಇರತೀನಿ
 ಎಂದು ಮಧು ದುಃಖದಿಂದ ನುಡಿದಾಗ, ಬೇಡ ಮಾಮಾ ನನಗೋ-
 ಸ್ಕರ ನಿಮ್ಮ ಅತ್ಯವಲೂನಾದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಡ
 ಬೇಡಿ, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅನೀತಿ, ಅನ್ಯಾಯ ಹೋಗ-
 ಲಾಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ನೀವು ದುಡಿಯಿರಿ. ಗಂಡಸರ ಈ ಪವಿತ್ರ
 ವಾದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹಗಲನ್ನು ಕೊಡುವದು ಭಾರತೀಯ ನಾರಿಯ
 ಧರ್ಮ, ನಾನು ಭಾರತೀಯನಾಗಿ. ನೀವು ತುಳಿಯುವ ಹಾದಿ
 ಮುಳ್ಳಿನವಾಗಿರಲಿ, ಹೂವಿನದಾಗಿರಲಿ ಅದು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲೆಂದು ನಾನು
 ಕೂಡಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆನು ಎಂದು ಮಂಜುಳಾ ನುಡಿದಾಗ, ನೀನು
 ಬಯಸಿದ ಶುಭದಿನ ಆದಷ್ಟುಬೇಗ ಬರಲಿ ಎಂದು ಮಧುನ ಮಾವ
 ನುಡಿದರು. ಮಂಜುಳಾ ನಿಜವಾಗಿ ನೀನು ಬಹಳ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿ-
 ರುವಿ, ನಿನ್ನ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥ ಬಲು ವಿಶಾಲ, ಕೇಳಿದರೆ ಮತ್ತೇ
 ಮತ್ತೇ ಕೇಳಿ ಅರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿ-
 ದಾಗ, ಈ ರೂ ಯಾರಿಗೇನು ಕಡೆಮೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಸೋದರಮಾವ
 ನುಡಿದರು.

೯

ಮಧುಕರ ಮಾತ್ರ ಈ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮಗಳ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆ
 ಯನ್ನು ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಧುಕರನಿಗೆ ಅನೇಕ ಹುಡುಗಿ
 ಯರು ಕಣಕಿದ್ದರಲ್ಲದೆ ಆತನಿಂದ ಅವಮಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು.
 ಮಧುಕರನ ರೂಪಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೋಗಿ ಇಲ್ಲವೆ ಆತನ ಚಾಣಾಕ್ಷ
 ತನಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೋಗಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದುಂಟು.
 ಆತನು ನಿರಾಕರಿಸಿದಾಗ ಆತನಮೇಲೆ ಅಸಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು

ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಆಗ ರಾಮು ಹಾಗೂ ಅನಂದ ಅಪಸ್ತುಚಾರಕರ
ಮೇಲೆ ಬಿರುಗಾಳಿಯಂತೆ ನುಗ್ಗಿ ಅವರನ್ನು ಸದೆಬಡೆದರು. ಮುಂದೆ
ಆತನ ತಂಟೆಗೆ ಯಾರೂ ಬರದಂತೆ ಮಾಡಿದರು ಆದರೆ ದೀಪಕನ
ಗುಂಪು ವೈಯಕ್ತಿಕ ದ್ವೇಶವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಆತ-
ನನ್ನು ಆಗಾಗ ಕೆಣಕುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ರಾಮುನ ಗಡಸುತನ
ಅವರಾರಲ್ಲೂ ಇರಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಸುಮ್ಮನಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನಂದ
ಸಹ ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರೀಮಂತವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನಾಗಿದ್ದನು. ಸಂಗಪ್ಪ
ಮಾಸ್ತರರು ಹಾಗೂ ಅನಂದನ ತಂದೆ ಕೂಡಿ ಓದಿದವರು, ಹೀಗಾಗಿ
ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಮಗನ ಬಾರವನ್ನು
ಹಾಕಿದ್ದರು, ಹೀಗಾಗಿ ಮಧುಕರನಿಗೂ ಅನಂದರಿಗೂ ಸ್ನೇಹವು
ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೂ ಬೆಳೆದುಬಂದಿತು.

೧೦

ಅಂದು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ರಾಮುಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಧುಕರನು ಉಪನ್ಯಾ-
ಸಕರು ಗೈರುಹಾಜರಿಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಹೂದೋಟದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ
ಮಾಡಿದರಾಯ್ತು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಹೂದೋಟಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಹೂದೋಟ
ದಲ್ಲಿ ಗಿಡಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಕಸವು ಕಾಣಿಸಿತು. ಮಧುಕರ ಅದನ್ನು
ತೆಗೆಯಹತ್ತಿದ್ದನು. ಕಸವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ಗಿಡಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ನೀರು
ನಿಲ್ಲುವ ಹಾಗೆ ತಗ್ಗನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಮಲ
ಹಾಗೂ ಭಾಗ್ಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಅವನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು
ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತರು. ನಂತರ ಮಧು ಎಲ್ಲ ಕಸವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕಸದ
ಗುಂಡಿಗೆ ಹಾಕಲು ಮೇಲೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಹೂ
ಭಾಗ್ಯ ಯಾವಾಗ ಬಂದ್ರಿ ಸಾ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ, ಎನ್ನುತ್ತ
ಕಸವನ್ನು ಕಸದ ಗುಂಡಿಗೆ ಒಗೆದು ಬರುವನು. ಆತನ ಮುಖವು
ಮೇಲಿನ ಬೆವರನ್ನು ಮಣ್ಣಿನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಒರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಿರಬಹುದು

ದಾದಕಾರಣ ಮುಖದ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣು ಹತ್ತಿದೆ. ಆ ನಗುಮುಖದ ಸುಂದರನಿಗೆ ಈ ಕಲೆಗಳು ಮತ್ತಷ್ಟು ಮೆರಗನ್ನು ತಂದಿವೆ. ಕಮಲಾ ಆತನನ್ನೇ ತದೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು ಅಷ್ಟೊಂದು ಬೆನೆತಿದ್ದೀರಾ ಮುಖದ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಮಣ್ಣು ಹತ್ತಿದೆ, ಇಷ್ಟೊಂದು ಕಷ್ಟವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಜಮೀನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ಆಹಾರವಾದ್ರೂ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿದಾಗ, ಭೂಮಿಯೆಂದರೆ ಒಂದೇ, ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿದರೆ ಉದರದ ಪ್ರೋಷಣೆಯಾಗಿ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರನ್ನು ಸಲುಹಬಹುದು. ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ದುಡಿಸರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೆಮ್ಮದಿ ಸಿಗತದ ಈ ವನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿಸಿಗತದ, ಹೂವಿನ ಮಕರಂದ ಬಯಸುವ ನಾವು ಆ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಆವಾಗಲೇ ಹೂವು ಸಾಕಷ್ಟು ಮಕರಂದವನ್ನು ಬಿಡುವದು. ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ, ಬರಿಸುಂದರ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೂ ಚಾಣಕ್ಷತೆಯಿದೆ ಎಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಅದುಕೊಂಡಳು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಧು ನಿನಿಲ್ಲಿದ್ದಿಯಾ ಕ್ಲಾಸಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಾಡಿದೆ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿರಬಹುದಂತ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ ಇದೇನು ಮುಖದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಮಣ್ಣು ಎಂದು ವಿಮಲ ತನ್ನ ಕರವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಆತನ ಮುಖವನ್ನು ಒರೆಸುವಳು. ಇರಲಿಬಿಡು ಆಮೇಲೆ ಮುಖತೊಳೆದುಕೊಂಡ್ರೆ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತೆ ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದನು. ಅಂದಹಾಗೆ ಮಧು ಇವರು ಭಾಗ್ಯ ಇವರು ಕಮಲ ಮೊದಲ ವರ್ಷದ ಪಿಯುಸಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಎಂದು ಕಾಣುತ್ತೆ ಅಲ್ಲವೆ ಎಂದು ವಿಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದು ಇವರು ದೇಸಾಯರ ಮಗಳು ಭಾಗ್ಯ, ಇವರು ನಾಗನಗೌಡರ ಮಗಳು ಕಮಲಾ ಅಂತಾ, ಇವರು ವಿಮಲ ಅಂತ ಡಿಗ್ರಿ ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎನ್ನಲೂ ವಿಮಲಾ ಈವರಿಗೆ ನಮಿಸಲು ಅವರಿ-
ವರೂ ಪ್ರತಿನಮಿಸುವರು. ಮಧು ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳ ಚುನಾವಣೆ ಯಂತೆ ನೀನು ಮತ್ತೇ ಸ್ಪರ್ಧಿಸ್ತಿಯಾ ಎಂದು ವಿಮಲ ನುಡಿದಾಗ,

ಹೌದು ಎಲ್ಲರ ಒತ್ತಾಯದ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾಯಿತು. ಎಂದು
ಮಧು ನುಡಿಯಲು, ಹಿಂದಿನದೆಲ್ಲ ಮರೆತೆಯಾ, ಮೇಲಾಗಿ ಈ
ಸಲವೂ ಅವರೇ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ಪ್ರತಿಸಲ ಅವರೇ ಸೋಲುವದರಿಂದ
ಅದು ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಾತಾವರಣವೇ ಬದಲಾಗಿದ್ದು ನೆನಪಿ-
ಲ್ಲವೆ, ರಾಜಕೀಯ ಶ್ರೀಮಂತರ ಸೊತ್ತು, ಬಡವನಿಗೆ ನಿಲುಕದ
ಹೊಸದು. ನೀನು ಈ ಸಲ ಭಾಗವಹಿಸದೇ ರಾಮುಗಾದರೂ ಇಲ್ಲವೆ
ಆನಂದರಿಗಾದರೂ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಲು ಹೇಳು ಎಂದು ವಿಮಲ ನುಡಿದಾಗ,
ಕಾಲೇಜು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿಸಿಬಂದವರಿಗೆ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತೇನೂ ಸಿಗು-
ವದಿಲ್ಲ. ಸೋತವರು ಅದನ್ನೇ ಬಂಡವಾಳವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದ್ವೇಷವನ್ನು
ಸಾಧಿಸಬಾರದು ಅದು ಅವಿವೇಕಿಗಳ ಲಕ್ಷಣ, ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ
ಭಾಗವಹಿಸುವದು ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕು ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು
ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕು ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕಮಲಾ ಹೇಳಿ-
ದಾಗ, ಬಾಯಿಂದ ನುಡಿದಷ್ಟು ಸುಲಭವಲ್ಲ ಕಮಲಾ ಈ ಕೆಲಸ,
ನೀವಿನ್ನು ಹೊಸಬರು. ಹಿಂದಿನದನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮೈಯಲ್ಲಿ
ಉರಿದು ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಈ ಚುನಾವಣೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದರೂ
ಅದು ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಗರದ ವಾತಾವರಣವೇ ಬದಲಾಗಿದ್ದು
ನಿಮಗೂ ನೆನಪಿರಬಹುದು. ಎಂದು ವಿಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ, ಅದೇನೆ
ಆಗಲಿ ಮಧು ನೀವು ಚುನಾವಣಾ ಕಣಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಿರಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ನಿಯಂತ್ರ ಪರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಕಮಲಾ ನಿಲ್ಲುವಳು ಎಂದು
ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿಯಲು, ಕಾಲೇಜು ಗುಟಿಬಾರಿಸುವದು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ
ಆನಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವನು. ಆಗ ಕಮಲಾ ನಮ್ಮ ಗುಂಪು ಎಂಥದು
ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರಬಹುದು, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮತೀಯ, ವರ್ಗದ
ಭೇದಭಾವಗಳಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಗುಂಪು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ
ಅನರನ್ನು ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿಲ್ಲ, ಊರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಅವರೇ
ನಮ್ಮ ಸ್ಪರ್ಧಿಗಳು ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರಬಹುದು. ನೀವು
ನಮ್ಮ ಸಂಗಾತಿಗಳಾಗಿ ಬಹಳ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾ-
ಗುವದು. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯವರಿಂದ ಅಸ್ಮತಾ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯು-

ಬೇಕಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿರಿ.
ಎಂದು ಆನಂದ ನುಡಿದನು.

ನಾವು ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕಾರು ತಿಂಗಳಿಂದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ
ಈ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಇಂಥ ಕಣದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಹೋದರನ
ಗುಂಪು ವಿರೋಧವಿರಬಹುದು ಅದು ನನಗೂ ಕೂಡಾ ವಿರೋಧ ಗುಂಪು.
ಬಂಧುತ್ವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ನಾನು ಸೇರಿದಾಗ ನನಗೂ
ವಿರೋಧಿ. ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಬಯಸಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ ನೀವು ದಯ-
ವಿಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು ನಂಬಿ, ನೀವಿಟ್ಟಿರುವ ನಂಬಿಗೆಗೆ ದ್ರೋಹ
ಬಗೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೆತ್ತತಾಯಿಯ ಮೇಲೆ ಆಣೆಮಾಡಿ ಹೇಳು-
ವೆನು ಎಂದು ಕರುಣೆ ಅತಿಃ ಉನ್ಮೇಗವಿರುವ ಹೇಳಲು, ಕಮಲಾ
ಹಾಗೆಲ್ಲ ನುಡಿಯಬಾರದು. ಬಿಡುತ್ತಾ ತಾಯಿಯೆಂಬ ಪವಿತ್ರ
ಬಂಧು ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಅಷ್ಟೊಂದು ಹಗುರವಾಗಿ ಕಾಣ-
ಬಾರದು, ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟದಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ ನಮ್ಮ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿದ್ದು
ಒಳೆಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿರಬೇಕು ಮುಖ ಹೇಳುವನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ
ಗಬಿ ಬಾರಿಸಲು ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ತರಗತಿಗೆ ಹೋಗುವರು.

೧೧

ನಾಗನಗೌಡರಿಗೆ ಮಧುಕರನ ಮೇಲಿನ ಕ್ರೋಧವು ಇನ್ನೂ
ಬೆಳೆಯುತ್ತಲೇ ನಡೆಯಿತು. ಮಧುಕರನ ಸಂಗಡ ಇರುವ ಗುಂಪಿನ
ವರ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಕೂಡು, ಮಧುಕರನ ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಡಲು ಹೇಳಿ
ಹೇಳಿ ಸೋತು ಹೋದನು. ಈ ಗುಂಪಿನ ಹುಡುಗರು ಸಹ
ಹಿರಿಯರ ಮಾತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿ ಮಧುಕರನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ
ಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದರು. ಆನಂದನ ತಂದೆಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋದ
ನಾಗನಗೌಡರು ಅವರೂವಹೊಂದಿ ಮರಳಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲವೇ ಕಾಲೇಜು-
ದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಕಳೆದ ಎರಡು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಧುಕರನ

ಗುಂಪು ಪ್ರಚಂಡ ಬಹುಮತದಿಂದ ಆರಿಸಿಬಂದಿತ್ತು. ಈ ವರ್ಷ ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ಕಮಲಾ ಸಹ ಆತನ ಗುಂಪನ್ನು ಸೇರಿ ಜಯಬೇರಿಯನ್ನು ಹೊಡೆದಿದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತಷ್ಟು ರೋಷವು ಬಂದು ಕಮಲಳನನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಬಯ್ದಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಅದರ ವಿಷಯವಾಗಿ ದೀಪಕ ಕಮಲಳನ್ನು ಹೊಡೆದರೂ ಅವರು ದೀಪಕನಿಗೆ ಏನೂ ಅನ್ನಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಮಧುಕರನಿಂದ ತಮಗಾಗುತ್ತಿರುವ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ತಪ್ಪಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರವಲ್ಲಿದ್ದರು. ಕಮಲ ಸಹ ದೀಪಕನಿಗೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಹೆದರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಗರದಲ್ಲಿ ಅವನಿಂದ ನಡೆಯುವ ಹೀನಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಅವಮಾನ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದಾಗ ಆತನ ಗುಂಪಿನ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕಾರು ಜನ ರಾಡಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅವರನ್ನು ಕೆಣಕಲು ದೀಪಕ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅನಂತರ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲೇಜ್ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನೆರವೆ ಗುಂಪಿನ ಮಧ್ಯವಿದ್ದು ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಕೆಣಕಿ ಗಲಾಟೆಗೆ ಆಸ್ಪದಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಯಾರೆಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಯಾರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮಧುಕರ ನಮಗೆ ಈ ತರಹೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿರುವನೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು ಅವರನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಾದಿದಾಗ, ಅವರಿಂದ ನಿಜವಾದ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಾಗ, ದೀಪಕನನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಕರೆದು ಛೀನಾರಿ ಹಾಕಿ ಇದೇ ತರಹದ ಪ್ರಸಂಗ ಮುಂದೆನಾದರೂ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದರೆ ಮುಂದಿನ ನಿನ್ನ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ನೀನೇ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಿ ಎಂದು ಗದರಿಸಿ ಕಳಿಸಿದರು. ದೀಪಕ ಹಾಗೂ ಕಾಮೇಶರಿಗೆ ಬಹಳ ಅವಮಾನವಾಯಿತು. ಈ ಸೇಡನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೊಂಚು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು.

೧೨

ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ಬಹುದಿನಗಳ ಬಯಕೆಯಿಡೀರುವ ಸಮಯ ಒದಗಿಬಂದಿದೆ. ತಮ್ಮ ಬಹುದಿನಗಳ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಅನೇಕ

ಸಕ್ರಿಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಮಹತ್ತರವಾದ ಧೈಯ-ದೊರಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿಯು ಎಂಥ ಕಷ್ಟಗಳು ಬಂದರೂ ಅದನ್ನು ಹೆದರಿಸಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ ಹೊಸ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ನವೀನ ಸಮಾಜದತ್ತ ತಮ್ಮ ಒಲವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಮುಂದೆಬಂದಿರುವರು. ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯಲು ತಯಾರಾಗಿದೆ. ಮಾನವನ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕ್ರೂರಯಾತನೆಯ ವಿಭಜನೆಗೆ ಗುರಿಮಾಡಿದ ಈ ಹೊಲಸು ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲನ ಮಾಡಿ, ಹೊಸಸಮಾಜವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬಂದಿದೆ. ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಸರಿಸಮಾನರು ಮೇಲು ಕೀಳೆಂಬ ಬೇದಭಾವವಿಲ್ಲ, ಎಂಬ ಮಹತ್ತರವಾದ ವಾದವನ್ನು ಜನರೆದುರು ಸಾರಿ ಸಾರಿಹೇಳಿ ಜನರನ್ನು ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ, ಜುಂಜು ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಈ ಮಹಾಸುದಿನ ದಂದು ನಗರದಲ್ಲಿ ವಿಧಾನಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರು, ವಿವಿಧ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಂಪಾದಕರೂ ಹಾಗೂ ಮುತ್ರಿಗಳೂ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಗರದ ಮಹಾ ಜನತೆಯು ಸಹ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದೆ.

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಸಂಗಪ್ಪನಾಸ್ತರರು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ತರವಾದ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ನಾಗರಿಕರ ಹಾಗೂ ನಾಗರಿಕರರನ್ನಾಳುವ ಜನರ ಜೀವಾಳ. ಸರಕಾರವು ಜನಪ್ರಗತಿಪರ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತಂದಿದೆ. ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಪತ್ರಿಕೆಳ ಮುಖಾಂತರವೇ ಸರಕಾರದ ನಿಷ್ಠೆಯು ಅಡಳಿತವನ್ನಾಗಲಿ, ದುರಾಡಳಿತವನ್ನಾಗಲಿ ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸುವ ವೆಂದರೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳೇ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಬಹಳ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅವು ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸರಕಾರದ ಪರವಾಗಿರದೇ ನ್ಯಾಯದ ಪರವಾಗಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ಎಂಟತ್ತರಷ್ಟು ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸರಕಾರದ ಪರವಾಗಿಯೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡು

ತ್ರವೆ. ಸರಕಾರ ನ್ಯಾಯನೀತಿಯಿಂದ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಪರವಾಯಿಲ್ಲ,
 ಅದು ಅನ್ಯಾಯದತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಜನರಿಗೆ
 ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ತನ್ನ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
 ಆಗಲು ಕೂಡಾ ಸರಕಾರವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿ ಬರೆದರೆ ಅವು ಇದ್ದಾ
 ಸುತ್ತಂತೆ. ಅವು ತಮ್ಮ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಕಟವಾಗು
 ವಂತಹವು, ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆದೇ
 ತಮ್ಮ ಉದರದ ಪೋಷಣೆ ಸಲುವಾಗಿ ಒರುತ್ತವೆ ಎಂದು
 ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆಸರೆ ಈ “ಹೊಂಬೆಳಕು” ಮಾತ್ರ ನ್ಯಾಯ
 ನೀತಿ, ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ. ಬಡಜನರ, ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ಕಲ್ಯಾಣದ ಸಲುವಾಗಿ
 ದುಡಿಯುವ ಪತ್ರಿಕೆ. ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ದಾರಿದೀಪವಾಗಿ, ಸಮಾಜದ
 ದುಷ್ಕರನ್ನು ಬಗ್ಗುಬಡಿಯುವ ಸಲುವಾಗಿ ತನ್ನೆಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿ
 ಮುಂದುವರಿಯುವ ಪತ್ರಿಕೆ ಕಾಳಸಂತೆಕೋರರ ಸಮಾಜಘಾತುಕರ
 ಕಾರ್ಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಂಬೆಳಕು ಹೊರಬರಲಿದೆ. ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ
 ಸಮಾನರು ಎಂಬುವದನ್ನು ಮರೆತು ಒಂದು ನೀಚಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ
 ಗುಂಪು ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ
 ಜಾತಿ, ಮತಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು
 ವಿಂಗಡಿಸಿ ಗರ್ವಣೆಗಳಾಗಲು ಅವಕಾಶಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ, ದುಷ್ಟ
 ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲನಮಾಡಿ, ಮಾನವನ ಆತ್ಮವನ್ನು ಕ್ರೂರ
 ಯಾತನೆಯ ಜಾಲದಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಾನವೀಯ-
 ತೆಯನ್ನು ಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅದು ನೈಜ ಮಾನವೀಯ-
 ತೆಯಾಗುವದು, ಅಂತೆಯೇ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾನವೀಯತೆಯಿಂದ
 ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅದು ನೈಜ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಆಗದು. ಇದನ್ನೇ
 ಅನೇಕ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು “ಸಮಾಜವಾದ” ವೆಂದು ಹೇಳಿರುವರು.
 ಮಾನವನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ತರಬೇಕು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ
 ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳು ಸಮಾನ. ಸಕಲ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ನಂದಾದೀಪವಾಗಿ
 ಹೊರಬಂದಿದೆ. ಇಂಥಹ ಸತ್ಯದ ಹೊಸದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆ
 ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಬಯಸಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು

ಹೊಂದಿ ಬೆಳಗಲಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿ, ಪ್ರೇಮ ಸಹಕಾರ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರೇ ಹಾಗೂ ಪತ್ರಿಕೆಯವರೇ ಮತ್ತು ನನ್ನ ನಗರದ ಬಂಧುಗಳೇ, ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಾತ್ರವೆಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವೆಂಬುದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಹೆಚ್ಚಿಗೇನು ಹೇಳಲಾರೆ, ನನಗೀಗ ಮುಂದೆ ಹೋಗುವುದಿದೆ ಎಂದು ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪ್ರಜೆಗೆ ನಾನಾರೀತಿಯ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕಾ-ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ ಒಂದು. ಇದು ಬಲು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷೇಶಪಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಜನರ ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಂದೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವ ಅಂಚೆಯಿದ್ದ ಹಾಗೆ. ಮೊನ್ನೆ ನಡೆದ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕತರಹದಿಂದ ವಾದವಿವಾದಗಳು ನಡೆದು ಮತ್ತಷ್ಟು ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಎಂದು ನುಡಿದು, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು, ನನಗೆ ಮಾತನಾತಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೂಡುವರು. ನಂತರ ರೇವಣ್ಣ ನವರು ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು ನಂತರ ಆನಂದನಿಂದ ಒಂದನಾರ್ಪಣೆಯಾಯಿತು.

ಮರುದಿನ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅನೇಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಶುಭವನ್ನು ಕೋರಿ ಬರೆದಿದ್ದರು. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ “ಓದುಗನ ಕೊರತೆ” ಹಾಗೂ “ಓದುಗನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ” ಭಾಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೊಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಹೊಂಬೆಳಕು ತನ್ನ ಉನ್ನತವಾದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಹೊಂದಿ ಜನರ ಪ್ರಾಣಪಕ್ಷಿಯಾಗಲಿ, ಸಂಪಾದಕೀಯವನ್ನು ಓದಿ ನಾವೀಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇವೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಬಾಸನಾಯಿತೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದರು. ಆದರೆ ನಾಗನ ಗೌಡರಂತಹ ಮೂರ್ಖರು ಓದಿ ಅರ್ಥವಾಗದೆ ನಕ್ಕಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಸ್ವಾರ್ಥದ ದುರಾಶೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳನ್ನೇ

ಮರ್ಧಿಸುವ ಸರ್ವತಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ರಕ್ತವನ್ನು ಹೀರಿ, ಅನರ ದುಡಿಯು ಫಲದಿಂದ ಹೇರಳವಾದ ಲಾಭವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಶ್ರಮಿಕರನ್ನು ಹೀನವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಈ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ವರ್ಗದ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸತ್ಯದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧರ್ಮಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಆ ಯುದ್ಧವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೆಳಕನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಸತ್ಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಉಜ್ವಲಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಎಂಬ ಹೊಸತರಹದ ವಿಚಾರಧಾರೆಯನ್ನು ಮುನ್ಸೂಚನೆಯನ್ನೇ ಬಂದು, ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಕೆಲವೊಂದು ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಲು ಬರೆದ ಬರಹಜಾಲವೆಂದು ಹೀಯಾಳಿಸಿದರು. ಹೀಗೆ ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ನಾನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾತರಹದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಬಂದಿದ್ದವು.

೧೩

ಒಂದು ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆ ಬೆಳೆದು ಜನರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಉಪನ್ಯಾಸಕರ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಆಡಳಿತವರ್ಗದ ಉನ್ನತವಾದ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಅವಲಂಭಿಸಿದೆ ಅದಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಉಪನ್ಯಾಸಕರ ವಿದ್ಯಾಮಟ್ಟ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲವೂ ಕಾರಣವಾಗುವುದು. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ, ಆನಂದ, ರಾಮುನಂತಹ ಮೇಧಾವಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೆ, ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ದೀಪಕ, ಕಾಮೇಶರಂಥವರು ಸಮಯ ಕಳೆಯಲು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಮಧುಕರನಿಗೆ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅನುಕೂಲತೆಯಿತ್ತು. ಮಧುಕರ ರಾಜ್ಯದ ಕೆಲವೊಂದು ಬುದ್ಧಿವಂತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದರು. ಮಧುಕರನಿಗೆ ನಾನಾಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಹಣಸಹಾಯ ಒದಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೇ ಗೋಪಾಲ ಓದನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ್ದನು. ಅವಕ್ಕಾಗಿ ಇಂಥಹ ಒಳ್ಳೆಯ ಬೇರೆಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಂದೆಗೆ ಹೇಳಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಈ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ

ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾಗಲಿ ಅದನ್ನು ಬಹಳ ಜನರು ಮೆಚ್ಚಿ
ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪ್ರತಿವರ್ಷದಂತೆ ಈ ವರ್ಷವೂ ಸಹ ಕಾಲೇಜಿನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ
ನಡೆದಿದೆ. ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಜರುಗಿ ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ರಂಜಿಸಿ
ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಉಳಿದಿವೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಕವಿಗಳೂ, ಸಮಾಜಸುಧಾರಕರೂ ಆದ ಕುಮಾರವರು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.
“ಭಾರತೀಯನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ”ದ ಕುರಿತು ಕಾಮೇಶ ಮಾತನಾಡುತ್ತ
ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದು ನಲವತ್ತು ವರ್ಷ ಕಳೆದಿವೆ.
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ನಂತರ ನಾವು ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು
ಮಾಡಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ಅನೇಕ ಕಾಸಗೀ ಸಂಸ್ಥೆ-
ಗಳು, ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಉಗಮಹೊಂದಿ ಜಗತ್ತಿನ ಶ್ರೀಮಂತ
ರಲ್ಲಿ ಬಿರ್ಲಾರಂತಹ ಮಹಾನ್ ಮೇದಾವಿಗಳು ಹೆಸರನ್ನು ಗಳಿಸಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಾನೂನುಗಳು
ಶ್ರೀಮಂತರ ಪರವಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದವರೆಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತ
ರಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಇಂಥಹ ಸಂವಿಧಾನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ
ದ್ದಾರೆ. ಇಂಥಹ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಶಕ್ತಿ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ
ಕೆಲವೊಂದು ಜನರಿಗೆ ಇಲ್ಲ ಅಂಥಹ ಗುಂಪುಗಳು ಶ್ರೀಮಂತರ
ವಿರೋಧ ದಂಗೆಯೆದ್ದು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲಿವೆ. ಅಂಥಹ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿದು
ನಾವು ಮುಂದೆ ಸಾಗೋಣ ಎಂದು ನುಡಿದನು.

ಮಧುಕರ ಅದೇ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಸ್ವತಂತ್ರಿ
ಗಳೇ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಬಂದಿದೆಯೇ ಎಂದು
ಸುದೀರ್ಘವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿದಾಗ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯದ ಪೂರ್ತಿ ಅರಿವು ನಮಗೆ
ಆಗುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಜಪಾನ ಕೋರಿಯಾದಂತಹ ಚಿಕ್ಕ
ದೇಶಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿಕ್ಕ ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದಲೂ
ಸ್ವತಂತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗಿಂತ ಸಾಕಷ್ಟು ಮುಂದಿವೆ. ಅದಕ್ಕೆ
ಕಾರಣ, ಅವರಲ್ಲಿಯ ದೇಶಾಭಿಮಾನ, ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ದುಡಿಮೆ,

ದುಡಿಯೆಗೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಫಲ ಸಿಗುವದೊಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಹೇಳ
 ಬಹುದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ದೇಶಾಭಿಮಾನವಂತೂ ಯಾರೂ
 ಹೇಳಿಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ದುಡಿಯಲು ಜನರು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದಾರೆ ದುಡಿಯಲಿಲ್ಲ.
 ದುಡಿಯುವನ್ನು ಕೊಡಲು ಸರಕಾರವೂ ಸಿದ್ಧವಿಲ್ಲ. ಸರಕಾರದ
 ಹಂಗಿಲ್ಲದೆ ತಾನೇ ಮುಂದುವರೆದು ನ್ಯಾಯಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದು
 ವರೆಯುವಂತಹ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಹಣವಂತರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯ
 ತೊಂದರೆ, ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೆ ಹಣದ ತೊಂದರೆ ಹೀಗೆ ತೊಂದರೆಗೆ
 ಸುರಿಮಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವವರಿಂದ, ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರದ
 ಅವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಮಯವೇ ಇಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ
 ಮುಂದುವರೆದರೆ ಇನ್ನು ಎಂಬತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದರೂ ನಮಗೆ
 ಸ್ವತಂತ್ರದ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯುವದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಜನರಿಂದ
 ಅರಿಸಿಹೋದ ನಾಯಕರು ಜನರ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ
 ರಿಸದೆ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವನ್ನು ಸುಲಿದು ತಿಂದು ತಮ್ಮ ರಾಜ
 ಕೀಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯ ಪರ್ಯಂತ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು
 ಹಣವನ್ನು ಗಳಿಸಿ. ನಾನಾ ಪಂಗಡಗಳ ಮಧ್ಯ ಮತೀಯ ಗಲಭೆ,
 ಧಾರ್ಮಿಕ ಗಲಭೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಸ್ವಾರ್ಥಸಾಧನೆಗೆ ದುಡಿದು ದೇಶದ
 ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ದುಡಿಯದೆ, ನೂರೆಂಟು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು
 ಹಾಕಿಕೊಂಡರು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಬಡತನ, ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆ
 ಬಗೆಹರಿಯಲಾರದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲಿ
 ರುವ ಆಸ್ಪತ್ಯತಾಸಮಸ್ಯೆ, ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ಸಮಸ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಹಸಿದವ
 ರಿಗೆ ಅನ್ನ, ನೀರು, ತೊಡಲು ಅರಿವೆಗಳಿಗೂ, ಇರಲು ಮನೆಗಳೂ,
 ಇಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಗುಡಿಗೋಪುರುಗಳಲ್ಲಿ, ಮರದಡಿ
 ಯಲ್ಲಿ, ಸರಕಾರಿ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಲಗುವಂತಹ ಭಾರತೀಯನಿಗೆ ಏನು
 ಮಾಡಿದೆ ನಮ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರದೇಶ. ಇಂಥಹ ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ
 ಎಲ್ಲಿನ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು. ದೇಶದ ಬೆನ್ನಲುಬು-
 ಗಳಾದ ರೈತಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೂ, ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೂ ಏನು
 ಮಾಡಿದೆ ಈ ಸರಕಾರ. ಈ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ಶ್ರಮದಿಂದ ಬಂದ

ಲಾಭದಿಂದ ಅನುಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ, ಶ್ರಮಿಕರ ರಕ್ತದ ಕಣಗಳಿಂದ
 ತಮ್ಮ ಬಾಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳಿಗೆ ಬಂದಿದೆ
 ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು ಎಂದು ಹೇಳುವ
 ಸಂವಿಧಾನ ಏಕೆ ಈ ಎರಡು ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿ
 ನೀಡಿತು. ಈ ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು ? ಅವನೊಬ್ಬ
 ಭಾರತದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ನಾಲ್ಕಾರು
 ಜನರ ಗುಂಪೊಂದನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ
 ಉಳಿದವರನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಅದಮಲು ಪ್ರಯತ್ನವಡುವ ಹೀನ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ
 ಸಮಾಜದ ಮುಖಂಡ. ಇಂಥಹ ಹೀನರೇ ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು
 ಆಳಿ ಜನರನ್ನು ಅಧೋಗತಿಗೆ ಒಯ್ಯುತ್ತಿರುವರು. ಅನೇಕ ಸಮಾಜ
 ಗಳನ್ನು ಭಿದ್ರಗೊಳಿಸಿದೆ. ಜನರನ್ನು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕಟ್ಟಿ
 ಆಟವನ್ನು ಆಡಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿ ಬಾಳಲು ಸಾಧ್ಯ
 ವಿಲ್ಲದಂತಹ ವಿಭಿನ್ನ ಹಿತಗಳ ವೈರತ್ವವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ.
 ಈ ತೆರನಾದ ಧ್ವಂಸ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತಹ ಕೆಲವೊಂದು
 ನೀಚಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ದೇಶ ಕಾಂತಿ-
 ಹೀನವಾಗಿದೆ. ಮೋಸದಿಂದ ಜನರನ್ನು ಮಂಚಿಸಿ, ಆಳುತ್ತಿರುವ
 ನೀಚರನ್ನು ಸದೆಬಡಿದು, ಸಮೃದ್ಧಿಯುತವಾದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಮಾಡಲು,
 ಅನೇಕ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು ಕೂರಬಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ನಾವೂ ಬೆಂಬಲಿಸಿ
 ನಮಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಸ್ವತಂತ್ರದ ಲಾಭವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ, ಮಾನವ
 ಜನಾಂಗದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ದುಡಿದು ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು ಉನ್ನತ
 ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯಲು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತೀಯ ಪಣವನ್ನು ತೊಟ್ಟು
 ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಳಿಸಲು ಎಂಥೆಂಥಹ
 ತ್ಯಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಎಂದು
 ನುಡಿದನು. ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಚಪ್ಪಳಿಯ ಸುರಿಮಳೆಯನ್ನೇ ಮಾಡಿದರು.

ಅದೇ ರೀತಿ “ಭಾರತೀಯ ನಾರಿಯ ಹಕ್ಕುಭಾದ್ಯತಿ” ಕುರಿತು
 ವನಮಾಲಾ ಭಾರತೀಯ ನಾರಿಗೆ ಪುರುಷನಿಗಿರುವಷ್ಟು ಹಕ್ಕುಗಳಿಲ್ಲ.

ಪುರುಷಪ್ರಧಾನ ಆಗಿರತಕ್ಕ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ದೇಶದಲ್ಲಿ
 ತನಗೆ ಅನುಕೂಲ ಆಗುವ ಹಾಗೆ ಏಕಪಕ್ಷೀಯವಾಗಿ. ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು
 ಜಾರಿಗೆ ತಂದನು. ಇದನ್ನು ಬಹಳ ದಿನಗಳವರೆಗೆ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು
 ಅನುಭವಿಸಿ ಪುರುಷನನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಆರಿಸಿತಂದಳು.
 ನಂತರ ತನ್ನ ಕಾಲಮೇಲೆ ತಾನು ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲೆನೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿ
 ಕೊಟ್ಟಳು. ಅನೇಕ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ತನ್ನ
 ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಒಗೆದರಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಎಂದು ಮಾತನಾಡಿದರೆ,
 ಅದೇ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕಮಲ: ಭಾರತೀಯ ನಾರಿಗೆ
 ಈಡೀ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಬಲವಾದ ಗೌರವವಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ
 ವಾದ ಕಾರಣ ಅವಳು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಕಾಣುವ
 “ಪತಿವ್ರತಾ ಧರ್ಮ” ವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಏಕ
 ಪತಿ ಅಥವಾ ಏಕಪತ್ನಿತ್ವವು ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಪತಿಪತ್ನಿಯರಿರ್ವರೂ
 ಆಯುಷ್ಯಪರ್ಯಂತ ಕೂಡಿಬಾಳಬೇಕಾಗುವದು. ಬಾಳಲ್ಲಿ ಬರುವ
 ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನು ಈರ್ವರೂ ಸಮನಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ
 ಬೇಕು. ಬಾಳುವೆ ಎಂಬುದು ಒಂದು ರಥವಿದ್ದಂತೆ ಅದನ್ನು ಈರ್ವರೂ ಬಹಳ
 ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಎಳೆಯಬೇಕು. ಒಬ್ಬರು ಹಿಂದೆ ಸರಿದರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ
 ಬಾರವಾಗುವುದು. ಆಗ ರಥವು ಸಾಗದು, ಈರ್ವರೂ ಸಮನಾಗಿ ಬಂದ
 ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕು ಈರ್ವರೂ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ
 ಬೇಕು. ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಹಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಬಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಮರೆತರೆ
 ಅವರಿಗೆ ಸೋಲು ಕಟ್ಟಿಟ್ಟುಬುತ್ತಿ. ಹೆಂಗಸು ಗಂಡನ ಸರಿಸಮ ದುಡಿದು
 ತಿನ್ನಲೂಬಹುದು ಆತನಂತೆ ನಾಲಕ್ಕಾರು ಜನಕ್ಕೆ ದುಡಿದೂ
 ಹಾಕಬಹುದು, ಆದರೆ ಆಕೆಯ ಮನೋಭಿಲಾಶೆ ತೀರಿಸಲು ಗಂಡು
 ಬೇಕೆಬೇಕು. ಅದರಂತೆ ಗುಡುಗೂ ಸಹ ಅವಶ್ಯವಿದೆ. ಈರ್ವರಿಗೂ ಸಹಕಾರ
 ಮನೋಭಾವ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕು. ಗುಡು ದುಡಿದು ಎಲ್ಲರನ್ನು
 ಸಾಕುವದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾದರೆ, ಹೆಂಗಸು ಗಂಡನ ಹಾಗೂ
 ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲನೆ ಪ್ರೇಷಣೆ ಮಾಡುವುದು ತನ್ನ ಅಧ್ಯಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು
 ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ಈರ್ವರೂ ಸರಿಸಮಾನರು. ಭಾರತೀಯನಾರಿ

ತನ್ನದೇ ಆದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ತಂದಾಗ ತನ್ನ ಭಾಧ್ಯತೆಗೆ
 ಳನ್ನು ಮರೆತಳು. ಕೇವಲ ಹಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಬಡಿದಾಡಿದಳು. ಆಗ ಆಕೆ
 ಮಾರಾಟವ ನಮೂನೆಯ ವಸ್ತುವಾದಳು. ತನ್ನ ಗೌರವದ ಕಡೆಗೆ
 ಲಕ್ಷ್ಯವೇ? ಸ್ವಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ತನ್ನ ತನವನ್ನೇ
 ಮಾರಿಕೊಂಡಳು ಹಟವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಹೊರಟ ಹೆಂಗಸು ತಾನು
 ಬಾಳಿನುದ್ದಕ್ಕೂ ಬಾಟೆಯಾಗಿ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಾಗ ಗಂಡಸಿನ
 ಆಸೆಯನ್ನು ಬಯಸಿ ಬಾದಳು. ಹೀಗೆ ಹಟವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಹೊರಟರೆ
 ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಈರ್ವರೂ ಬಾಳಿನುದ್ದಕ್ಕೂ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು
 ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ
 ಹೋದಾಗಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ಸುಖವಾಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ನುಡಿದಳು.

ಅನಂತರ ಬಹುಮಾನಿತರಾದ ಮಧುಕರ, ಕವಲಿಗೆ ಬಹು-
 ಮಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಈ ದಿವಸ ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ
 ದಾರೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರಿದುರಿಗೆ ಅರುಹಿದ್ದೀರಿ. ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯನ್ನು
 ತೋರಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವದು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ, ಅವರವರ
 ಮನದ ಅಳಲು ಮುಖ್ಯ. ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರು ನಾಳೆ
 ನಾಡಿನ ನಾಯಕರಾಗುವವರಿದ್ದೀರಿ. ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು ಯಾವಮಟ್ಟ
 ದಲ್ಲಿ ಮುಂದೊಯ್ಯಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಬಲು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ
 ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಆಗಮಿಸಿರತಕ್ಕಂಥಹ ಬಾಲಕರು ದೇಶದ
 ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು ಆಳುವ
 ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೇಗೆ ತಯಾರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ
 ಈಗಿಂದಲೇ ಕರ್ತವ್ಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಹೇಳಿ. ದೇಶದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ.
 ದೇಶದ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ, ಪ್ರಾಣಾಣಿವಾಗಿ ದುಡಿದು ಒದುಕಲು ಹೇಳಿ
 ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದರು.

೧೪

ಹೊಂಬೆಳಕು ಪತ್ರಿಕೆಯು ತನ್ನ ಬೆಳಕನ್ನು ಸುತ್ತಲೂ ಹರಡಿ
 ಜನರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಒಲುಮೆಯ ನಂದಾದೀಪವಾಗಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ

ಯನ್ನು ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದೇ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳದೇ, ಯಾವುದೇ ರಾಜಕೀಯ ಬಂಡವಾಡಾರಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗದೆ, ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ, ನಗರದ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಗಲಭೆಗಳು, ಕಳ್ಳತನಗಳು, ನಡೆಯಲಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ಅದರ ಮೂಲಕಾರಣವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು. ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದು ದುಸ್ಸುರ್ಮಿಗಳನ್ನು ಕ್ರೂರವಾಗಿ ಖಂಡಿಸಿ ತನ್ನ ಹಿತನವನ್ನು ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತದಿಂದ ಎತ್ತಿ ತೋರುತ್ತಿತ್ತು. ನಗರಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷನವರವ ಬಗ್ಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಖಂಡಿಸಿ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ನಗರಸಭೆಯ ಪ್ರಮುಖಗುಂಪು ಕೆಲವೊಂದು ರೌಡಿಗಳನ್ನು ಕರೆತಂದು ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಅದಾವದಕ್ಕೂ ಹೆದರದೆ ನ್ಯಾಯ, ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹರಿತವಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ, ರಾಜೀ ಆಗಲು ಸಂಪಾದಕರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಊರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದವರು, ಎಲ್ಲರೂ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಇರೋಣ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿರಸಬೇಡ ಎಂದು ರೇವಣ್ಣ ಹೇಳಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಅಕ್ಷರಸಹ ಸತ್ಯ ಈಡೀ ಮಾನವ ಕುಲವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಸಹಕಾರಮಾನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ಬಾಳುವವೇ ಮಾನವಕುಲದ ಮೂಲಧರ್ಮ. ಮಾನವನಿಂದಲೇ ಮಾನವನ ಬಾಳು ಉದ್ಧಾರವಾಗದಿದ್ದರೆ ಬೇರೆಯಾರಿಂದ ಸಾಧ್ಯ. ನಾವೆಲ್ಲ ನ್ಯಾಯವಾದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು, ಬಡಜನರ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹಿತಾಶಕ್ತಿಗಾಗಿ ದುಡಿದರೆ, ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಮತಕ್ಕೆ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು. ಆದಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರನಿಮಗಿದೆ. ಏನಾದರೂ ಅನ್ಯವಹಾರ ನಡೆದರೆ ನಮ್ಮ ಬೆಂಬಲಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಸಂಪಾದಕರು ಹೇಳಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯದು. ನಾವು ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕಾಲಪಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಮುತವರ್ಜಿವಹಿಸಿ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ನೀರಿನ ಠ್ಯಾಂಕುಗಳು ತಯಾರಾಗಲಿವೆ. ಮೆಡಿಕಲ್ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸರಕಾರದಿಂದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೇವೆ.

ಎಂದು ಕೇರಿಮುಖಾನರು ಹೇಳಿದಾಗ, ನಿಜ ಸಾಹೇಬರೆ ಠಾಂಕುಗಳು
 ಸೆಂಕ್ಷನ್‌ಆಗಿ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಾಯ್ತು, ಈಗ ಅವು ಯಾವ ಹಂತದಲ್ಲಿವೆ,
 ಸರಕಾರವು ಎಲ್ಲ ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿನಾಡಿದರೂ, ಅರ್ಥಕೆಲಸ ಸಹ
 ಅಗಿಲ್ಲ ನಗರದ ಅನೇಕ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಸುಮಾರು ಮೂರು ವರ್ಷ
 ದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಒಂದು ಹಿಡಿನುಣ್ಣನ್ನು ಹಾಕಿಲ್ಲ ಅದರೆ ನೀವು
 ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೂರುಸಲ ರೀಪೇರಿನಾಡಿದ ದಾಖಲೆಗಳು ನಿಮ್ಮ
 ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿವೆ. ಇದನ್ನಾಯವೇ, ಈ ತರಹ ಮೋಸದ ಕೆಲಸನಾಡಿದರೆ
 ಪತ್ರಿಕೆಯವರು ಸುಮ್ಮನೆ ಕೂಡ್ರಲಿಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಸಂಪಾದ
 ಕರು ನುಡಿದಾಗ, ಅದೆಲ್ಲ ನೀವು ಅರ್ಥನಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕ್ರವಾ ಎಂದು
 ರೇವಣ್ಣ ನಕ್ಕು ನುಡಿದಾಗ, ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ನಾವು ಅಡ್ಡಸ್ವನಾಡಿ
 ಬರೆಯದಿದ್ದರೆ ನಾವು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾಡಿದ ಖರ್ಚಾದರೂ
 ಗಿಟ್ಟಿಬೇಕಲ್ಲ. ಬೇರೇಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದಕ್ಷರ
 ವನ್ನು ಬರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ನೀವು ಅದರಂತೆ ಮಾಮೂಲಿಗೂ ತಯಾರಿಲ್ಲ
 ಅಂದರೆ ಹೇಗೆ ಎಂದು ನಾಗನಗೌಡರು ನುಡಿದಾಗ, ನೀವು ಹೇಳಿ
 ದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಪತ್ರಿಕೆ ಇದಲ್ಲ ಗೌಡರೇ
 ಬೇರೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ತಮ್ಮ ಪವಿತ್ರವಾದ ಧೈಯವನ್ನು ಮರೆತು,
 ತಮ್ಮ ಆಧ್ಯಕರ್ತವ್ಯ ಮರೆತು ತಪ್ಪುದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೋದರೆ
 ಅದು ಅವರ ಮೂರ್ಖತನ. ನಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆ ಮಾನವತಾವಾದವನ್ನು
 ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಉನ್ನತವಾದ ಧೈಯಗಳಿಂದ ಜನರನ್ನು ಸತ್ಯದ
 ಒಲವಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯುವಂತಹದು. ಜನರಿಗೆ ಸತ್ಯಾಂಶ ಹೇಳಿ
 ಕೊಡುವದು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮ. ಜನರನ್ನು ಈ ಹಿಂದೆ ಮೋಸನಾಡಿದಷ್ಟು
 ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಲಾರಿರಿ. ಜನಹಿತ ಕಲ್ಯಾಣವೇ ನಮ್ಮ
 ಗುರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥನಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಎಂದು
 ಮಧುಕರ ನುಡಿಯಲು, ಮಧುಕರ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ನೀನಿನ್ನು
 ಹಸುಳೆ, ಈ ರಂಗದಲ್ಲಿ ನೀನು ಇನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಳಗಬೇಕು.
 ನೀನು ಬಿಸಿರತ್ತದ ಹುಡುಗ ಆವೇಶದಲ್ಲಿ ದುಡಿಕಿದರೆ ಸಾಲದು
 ನಮ್ಮನ್ನು ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನೀವು ಬದುಕುವದು

ಬಹಳಕಷ್ಟು, ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆ ಈಗಿನ್ನು ಅಂಬಿಗಾಲನ್ನು
 ಇಡುತ್ತದೆ. ಅದು ಬೆಳೆದು ಮುಂದುವರೆಯಬೇಕಾದರೆ ನಾವು
 ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಒಂದು ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ ಎಂದು
 ಕುಮಾರಗೌಡರು ನುಡಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮ ಈ ಅಭಿಲಾಷೆ ಈಡೇರಲಾರದು'
 ನಿಮ್ಮ ಹೇಯನಾದ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿ
 ದ್ದೀರಿ, ಅದೆಷ್ಟು ನಿಷ್ಠಾಪಂತರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಗುಂಪು ಏನು ಮಾಡಿದೆ,
 ಎಂಥೆಂಥಹ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದೆ, ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ
 ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ವಿಸರವಾದ ಮಾಹಿತಿಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಮಯ
 ಬಂದಾಗ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವಿ ಎಂದು ಸಂಪಾದಕರು ನುಡಿದಾಗ,
 ಇಂಥಹ ಗೊಡ್ಡುಬೆದರಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾವು ಕೆದರುವದಿಲ್ಲ ಇದೇರೀತಿ
 ನೀವು ಮುಂದುವರೆದರೆ ಮುಂದಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಗೆ ನೀವೇ ಕಾರಣ
 ರಾಗ್ಗಿರಿ ಎಂಬುದು ನೆನಪಿರಲಿ, ಯಾವುದಕ್ಕೂ ನಾಳೆ ವಿಚಾರಮಾಡಿ
 ಹೇಳಿರಿ. ಎಂದು ಕರೀಮಖಾನರು ಹೇಳಿದಾಗ, ನೀವು ಪುನಃಬರುವ
 ಅನಶ್ಚಕತೆಯಿಲ್ಲ ಇಂಥಹ ಹೀನವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿ-
 ಸುವುದು ಇದೇ ಕೊನೆ ಎಂದು ಮಧುಕರ ನುಡಿಯಲು, ಹೌದಾ
 ಹಾದಗಾರಿ ನಾವಿನ್ನು ಬರತೀವಿ ಎಂದು ನಾಗನಗೌಡರು ರೋಷದಿಂದ
 ನುಡಿದು ಮೇಲೆಮ್ಮ ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗುವರು.

೧೫

ಮರುದಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರು ಬಂದು ಚರ್ಚಿ-
 ಸಿದ ವಿಷಯ ಹೊಂಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕುಡು ನಗರದ ಜನರಿಲ್ಲ ಸಂಪಾದ
 ಕರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾಗನಗೌಡರ ಮಿಲ್ಲಿನ ಅವ್ಯವಹಾರ
 ಮತ್ತು ದೀಪಕ, ಕಾಮೇಶರು ನಗರದ ಯುವತಿಯರನ್ನು ಸಿನಿಮಾ
 ದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಕೊಡಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ರಾಜಧಾನಿಯ ಪ್ರವಾಸಿ
 ಮಂದಿರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರಿಲ್ಲರನ್ನು ಪೊಲೀಸರು ತಮ್ಮ ನಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು

ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಓದಿದ ನಾಗನಗೌಡರು ತಮ್ಮ ಮರ್ಯಾದೆ ಹಾಳಾಯಿತೆಂದು ಹಾರಾಡಿದರು. ಮಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಕೆಲಸಗಾರರು ಸಂಬಳ ಹೆಚ್ಚಳದ ಬಗ್ಗೆ ನೋಟಿಸನ್ನು ಕೊಟ್ಟಾಗ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಮನಬಂದಂತೆ ಬಿರುನುಡಿಗಳನ್ನು ಆಡಿಕಳಿಸಿದ ವಿಷಯವೂ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರಾದ ಕರೀಮಖಾನ, ರೇವಣ್ಣ, ಕುಮಾರಗೌಡ, ನಾಗನಗೌಡ, ದೇಸಾಯಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಇವರನ್ನು ಅಂತ್ಯಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಇವರನ್ನು ಮುಂದುವರಿಯಲು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಾವು ಈ ಊರಲ್ಲಿ ಉಳಿಯದ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವರೆಂದು ವಿಚಾರಮಾಡದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಕಾರ್ಮಿಕ ನಾಯಕರಾದ ಕಾಂತಾರಾಜ, ಅಮೀರ, ಬಸವರಾಜ ಹಾಗೂ ವರವರಾಜರು ಗೌಡರ ಮಿಲ್ಲಿನ ಮುಂದೆ ಉಪನಾಸ ಕುಳಿತರು. ತಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಈಡೇರುವವರೆಗೆ ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರೆಯಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧಾರಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರ ಬೆಂಬಲಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಧುಕರನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ನಗರದ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಸುತ್ತಾಡಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ನ್ಯಾಯವಾದ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸುಮಾರು ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಂದ ಸತಾಯಿಸುತ್ತಿರುವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ, ಉಪನಾಸ ಕುಳಿತವರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು, ಕಾರ್ಮಿಕರು ದೇಶದ ಹಾಗೂ ಮಿಲ್ಲಿನ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯುವವರು. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿಯಾಗಲಿ, ಮಿಲ್ಲಾಗಲಿ ಮುಂದುವರೆದು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಕೆಲಸಗಾರರೇ ಕಾರಣವೇ ಹೊರತು ಮಾಲಿಕರಲ್ಲ. ಮಾಲಿಕರು ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ಹಾಕಿರಬಹುದು ಎಷ್ಟೋ ಮಾಲಿಕರು ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ಹಾಕಿ ಮೂಲೆಗುಂಪೂ ಆಗಿರುವರು. ಆದರೆ ಈ ಮಿಲ್ಲು ಎಲ್ಲ ಮಿಲ್ಲುಗಳಿಗಿಂತ ಅತೀ ಉನ್ನತವಾದ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ, ಈ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಅತ್ಯಲ್ಪ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವದು ನ್ಯಾಯವಲ್ಲ. ಈ ಮಿಲ್ಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವಾಗ ಕೇವಲ ಹತ್ತುಸಾವಿರದಷ್ಟು ಬಂಡವಾಳ ಹಾಕಿ ಈಗ ಅದು ಹತ್ತುಕೋಟಿ

ಯಷ್ಟು ಆಗಿದೆ. ಇಷ್ಟು ಹೇರಳವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲಸಗಾರರು ಪಟ್ಟಶ್ರಮ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನಗರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಈ ಕೋಲಾಹಲವನ್ನು ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿ ಕೆಲಸಗಾರರ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಧುಕರ ಹೇಳಿದರೆ, ಇಂದು ಈ ಯುವಶಕ್ತಿ ದುಡಿಯುವ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ದುಡಿತಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಫಲವನ್ನು ಕೊಡದೆಂದು ಹೇಳಿ ಉಪವಾಸ ನಮ್ಮ ಸಹೋದರರನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಕುಳಿತ ಮಾಲಿಕವರ್ಗ ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಲಾಭವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ಬಲುಹೀನವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದೆ. ಕೆಲಸಗಾರರ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಇವರ ಹತ್ತಿರ ಹಣವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತಾವು ಮನಬಂದಂತೆ ಆಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು, ಬಂಗಲೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ಹಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಮಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಾರರು ಬಹಳ ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಉಪವಾಸವಿದ್ದೂ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಹತ್ತಿದೆ. ಆದರೂ ಈ ಮಾಲಿಕನಿಗೆ ಕರುಣೆಯುಂಟಾದೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಪಿಶಾಚಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆಯೇನಿಲ್ಲ. ಕಾಲಚಕ್ರ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ತೋಳ್ಬಲಗಳಲ್ಲಿಯ ಶಕ್ತಿ ಬಲಗೊಳ್ಳುತ್ತಲಿದೆ. ಶ್ರಮಿಕರ ರಕ್ತದ ಕಣಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮ, ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು ಮೆರೆದಾಡುತ್ತಿರುವ ನಿಷ್ಪ್ರೀಯರೇ ಹಣದ ಮದದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಹೊರಟ ಮದಾಂದರೇ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಡವನ ದೇಹದ ತುಂಬ ಕ್ರಾಂತಿಯೆಂಬ ರಕ್ತವು ನಿಮ್ಮೆದೆಗೆ ನುಗ್ಗುವ ಮುನ್ನವೇ ಎಚ್ಚರಾಗಿರಿ. ಮುಂದಾಗುವ ಅನಾಹುತಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಇಚ್ಛೆ ನಿಮ್ಮದಿದ್ದರೆ, ಇದೇ ತರಹ ಮುಂದುವರಿಸಿ, ಇಲ್ಲವೆ ಇನ್ನು ಒಂದುವಾರದಲ್ಲಿ ನೀವು 'ಯಾವುದೇ ತರಹದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಆಡಳಿತೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಹಾನಿಯಾಗುವದೆಂದು ಸರಕಾರದೊಂದು ಬರೆದು ಕೊಡಿ, ಅದನ್ನು ನಾವು ನಡೆಸುವೆವು ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ, ಎಲ್ಲರೂ ಹೋ ಎಂದು ಚಪ್ಪಾಳೆತಟ್ಟಿದರು. ಮುಂದೆ

ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕಾಧಿಕಾರಿ ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿದ್ದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಮೇಲುಗೈ ಪಡೆದಿದ್ದರು.

೧೬

ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರಿಗೆ ಅನೇಕತರದಿಂದ ಸೋಲುಗಳು ಪ್ರಾರಂಭ ವಾದವು. ನಾಗನಗೌಡಂಗಂತೂ ಕೋಪವು ನೆತ್ತಿಗೆರಿತು. ಮಧುಕರ- ನಿಗೂ ತನ್ನ ತಂದೆಗೂ ಇತ್ತಿತ್ತಲಾಗಿ ನಡಿಯುತ್ತಿರುವ ವಾದವಿವಾದ ಗಳು, ದ್ವೇಶಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿದ ಕಮಲ ಬಹಳ ಚಿಂತೆಯೊಳಗಾದಳು. ಆದರೂ ಅವರಿವರು ಬಲು ಸಲಿಗೆ ಯಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಕಮಲ ಮಧುಕರ ನಮ್ಮ ಮನೆತನದವರಿಂದ ಹಿಂದೆ ನಿಮಗಾದ, ಈಗ ನಿಮಗಾಗುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಾ- ಯವನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡರೆ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂಕಟವಾಗುವುದು. ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲ ಕಥೆ ಹೇಳಿದರು. ಅದನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡರೆ ದುಃಖ ಶುಕ್ಲೆಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅಳಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಸುವಳು. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಒಂದುದಿನ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಕರೆತರಲು ಹೇಳಿ- ದ್ದಾರೆ. ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಕಮಲಾ ನಿನ್ನ ತಂದೆ, ಸಹೋದರ ದೀಪಕ ನನ್ನ ಕಂಡ್ರೆ ಆಗಲ್ಲ, ಅವರು ನನಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನ್ಯಾಯಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಈಗಲೂ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಆರೋಪ ಗಳನ್ನು ಹೊರತ್ತಾರೆ, ಅವರಿಗೂ ನನಗೂ ವಿರುದ್ಧದಾರಿ ಅಂದಮೇಲೆ ಹೇಗೆಸಾಧ್ಯವಾಗ್ತದೆ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ, ಇದೇ ಮಾತನ್ನು ನಮ್ಮ ತಾಯಿಕೂಡಾ ಅಂದರೂ, ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಅಭಿಮಾನ. ಮುಂದೆ ಅವನೊಬ್ಬ ಅಸಾದಾರಣ ವ್ಯಕ್ತಿ- ಯಾಗತಾನೆ ಎಂದು ಅವಾಗ ಅವಾಗ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಇರತಾರೆ. ಒಂದು ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಹೇಗೂ ಗೋಪ್ತಾ ಈ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೇನೆ ಬರುವ

ನಂತೆ ಆಗ ಬರುವಿರಾ ಎನ್ನಲೂ, ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಬರತೀನಿ, ಮನೆಗೆ ಬರುವದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತೋ ಇಲ್ಲವೋ ಅನರು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆನಾದರೂ ಹೋದಾಗ ನಾನೇ ಬಿಟ್ಟೆಯಾಗತೀನಿ ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ, ಕಮಲಾ ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವೆನ್ನುತ್ತ ಆತನ ಕೈಗಳನ್ನು ಕುಲುಕುವಳು ಒಂದೆರೆಡು ನಿಮಿಷ ಈರ್ವರೂ ಹಾಗೆಯೇ ನಿಂತರು ಕೆಲ ಸಮಯದ ನಂತರ ಕೈಗಳನ್ನು ಕೊಸರಿಕೊಂಡು ಕ್ಷಮಿಸಿ ಕಮಲಾ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಹೀಗಾಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಇರತೀನಿ ಎನ್ನಲು ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಬೇಕಾದವಳು ನಾನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಬಂದ ಉತ್ತರದಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಂಡು ದುಡುಕಿದೆ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕಾದವರು ನೀವು ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು. ಸರಿ ಈರ್ವರೂ ತಪ್ಪಿತಸ್ತರು ಈ ತೆರನಾದ ಘಟನೆಗಳಿಂದ ನಾವು ಆದಷ್ಟು ದೂರವಿರುವುದೇ ಲೇಸು ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕಮಲಾ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿದಳು.

ಹೊಂಚಿಕು ಪತ್ರಿಕೆಯು ಬಹುಬೇಗ ಜನಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು ಕೆಲವು ತ್ರೀಮಂತರಿಗೆ ನುಂಗಲಾರದ ತುತ್ತಾಯಿತು. ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳು ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ದಾಂಡೀಪವೆಂದೇ ತಿಳಿದರು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ಗುಂಪು ತಯಾರಾದವು. ಶ್ರಮಿಕರಿಗೆ ತಮ್ಮದೆ ಆದ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಆಗಾಗ ಮಾಸ್ತರರು, ರಾಮು, ಅನಂದ, ಮೂರ್ತಿ, ಮಧುಕರ, ಬಸವರಾಜ, ಮೊದಲಾದವರು ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲೂ ತಿರುಗಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ನಗರದಲ್ಲಿಯೂ ಗೌಡರ ಮಿಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಕ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾದರು. ಕೇವಲ ಹತ್ತಾರು ಜನರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಈ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಈಗ ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಸಾವಿರಾರು ಯುವಕರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಐಕ್ಯತೆ ಹಾಗೂ ಹೋರಾಟಗಳು ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಧೈಯಗಳು. ಜನರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯು ಇದ್ದರೆ ನಾವು ಎಂಥೆಂಥಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬಂದರೂ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬಲವಾದ ಐಕ್ಯತೆಯಿಂದ ಹೋರಾಟಮಾಡಿ ಎನ್ನಾದರೂ ಗಳಿಸಬಲ್ಲೆವು ಎಂಬುದನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ನಾವು ಸಾಕಷ್ಟು ಉದಾಹರಣೆಗ-

ಳಿಂದ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವೆ. ನಾವು ದುಡಿಯುವವರು ದುಡಿಯಲು
 ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಆಹಾರ ಉಡಲು ಅರಿವೆ, ಇರಲು ಮನೆಗಳು ಮುಖ್ಯ
 ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಲಿಕವರ್ಗ ಒದಗಿಸಿದರೆ ನಾವು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ದುಡಿದು
 ನಿಮ್ಮ ಉದ್ಯಮವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಉನ್ನತಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವೆವು.
 ಹೀಗೆಯೇ ಅನೇಕ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳು ಶ್ರೀಮಂತರ ವಿರುದ್ಧ ದುಗೆ
 ಯೆದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ನ್ಯಾಯವಾದ
 ಫಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಎಲ್ಲ ಶ್ರಮಿಕರನ್ನು ಒಂದು
 ಗೂಡಿಸಿ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯ
 ಪಡಿಸಿದರು. ನಗರದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಒಂದೆರಡು ಕಾಫಿ ಎಸ್ಟೇಟಿನ
 ಮಾಲಿಕರು ಕೂಲಿಕಾರರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಕೂಲಿಕೊಡುವ ಸಲುವಾಗಿ
 ಕೇಳಿಕೊಂಡಾಗ ಅವನು ಕೊಡದಾದಾಗ, ಕೆಲಸಗಾರರು ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ
 ಇಳಿದರು. ಮಾಲಿಕನು ನಾಲ್ಕಾರು ಜನರನ್ನು ಕೆಲಸದಿಂದ ವಜಾ
 ಮಾಡಿದನು. ಅಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ನಿಯಮಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ
 ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಯಾವ ಕೂಲಿಕಾರನೂ
 ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಹೀನಪ್ರಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಮಾಲಿಕರು
 ಬಿಟ್ಟು ಮೊದಲಿನ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ
 ಸರಿಯಾದ ಕೂಲಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅನೇಕ ಗುಂಪುಗಳಿಂದ
 ಒತ್ತಾಯ ಬಂದಿತು. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರಿಂದ ಧನಸಹಾಯವು ಕೆಲಸ
 ಗಾರರಿಗೆ ದೊರೆತಾಗ, ಮಾಲಿಕನು ತನ್ನ ನಿಲುವನ್ನು ಬದಲಿಸಿ
 ಕೆಲಸಗಾರರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಹೀಗೆ ಯುವಶಕ್ತಿ ಈ
 ಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ದುಡಿಯಲು ಬಲುಬೇಗ ಮುಂದೆಬಂದರು.

ಈ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ಮುರಿಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಗಳು
 ನಡೆದರೂ ಸಹ ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಸಾವಿರಾರು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು ಹೊಸ
 ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣದ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿಯುತ್ತಿ
 ದ್ದರು. ಈ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನನ್ನಾಗಿ ಆನಂದನನ್ನು
 ಮಾಡಿ ಆತನನ್ನು ಈ ಸಂಘದ ಸಂಚಾಲಕನೆಂದು ಕರೆದರು. ಅನಂತರ
 ನಾಲ್ಕಾರು ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಒಬ್ಬರಂತೆ ಉಪಸಂಚಾಲಕರನ್ನು ನೇಮಿಸಿ

ಕೊಂಡು, ಶ್ರಮಿಕರು ಹಾಗೂ ಬಡಜನಾಂಗದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ, ಪ್ರತಿ
 ತಿಂಗಳೂ ಚರ್ಚಾಕೂಟವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಈ ಕ್ರಾಂತಿನಾನವ
 ತಾವಾದವನ್ನು ಮೀರಿ ಹೋಗಬಾರದು. ಮಾನವನು ಶುದ್ಧವಾದ
 ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕ್ರೂರಯಾತನೆಯ ವಿಭಜನೆಗೆ ಗುರಿಮಾಡಿದ, ಈ
 ಜಗತ್ತನ್ನು ನಾವು ಎದುರಿಸುತ್ತ ಮುಂದುವರೆಯಬೇಕು. ನಾವು
 ತುಳಿಯುತ್ತಿರುವ ದಾರಿಯತುಂಬೆಲ್ಲ ಬರೀ ಮುಳ್ಳುಗಳೇ ತುಂಬಿ
 ಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ ನಾವು ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.
 ಅಂದಾಗ ನಮ್ಮಿಂದ ನಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ
 ಎಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರ
 ವನ್ನು ಹೊಂಬೆಳಕು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಆದರೆ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳಿಗೆ ಈ ದೋರಣೆಗಳು ಸಹಿಸಲಿಲ್ಲ.
 ಅಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿ ಈ ಗುಂಪು
 ನಗರದ ಸುತ್ತಲಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ನಡಿನಾಧ್ಯಂತ ಹೊಮ್ಮಿಕೊಂಡು,
 ತನ್ನ ಬೆಳಕನ್ನು ಹೊಂಬೆಳಕು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಬಿಡುತ್ತ,
 ಜನರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಈ ಯುವಶಕ್ತಿ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಇದನ್ನು
 ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಮುಂದುವರಿಯದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಾಕಷ್ಟು
 ಶ್ರೀಮಂತರು ಹೊಂಚುಹಾಕಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೆ ನಾಲಫಾರುಜನ ಕಾರ್ಯ
 ಕರ್ತರನ್ನು ಹೊಡೆದರು ಅಲ್ಲದೆ ಅವರು ಒಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು
 ಸುಟ್ಟುಬೂದಿಮಾಡಿದರು. ಈ ಹೀನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಹಳಜನ ಖಂಡಿ
 ಸಿದರು. ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಂತೂ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದವರನ್ನು
 ಜೀವಂತ ಸುಡಲು ಪಣತೊಡಲು, ಮನುಕರ ಹಾಗೂ ಅನಾದರ
 ಒತ್ತಾಯದ ಮೇರೆಗೆ ತನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಒಂದು ಶರತ್ತಿನ ಮೇಲೆ
 ಮರಳಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಇನ್ನೇ ತರಹದ ಘಟನೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ
 ಮೇಲೆ ಜರುಗಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಅವರನ್ನು ಜೀವಸಹಿತ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು
 ಹೇಳಿದಾಗ, ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನಾದರು. ಮುಂದೆ ಮತ್ತೆ
 ಯಾವುದೇ ತೆರನಾದ ಅಹಿತಕರಘಟನೆಗಳು ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಈ ಗುಂಪು
 ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಾದ ಮನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ಯಾರೂ

ಸಾಧಿಸಲಾಗದೆ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಜನಪರ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿತೋರಿಸಿತು.

ಈ ಗುಂಪಿನ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಅನೇಕ ಶ್ರೀಮಂತರು ಒಂದಾಗುತ್ತ ಬಂದರು. ದೀಪಕ, ಕಾಮೇಶ್ವರ ಸಹ ಶ್ರೀಮಂತರನ್ನು ಕಂಡು ತಮ್ಮ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಂಡರು ಆದರೆ ಅವರವರ ವಯಕ್ತಿಕ ಹಿತಾದೃಷ್ಟಿ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಮತೀಯ ಭಾವನೆ ಅಲ್ಲದೆ ರಾಜಕೀಯ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಲೂ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಎತ್ತಿಕಟ್ಟೆ, ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಹೀಗಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತ ಸಂಘಟನೆ ಬೆಳೆದು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ದುಡಿಯುವ ಜನಾಂಗ ತಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಹಿರಿದಾದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರು. ಇವರ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಹರಿತವಾದ ಸಂಪಾದಕೀಯ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರಿಂದ ಬಡಜನತೆಗೆ ಒದಗುವ ಕಿರುಕುಳದ ಸರಸಣಿಯನ್ನು ಯಾರ ಮುಠಾಜಿಲ್ಲದೆ ಬಯಬೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕರು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ದೀಡೀರನೆ ಸಾಹುಕಾರರಾಗಲು ಹೊರಟ ನಾಲಕ್ಕಾರು ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರು ದಸ್ತಗಿರಿಯಾಗಿದ್ದು, ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಜಾವೋನ ಮೇಲೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಸಮಾಚಾರವು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಅಕಸ್ಮಾತ್ ರಾಜದಾನಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಈ ವಿಷಯವು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಇನ್ನೆರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ ಇವರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಬರುವದೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವರನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿಬಿಡಲು ನಾಗನಗೌಡರಿಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಂದ ತಂಟಿಬುದಾಗ ಗೌಡರು ಎಲ್ಲ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು.

ಸಂಪಾದಕರಾದ ಸಂಗಪ್ಪನಾಸ್ತರರು ರಾಜದಾನಿಯಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಬಂದು, ನೇರವಾಗಿ ಆನಂದನ ತಂದೆಯ ಊರಿಗೆ ಹೋದರು. ನಗರದಿಂದ ಕೇವಲ ಹದಿನೂರು ಕಿಲೋಮೀಟರದಲ್ಲಿದ್ದ ಊರಿಗೆ ಹೋದರು. ಅವರ ಸಂಗಡ ಕರಿನು ಸಹ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಮರಳಿ ಬರಲು ಸರಕಾರಿ ಬಸ್ಸುಗಳು ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ಆನಂದರ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದರು. ಆ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಸಂಗಪ್ಪನಾಸ್ತರ, ಕರಿನು ಹಾಗೂ ಕಾರ

ಚಾಲಕರಷ್ಟೇ ~~ಹೆಚ್ಚು~~ ಅರ್ಧಹಾದಿ ಬಂದನಂತರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
 ಬಹಳಷ್ಟು ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ರೋಡಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕಾರು ಹೋಗಬಾರದೆಂದು
 ರಸ್ತೆಯ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಮೂವರು ಬಂದು
 ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಎಂಬತ್ತು ಜನರು ದಾವಿಸಿಬಂದು
 ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಕೋಲುಗಳಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಡೆದರು. ಅನಂತರ
 ಅವರನ್ನು ಕಾರಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದರು. ಮೂವರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಕಾರಿಗೂ
 ಸರಿಯಾಗಿ ಪೆಟ್ರೋಲನ್ನು ಸುರಿದು ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿದರು. ಈ
 ಮೂವರ ದುರಾದೃಷ್ಟವೋ ಅಥವಾ ರಾಡಿಗಳ ಪುಣ್ಯವೋ ಒಂದೆರೆಡು
 ತಾಸುಗಳವರೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅನಂತರ ನಗರಕ್ಕೆ ಸಿನೆಮಾ
 ನೋಡಲು ಬಂದವರು ಮರಳಿ ತಮ್ಮ ಊರಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಈ
 ಅಹಿತಕರ ಘಟನೆಯನ್ನು, ಉರಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ನಗರದಲ್ಲಿಲ್ಲ
 ಹೇಳಿದರು. ನಗರದಿಂದ ಜನರು ಬಂದರು. ಪೊಲೀಸರು ಅಗ್ನಿಶಾಮಕ
 ವನ್ನು ತಂದು ಉರಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿದರು. ಶವಗಳು ಮಾತ್ರ ಪತ್ತೆ
 ಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಾರು ಮಾತ್ರ ಆನಂದರದೆಂದು ತಿಳಿಯಿತು.
 ನಂತರ ಆನಂದನ ಊರಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಈ ಮೂವರನ್ನು ಕೊಂದು
 ಕೊಂಡು ಕಾರು ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ, ಕಾರ್ಯಕರ್ತ-
 ರೆಲ್ಲ ದುಃಖಾನ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೋದರು. ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ಹೆಸರನ್ನು
 ಕೇಳಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಸಹ
 ಚಿರಪರಿಚಿತ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಶ್ರಮಿಕರಂತು ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ದೇವರೆಂದು
 ನಂಬಿದ್ದರು. ನಂತರ ಪೊಲೀಸರು ಅವರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಕರೆತಂದು
 ಕಾನೂನು ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚನಾಮೆ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಕಾರಿನ ಸುತ್ತಲೂ
 ಪಾವಡರನ್ನು ಎಸೆದು ಪೊಲೀಸರನ್ನು ತೆಗೆದರು. ಅನಂತರ ನಾಯಿ-
 ಗಳನ್ನು ತಂದು ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ಗುರುತನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಅವು
 ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರುವದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು
 ನಾಗನಗೌಡರು, ದೀಪಕ, ಕುಮಾರಗೌಡರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಾವಿಸಿಬಂದು
 ಜನರೆದುರು ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಹೊಗಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಆದರೆ
 ಈ ಹೀನಕೃತ್ಯ ಯಾರಿಂದ ಅಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯ

ಅಸ್ತರ ಕ್ರಂಥಾಲಯ
ಕಟ್ಟಡ ಎಂ.ಎ. ಕೋ.

ದಾಯಿತು. ಮಾಸ್ತರಿಗಾದ ಈ ದುರ್ಗಟನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಮಧು, ರಾಮು, ಬಸವರಾಜ, ಮೂರ್ತಿ, ರಾಜೇಶ, ಆನಂದಿಗೆ ಮುಂದಿನ ದಾರಿಯೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಇವರೆಲ್ಲರ ರೋದನವನ್ನು ಕಂಡ ಜನರು ಮರಮರ ಮರುಗಿದರು. ಕಮಲ, ಭಾಗ್ಯರು, ವಿಮಲಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹಿಡಿದು ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಯಿತು.

108905

ವಿಮಲಳ ಅನಾಥ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸಲು ಹೆಗಲು ಕೊಟ್ಟು ಅವರನ್ನು ಅವಳು ಹೇಗೆತಾನೆ ಮರೆತಾಳು. ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಬಂಧು-ಬಳಗವೆಲ್ಲವೂ ಮಾಸ್ತರನೇ ಆಗಿದ್ದರು ವಿಮಲಳಿಗೆ ಸಂಗಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರ ದೇಹವನ್ನು ಆನಂದನ ತಂದೆಯು ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡರು. ನಗರದ ತಂಬೆಲ್ಲ ಮಾಸ್ತರರ ದೇಹವು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಬೆಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಂತಿಮ ನಮನಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಗೋಪಾಲನೂ ಸಹ ಬಂದು ಮಾಸ್ತರರಿಗೆ ಹೂಗುಚ್ಚನ್ನು ಹಾಕಿ ಅಂತಿಮ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಮಾಸ್ತರರ ಈ ಅಂತಿಮ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ನಗರದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಸಾವಿರಾರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದರು. ಈ ಹಿಂದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಸೇರದ ಈ ಹಿಂದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಸೇರದ ಈ ಜನಸಮೂಹವನ್ನು ಇಂದು ಕಂಡ ನಗರದ ಜನರು ಬೆರಗಾಗಿ ಹೋದರು. ನಾಗನಗೌಡರ ಗುಂಪು ಈ ಜನರನ್ನು ಕಂಡು ಭಯಗೊಂಡರು, ಮಾಸ್ತರರಿಗೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಜನರ ಬೆಂಬಲವಿದೆಯೇ ? ಆಕಸ್ಮಾತ್ "ಸತ್ಯಂಶ" ಹೊರಬಿದ್ದರೆ ಎಂದು ಮೈಯಲ್ಲಿ ನಡುಕ ಬಂದಿತು.

ಬಾಲಮಿತ್ರನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಆನಂದನ ತಂದೆ ಅತೀವ ದುಃಖವಲ್ಲಿವ್ವರು. ಮಾಸ್ತರರ ದೃಢವಾದ ನಿಲುವು, ಮಹತ್ತರವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ನ್ಯಾಯ, ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾದಿತನವನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಮರುಗಿದರು. ಹೀಗೆಯೇ ನಗರವೆಲ್ಲ ಜನರು ಈ ಅನಾಹುತವನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ದುಃಖವಲ್ಲಿ ಮಳುಗಿಹೋದರು. ಕೆಲವರೆಂತೂ ಕೋಪದಿಂದ

ಮನಬಂದಂತೆ ಕೂಗಾಡಿದರು. ಕೆಲವರಂತೂ ಈ ಅನಾಹುತವನ್ನು ಮಾಡಿದವರನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಬಸ್ತನಾಡೋಣ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವೂ ಹೋಗಲಿ ಎಂದು ಕೋಪದಿಂದ ತಿರುಗಾಡಹತ್ತಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಸಮಾದಾನ ಪಡಿಸುವದು ಅನಂದನ ತಂದೆಯ ಕೆಲಸವಯ್ಯ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಕಡೆ ಸೇರಲು ಹೇಳಿದರು.

ಅದರಂತೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದರು. ಮಾಸ್ತರರು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಗಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಅವರ ಶರೀರವು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಿಂದ ದೂರಹೋಗಿದೆ. ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಹಂಚಿಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಹತ್ತಿರ ಒಂದೊಂದು ತರಹದ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಅವರು ಕಂಡುಕೊಂಡು, ಈ ಗುಂಪು ಯಾರೂ ಸಾಧಿಸಲಾರದಂತಹ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳಿದ್ದರು. ನಿವೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅವರು ಹಾಕಿದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು, ಅವರ ಮಹೋನ್ನತವಾದ ಕೂಸ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ. ಆ ಜಯವನ್ನು ನಿವೆಲ್ಲರು ಪಡೆದಾಗ ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಸಿಗುವದು ನಾನು ಕೂಡಾ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡತೀನಿ. ಈಗತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕನಾಗಿ ಮಧುಕರ ಮುಂದುವರಿಯಲಿ ಅವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ದಿಟ್ಟಹೆಜ್ಜೆಯತ್ತ ಮುಂದುವರಿಯೋಣ. ವಿನಾಕಾರಣ ನಾವು ಯಾರು ಕೋಪಗೊಳ್ಳದೆ, ಅದನ್ನು ನುಂಗಿಕೊಂಡು ಬಂದ ವಿಸತ್ತಿಗೆ ಎದುರಾಗಿ ಹಿಂಜರಿಯದೆ? ಸಾಗೋಣ ಎಂದು ಅನಂದನ ತಂದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾದಾನವನ್ನು ಹೇಳಿದರು.

ಎಲ್ಲರೂ ಅವರ ಮಾತನ್ನು ಮೊರದೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಚಾಚುತ್ತಪ್ಪದೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವೆವು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಚಿಕ್ಕವರು ನಮ್ಮ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಅಂತಿಮ ನಿರ್ಮಾಣಕರಾಗಿ ನೀವು ಬಗೆಹರಿಸಬೇಕು, ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ, ನಿವೆಲ್ಲ ತಾನುರಿದು ಜಗಕೆಲ್ಲ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ದಿವ್ಯಜೋತಿಗಳನ್ನು ನೀವು

ಕರೆದಾಗ ನಾನು ಓಡಿ ಬರುವೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿಬೀಡವೆಂದು ಹೇಳಿ, ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿ ನ್ಯಾಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ತರರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ನಿಲುವೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗೋಣ, ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಾವು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ಯಾರಿಗೂ ಹೆದರದೆ ನಮ್ಮ ದಿಟ್ಟವಾದ ಮಾರ್ಗದತ್ತ ಮುನ್ನಡೆದು ನಮ್ಮ ಬಲವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟು ಬೆಳಸಿ ನವಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಯೇ ತೀರೋಣವೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ನಿರ್ಗಮಿಸಿದರು.

೧೭

ನಾಡಿನಾಥ್ಯಂಥ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ದುರ್ಮರಣದ ಬಗ್ಗೆ ನಾನಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಬಡವರ ಬುಧು, ಶ್ರಮಿಕರ ದೇವರು, ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಠುರವಾದಿ, ದಿಟ್ಟಹೋರಾಟಗಾರ, ನವಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸ ಹೊರಟ ಧೀರ, ಅಸ್ಪಟ ಸಮಾಜವಾದಿ, ಮಾನವನ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಮಹಾಮೇಧಾವಿ, ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ದಾರಿದೀಪವೆಂದು ಅವರನ್ನು ಹೊಗಳಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಅವರ ವಿರೋಧಿಗಳು ಈ ದುರ್ಮರಣಕ್ಕೆ ಈಡುಮಾಡಿದರು. ಈ ಹೊಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಹಿಸದೇ ನಾಗನಗೌಡರ ಗುಂಪು ಸಹ ನಾನಾಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ತರರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೋರಿ ಬರೆದಿದ್ದರು. ಮಾಸ್ತರರ ಮರಣದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಧುಕರನ ಸೋದರಮಾವ ಹಾಗೂ ಮಂಜುಳಾ ಬಂದಿದ್ದರು. ಸೋದರಮಾವ ಮರುವಿನ ಮಧುಕರನಿಗೂ ಅನನ ಮಿತ್ರವೃಂದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿಹೋದರು. ಮಂಜುಳಾ ಒಂದುವಾರವಿದ್ದು ಒಂದುವಾರದಲ್ಲಿ ವಿಸುಲಳ ಸ್ನೇಹವನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಭಾಗ್ಯ, ಕಮಲಳ ಸ್ನೇಹವೂ ಆಯಿತು. ಕಮಲಳ ಮನೆಯವರು ಮಧುಕರನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಂದವರು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ

ಮೊದಲೊಬ್ಬರು ಕಮಲಳ ಸಂಗಡ ಅಷ್ಟಕಷ್ಟ ಇದ್ದಳು. ನಂತರ
 ವಿಮಲಳಿಂದ ಕಮಲಳ ಗುಣವನ್ನು ಅರಿತು ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದಳು
 ಕಮಲಳ ಒತ್ತಾಯದ ಮೇರೆಗೆ ಆಕೆಯ ಮನೆಗೂ ಸಹ ಹೋಗಿ
 ಬಂದಳು. ಅಲ್ಲಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರ ಪ್ರೀತಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು
 ಸಂತೋಷಪಟ್ಟಳು. ಹೀಗೆ ಒಂದುವಾರವಿದ್ದು ಹೋಗುವಾಗ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ
 ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ಬರಲು ಹೇಳಿದಾಗ ನಿನ್ನ ಮದುವೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಬರುವ
 ದಾಗಿ ಹೇಳಿ ನಗುತ್ತ ಬಿಟ್ಟೊಟ್ಟಿದ್ದರು.

೧೮

ಗೋಪಾಲ ತನ್ನ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕರ ನ್ಯಾಯವಾದಿಯೆಂದೇ
 ಹೆಸರುಪಾಸಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಯಾರಿಂದಲೂ
 ತಾನು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರ ಮಾಡಿದರೆನ್ನಬಾರದೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೆಲಸ
 ಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ತನ್ನ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಒಂದೆರಡು ವಾರ
 ದಲ್ಲಿಯೇ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಯವರನ್ನು
 ಕರೆದು ಸಹಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ನಗರದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ
 ಕಡೆಗೆ ಬಹಳ ಗಮನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲದೆ ನಗರದ
 ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಚರಂಡಿಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಮಲ-ಮೂತ್ರದ
 ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಚಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ರಸ್ತೆಗಳ ರೀಪೇರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿ
 ಒಂದೆರಡು ವಾರದಲ್ಲಿ ಬಗೆಹರಿಯಬೇಕು, ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮೇಲ್ಗಡೆ
 ರಿಪೋರ್ಟ್ ಮಾಡುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಸಹ ಅಧಿಕಾರಿ ಗಮನ
 ಕೊಡದೇ ಇರುವಾಗ, ಸಂಭಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಗೋಪಾಲನು
 ರಿಪೋರ್ಟ್ ಮಾಡಿದಾಗ ನಗರಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ
 ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಗೋಪಾಲನ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಆರೋಪಗಳನ್ನು
 ಹೊರಿಸಿದರು. ಗೋಪಾಲನ ನಿಷ್ಕೆಯನ್ನು ಅರಿತ ಮಂತ್ರಿಗಳು
 ಆರೋಪಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗೂ
 ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತದ ಸಲುವಾಗಿ ದುಡಿಯುವವನೆಗೆ

ಸಹಕಾರವನ್ನು ಕೋಡಬೇಕು. ಅವರ ಸಂಗಡ ನೀವೂ ಸಹ
 ದುಡಿಯಬೇಕು. ಅದೆಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅವರಮೇಲೆ ದೂರು ತಂದಿರುವಿರಲ್ಲ
 ನಿಮಗೆ ನಾಚಿಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲವೆ. ಗೋಪಾಲ ಮಾನನಷ್ಟು ಮೊಕದ್ದಮೆ
 ಹಾಕಿದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಜೈಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿ
 ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು.

ಅದನ್ನು ಹೊಂಬೆಳಕು ಪ್ರಕಟಿಸಿತ್ತು. ಕಮಲ ಅದನ್ನು ಒದುತ್ತ
 ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಳು. ಗೋಪಾಲ ಒಳಗಿನಿಂದ ಬಂದರೂ ಸಹ ಕಮಲ
 ಅಸನನ್ನು ಗಮನಿಸದೇ ಓದುತ್ತಿರುವಾಗ, ಏನನ್ನು ಕಮಲ ವಿಷಯ
 ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ಎಂದಾಗ, ಒಂದು ನಿಮಿಷ ತಡೆಹೇಳತೀನಿ ಎಂದು
 ಪೇಪರನ್ನು ಓದಿ ಮುಗಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೀಪಕ ಒಳಗಿನಿಂದ ಬಂದು
 ಎಸಿದೆ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಎನ್ನಲು, ತಗೋ ಓದು ಸಂತಸಪಡು
 ನನ್ನು ನಗರದ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳ ಮಹಾಕೆಲಸವನ್ನು ಎಂದು ನುಡಿದು
 ಪೇಪರನ್ನು ಕೊಡುವಳು. ದೀಪಕ ಓದಿ ಬರೀ ಸುಳ್ಳಿನ ಕಂತೇನೆ
 ಬರಿತಾನೆ, ಬರಿಯದೇ ಹೋದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಬೇಕಲ್ಲ. ಹೇಗಾ
 ದರೂ ಮಾಡಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಮಾರಾಟವಾದರೆ ಸಾಕು. ಎಂದು ವ್ಯಂಗವಾಗಿ
 ನುಡಿದಾಗ, ಕಮಲ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಈ ಪತ್ರಿಕೆ
 ಹೊಟ್ಟೆಪಾಡಿಗಾಗಿ ಉದಯಿಸಲಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯದ ಬಲವಿನ ದಾರಿಯನ್ನು
 ತೋರಿಸಲು ಉದಯಿಸಿದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ಇಷ್ಟುಬೇಗನೆ ಹೆಸರುಗಳಿಸ
 ಬೇಕಾದರೆ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ, ನಿಷ್ಠೆ ಮುಖ್ಯ.

ಅಂದರೆ ಈ ವಿಷಯ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಇವನನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದ-
 ರಂತೆ ಕಾಣುತ್ತೆ ಬಾರಪ್ಪ ಈ ವಿಷಯಾನ ಪ್ರಕಟಿಸಂತ, ಎಂದು
 ದೀಪಕ ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದವಾಗಿ ನುಡಿದಾಗ, ಯಾರು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುವ
 ದಿಲ್ಲ ಅವರ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸು-
 ವದು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ, ಇಂಥಹ ಬುದ್ಧಿ
 ವಂತರು ಬಹಳ ಜನರಿದ್ದಾರೆ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಹಣತೋರಿಸಿದರೆ

ಕಾಲಡಿಬಂದು ಬೀಳತಾರೆ, ಇದೇ ಒಂದು ಸಲ ಆರಿಸಿಬಂದ ಆ ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂತ್ರಿ ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮೇಲಿನ ಸೇಡಿಗಾಗಿ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನಾಲ್ಕುಸಲ ಆರಿಸಿಬಂದರೂ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಗರ್ವವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಅಂಗುಷ್ಟದಷ್ಟು ಮರ್ಯಾದೆ ಅವನಿಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೀಪಕ ನುಡಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮಹಿಮೆ ಹೋದ ತಿಂಗಳ ಹೊಂಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿತ್ತಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಈ ಸಲ ಆರಿಸಿಬರಲಿ. ಇಂಥಹ ಕಂತ್ರಿಮಂತ್ರಿಗಳು ಆರಿಸಿಬರುವದರಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಈ ಗತಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಪಾಪಿಗಳು ಸುಖ, ಶಾಂತಿ ನೆಮ್ಮದಿ ಯನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಳುಮಾಡಿದರು. ಜಾತ್ಯಾತೀತ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯ ಗೊಂದಲವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಮತಿಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತುಂಬಿ, ಜನರಮಧ್ಯೆ ನಾನಾ ತರಹದ ಭಿನ್ನಾಭಿ- ಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ತಂದು, ಜಗಳವಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಜನರಿಗೆ ಸುಳ್ಳುಹೇಳಿ ಮತವನ್ನು ಕಬಳಿಸಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರು ಬದುಕದಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಸಾಯುವವರೆಗೂ ಬದುಕುವ ಹಾಗೆ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಪರ ಕಾರ್ಯಗಳಂತೂ ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ನೆನೆಸಲಿಲ್ಲ. ಇಂಥಹ ನೀಚರನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರೆಯಲು ಬಿಟ್ಟರೆ ದೇಶವನ್ನು ಯಾರಿಗಾದರು ಮಾರಿಬಿಡುವರು. ಎಂದು ಕಮಲ ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿದಳು.

ಬರೀ ಹಿಂಯಾಲಿಸುವದೇ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವಾಯ್ತು. ಬೇರೊಬ್ಬರನ್ನು ಹಿಂಯಾಲಿಸಿದರೆ ಅವರ ವರ್ಚಸ್ಸು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪೇಪರದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುಕ್ಷರ ಗೀಚಿದರೆ ರಾಜಕೀಯ ಮಾಡಿದಂತಲ್ಲ. ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ರಾಜಕೀಯ ಮಾಡಬೇಕು. ದೈರ್ಯವಿದ್ದರೆ ನಗರಸಭೆಯ ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತು ಆರಿಸಿಬರಲಿ ಆಗ. ಅವರ ಹಣೆಬರಹ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಎಂದು ದೀಪಕ ನುಡಿದಾಗ, ಮೊದಲು ನಿಮ್ಮವರು ಹಣೆಬರಹವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ತಯಾರಾಗಲಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು ನುಂಗಿ ನೀರು ಕುಡಿದ ಗೂಬೆಗಳಿಗೆ ಜನ ಸರಿಯಾದ ಪಾಠ ಕಲಿಸ್ತಾರೆ. ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ತೊಳ್ಳಲಗಳಲ್ಲಿ ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿ

ಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆದಿದೆ, ಅವರ ರಕ್ತದ ಕಣಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡ ಈ ಅರಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದವರನ್ನೇ ಹೀನದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ನಿಮ್ಮಂಥಹ ಮತಿಹೀನಗೆ ಜನ ಸರಿಯಾದ ಪಾಠ ಕಲಿಸ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಮತಿಹೀನರು ನಾವಲ್ಲ, ಅವನು ಮತಿಹೀನ, ರಾಸ್ಕಲ್ ಜನರೆದುರು ಏನಾದರೊಂದು ಸುಳ್ಳು ಬರೆದು ಹೊಟ್ಟೆತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳತಾಯಿದಾನಲ್ಲ ಅವನು, ಎಂದು ಪೇಪರನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕುವನು. ನೀವೇ ಗೂಢೆಗಳು ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ದೈರ್ಯವಿದ್ದರೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಮೇಲೆ ಕೇಸ್ ಹಾಕು ನಿನ್ನ ಪೌರುಷಾನ ಪೇಪರ ವೇಲೆಕೆತೊರಸ್ತಿಯಾ ಇದನ್ನು ನಾನು ದುಡ್ಡುಕೊಟ್ಟು ತಂದೋಳು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಪೇಪರ ತಂದುಕೊಡು. ಎಂದು ಕಮಲ ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿಯಲು, ನಿನಗೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು ಹಣ ನಾವು ದುಡಿದ ದುಡ್ಡಿದು ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಾಳ ಮಾತ ಕಲಿತ್ತಿದ್ದಿಯಾ. ಹಿರಿಯರೆಂಬುದು ನಿನ್ನ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರೊಲ್ಲ. ಆ ಲಘಂಗನ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಮರ್ಯಾದೆನೆಲ್ಲ ಹಾಳಮಾಡತಾಯಿದಿಯಾ ಎಂದು ದೀಪಕ ನುಡಿದಾಗ, ನೀನು ಬಹಳೇ ದುಡಿತಾಯಿದ್ದಿಯಾ, ನೀನು ದುಡಿಸದ್ದರ ನಾಲ್ಕುಪಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಚೈನಿಗೆಬೇಕು. ನಾನು ನನ್ನ ಗೋಪಣ್ಣನ ದುಡ್ಡಲ್ಲಿ ಬದುಕತಾಯಿದ್ದೀನಿ. ನಿನ್ನ ಬೆದರಿಕೆನೆಲ್ಲ ನಾಳೆ ಬರುವ ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ತೋರಿಸು. ಈಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಿನಗಿರುವಷ್ಟು ಹಕ್ಕು ನನಗೂ ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೀಚಿಕೆ ನೀನೇನೆ ಮಾತಾಡಿದರು ನನ್ನ ಬಗೆ ಮಾತಾಡು ಮಧುಕರನ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಏನಾದರೂ ಅಂದ್ರೆ ಪರಿಣಾಮ ಚೆನ್ನಾಗಿರಲ್ಲ ನೋಡು ಎಂದು ಕಮಲಾ ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ಶಾಂತಮ್ಮನವರು ಬಂದು ಬಾರೇ ಕಮಲಾ ಸ್ನಾನಮಾಡು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲವೆ, ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಎಂಥಹ ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿಯರೇ ಶಿವಶಿವ ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಬಾ ಗೋಪಾಲ ನೀನು ತಿಂಡಿ ತಿಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗು ವೇಳೆಯಾಯ್ತು ಗೋಪಾಲ ಎಮ್ಮ ಹೋಗಲು ಎಲ್ಲರೂ ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೋಗುವರು.

ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟು ಕೇಳಿದೆಯ ಗೋಪಾಲ

ಅವರ ಜಗಳಾನೆ, ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ವಾದವ್ಯಾರಂಭವಾಗರೆ ಮುಗಿಯದೆ
 ವದೇ ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಒಂದೆರೆಡು ಸಲ ದೀಪಕ ಕಮಾಲಾಗೆ
 ಹೊಡೆದದ್ದು ಉಂಟು. ಅಂದು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅದಾವದೋ ಚುನಾವಣೆ
 ಯಿತ್ತಂತೆ ಈತನ ವಿರುದ್ಧ ನಿಂತವರ ಸಂಗಡ ಸೇರಿದಂತೆ ಆಗ
 ತಂದೆ ಮಗರಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬೈದಿದ್ದೆ ಬೈಯಿದ್ದು. ಬೇಡ
 ಮಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮಷ್ಟು ಕೈಮಾಡಿದರು. ಅದನ್ನೇ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು
 ಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕಾರದಿನ ಊಟನಿದ್ದೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಅಂದಿನಿಂದ ಬೆಳಿತಾನೇ
 ಇದೆಯೇ ವಿನಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗತಾಯಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವರು
 ಗೋಪಾಲ ಅರ್ಧಮರ್ಧ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ತಿಂದು ಏಳಲು, ಅದೇಕೋ
 ಪೂರ್ತಿ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನು ಮತ್ತೆ ಊಡಕ್ಕೊ ಬೇಗಬರಲು ಎನ್ನುತ್ತ
 ತಡಿ ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಹಾಲ ತರತೀನಿ ಎನ್ನಲು ಬೇಡಮ್ಮ ಸಾಕಷ್ಟೆ
 ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ನುಡಿದು ಮೇಲಿದ್ದು ತನ್ನ ರೂಮಿಗೊತ್ತಾಗಿ
 ಒಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಮಲಳ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಹೋಗುವನು.

೧೯

ನಗರದ ಚುನಾವಣೆ ಕೇವಲ ಮೂರು ದಿವಸ ಉಳಿದಿದೆ.
 ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಪ್ರಚಾರ ಬರದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು
 ಬಣಗಳು ಕಣದಲ್ಲಿ ಇಳಿದಿವೆ. ಒಂದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ನಾಗನಗೌಡರು,
 ಕುಮಾರಗೌಡರು, ರೇವಣ್ಣ, ಕರೀಮಖಾನ, ದೀಪಕ, ಕಾಮೇಶ,
 ದೇಸಾಯಿ, ಹಾಗೂ ಕಾಮಿನಿಯಿದ್ದು, ಸುಮಾರು ಹದಿನೈದು ವರ್ಷ
 ಗಳವರಿಗೆ ಆಡಳಿತೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ನಗರದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ
 ಸಲುವಾಗಿ, ಕಾಲೇಜು ಉಧಾನ್ಯವನ ಹೀಗೆ ಹೆಸರಾಂತ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು
 ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಬಡಜನರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ರೀತಿಯಿಂದ ಸರಕಾರದಿಂದ
 ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ವಿಸೋಧ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ
 ಬರೀ ಹುಡುಗರೆ, ಇದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ರಾಜಕೀಯದ ಅನುಭವ
 ವಿಲ್ಲ. ಯಾವದಾದರೂ ಸರಕಾರಿ ಕಛೇರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ

ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆಬೇಕೆಂಬುದುಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಬರೀ
 ಸ್ಕೂಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಾಲ್ಕುಕ್ಷರ ಬರೆದರೆ ರಾಜಕೀಯ ಬರಲಾರದು
 ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಭವ ಮುಖ್ಯ, ರಾಜಕೀಯ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅರಿಯದೇ
 ರಾಜಕೀಯ ಮಾಡಲುಬಂದರೆ ಮುಗ್ಗರಿಸಿ ಬೀಳುವದಂತೂ ಕಚಿತ.
 ಸಾಯುವವರೆಗೂ ನಾವೇ ರಾಜಕೀಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ
 ಉದ್ದೇಶವಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೂ ಯುವಕರಿದ್ದಾರೆ ಅವರನ್ನು ರಾಜಕೀಯದ
 ಪಟುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ. ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ
 ಅವರುಬೇರೆ ನಾವುಬೇರೆ ಎಂಬ ಬೇದಭಾವವಿಲ್ಲ. ಆ ಗುಂಪಿನವರೂ
 ನಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಸೇರಿಕೊಂಡರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಈ ನಗರವನ್ನು ಒಂದು
 ಸುಂದರವಾದ ನಗರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನಗರದ ಜನರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು
 ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಬಗೆಹರಿಸೋಣ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಅನರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ
 ಆಗಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮದೇ ಒಂದು ಗುಂಪನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನಗರದಲ್ಲಿ
 ಒಂದು ಕಹಿವಾತಾವರಣವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ದೂರುತ್ತ,
 ಎಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ಗುಂಪಿಗೆ ಮತವನ್ನು ಕೊಡಿರೆಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅದರಿ ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು ಚುಸಾವಣೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು
 ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯಕರ್ತರೆಲ್ಲರೂ
 ಮನೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲ ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಮತದಾರರ
 ಗಮನಕ್ಕೆತಂದು ಅವರ ಮನವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ತಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಒಲಿಸಿ-
 ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಧುಕರನ ಗುಂಪಿನ ಪರವಾಗಿ ಕಮಲಾ ವಿಮಲಾ,
 ವಂದನಾ ಹಾಗೂ ಭಾಗ್ಯ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ
 ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮತದಾರರ ಮನವನ್ನು
 ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅದಂತೆ ದೀಪಕ, ಕಾಮೇಶ ಹಾಗೂ ತಾನಿನಿಯವರು ಕೇರಿಗಳಲ್ಲಿ
 ಹೋಗಿ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನಕಲ್ಯಾಣದ
 ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಮುಖಂಡರ ಮೇಲೆ
 ಅಲ್ಲಸಲ್ಲದ ಆರೋಪಗಳನ್ನು ಹೊರಿಸಿ, ಹೊಸ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣದ

ಬಗ್ಗೆ ವಿರೋಧ ಗುಂಪಿನವರು ಬಹಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಮೇಧಾವಿಗಳು ಜನಿಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊರಿಸಿದರು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಹೊರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಕೀರ್ತಿ ಹರಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥಹ ದೇಶದವರಾದ ನಾವು ಅವರು ಹಾಕಿದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು. ಒಂದು ಸಮಾಜವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ಬಹುಶಃ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಆನಂದ ಹಾಗೂ ಬಸವರಾಜ, ವಿಮಲಾ ಸಹ ನಗರದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದರೂ, ನಮ್ಮ ನಗರದ ಜನರಿಗೆ ಅದರ ಅರ್ಥವೇ ಆಗಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸರಿಸಮಾನರು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗುತ್ತಲೇ ಹೊರಟಿರುವರು. ಹಿಂದಿನವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮೋಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಲವೂ ಸಹ ಅದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡಸೇ ತಮ್ಮ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಮತವನ್ನು ನಮ್ಮ ಗುಂಪಿನವರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾವು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿಬಂದರೆ ಊರಿನ ಪ್ರಗತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೋರಾಡುತ್ತೇವೆ. ಹೀಗೆ ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು ತನ್ನ ಭಾಷಣಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ಗುರಿಗಳನ್ನು ಚುನಾವಣೆಯ ಪ್ರಣಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಜನರೆದುರು ಮುದ್ರಿಸಿ ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದರು.

೨೦

ನಗರದ ಈ ಬಿಸಿವಾತಾವರಣ ಬಹಳ ಜನರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿತ್ತು. ಸುಮಾರು ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಡೆಯದೇಯಿದ್ದ ಈ ನಗರದ ಚುನಾವಣೆ ಈಗ ನಡೆದು, ಜನರ ಮನದಲ್ಲಿ ಹೊಸ

ಹುರುಸನ್ನು ತಂದಿತ್ತು. ನಗರದ ಜನ ಮಧುಕರನ ಋದ್ಧಿಮತ್ತೆ, ಮಾತಿನ ಚಾತುರ್ಯತೆ, ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಪದಗಳ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಯಾರಿಗೂ ಹೊಗಳದ ಯಾರನ್ನೂ ತೆಗಳದ ಈತನ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಜನರು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದರು. ಅತ್ಯಂತ ನುರಿತ ರಾಜಕೀಯ ಮೇದಾವಿಗಳು ಈತನ ಬಾಯಿಂದ ಬರುವ ಅನೇಕ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳಂತೂ ಈ ನಗರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ತಾವು ಮನುಷ್ಯರೂ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಈ ಸಮಾಜವಾದಿ ಗುಂಪಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದರು.

ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜನಿಸಿದ, ಮಗುವಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ತೊಟ್ಟಿಲ ದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅದರ ಆಟ-ಪಾಠಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಆ ಮಗು ಬೆಳೆದುದೊಡ್ಡವನಾಗಿ ಸಂಸಾರಿಕನಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ತಾನು ಇಹಲೋಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡುವಾಗ ಬೇಕಾಗುವ ವಿಮಾನ ವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವವರು ಕೆಲಸಗಾರರು, ಈ ತೆರನಾದ ಕೂಲಿಕಾರನ ಜೀವಂತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಡಿಗಾಣಿಸಿದ ಈ ಸಮಾಜವಾದವನ್ನು ತಾವು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ತೆರನಾದ ಪಶುತ್ವವುಳ್ಳ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಹೀನಕೃತ್ಯ ಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸದೇ, ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಅದನ್ನು ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಯಾವ ದೇವ ತನ್ನ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಕುರಿಬೇಕು., ಕೋಣಬೇಕು, ಅಲ್ಲದೇ ನನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ದಾಸಿಯರನ್ನಾಗಿ ಬಿಡಿಯೆಂದು ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಜನರೂ ತಮ್ಮ ಬಾಯಿಯ.

ರುಚಿಯನ್ನು ಬದಲಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಸೂತ್ರವಷ್ಟೇ ಕೆಲವೊಂದು ಕಾನೂನುತುರರು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡದಿರು ರೋಗಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ತಮ್ಮ ಹಸಿವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ತರತರಹದ ಹೆಂಗಸರ ಸಂಗವನ್ನು ಬಯಸುವದು

ಒಂದು ಆಭ್ಯಾಸವಾದ್ದಾರಂದ, ಅಲ್ಲದೆ ಕೆಲವೊಂದು ಕಾಮುಕರಿಗೆ
ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸುಳ್ಳ ಹೆಗಸರು ಬಲಿಯಾಗುವದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವ
ಸಲುವಾಗಿ, ಕೇಳು ಜಾತಿಯ ಹೆಣ್ಣೊಂದನ್ನು ದೇವದಾಸಿ ಎಂದು
ಕರೆದು ಅವಳಿಂದ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು
ನ್ಯಾಯವೇ ? ಅತೀ ಕಾಮುಕನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಕೊಡುವ
ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಲ್ಲ ? ದೇವದಾಸಿಯರಾಗಲು ಕೇಳುಜಾತಿಯ
ವರೇಕೆಬೇಕು ? ಮಾನವನ ಮೂಲವಾದ ಮನು ಈ ಮಾನವ ಇಂಥಹ
ಜಾತಿಯವನು, ಇಂಥಹ ಆಹಾರವನ್ನೇ ತಿನ್ನಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿಯೇ
ವಾಸವಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಏನಾದರೂ ಬರೇದಿರುವನೇ ? ಹಾಗಾದರೆ
ಅದೇಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು ಈ ಸಮಾಜದವಲ್ಲವೆ ? ಜಾತಿ,
ಮತ, ಪಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರೂ ಈ ಸಮಾಜದವರೇ ಅಲ್ಲವೆ ?
ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದೇನು ನನ್ನ ಕುಲಮೇಲು, ನಿನ್ನ ಕುಲಮೇಲು
ನಾನು ಆ ಪಂಥಿಯವನು ನೀನು ಬೇರೆ ಪಂಥಿಯವನು ಎಂದು
ದಿನಾಲು ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಸಾಯುವುದಿಲ್ಲವೆ ? ಇಂಥಹ ಹೀನ-
ವಾದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನದಿಂದ ಕೂಡೆದುಹಾಕಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ
ಜಾತಿಯವರು ಎಲ್ಲರ ಪಂಥಒಂದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಮೇಲು-
ಕೇಳೆಂಬ ಅಕ್ಷರ ನಮ್ಮ ದಿನಚರಿಯಲ್ಲೇ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ತೆರನಾದ
ಮಹೋನ್ನತವಾದ ವಿಚಾರಗಳು ನಗರದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮತದಾರನ
ಮನದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ನಾಟ್ಯವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿತ್ತು.

ನಗರದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದವರು ನ್ಯಾಯಬೆಲೆಯ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು
ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಲ ಕೇಳಿಕೊಂಡರು ಅದನ್ನು ಈ ಜನ-
ರೆಲ್ಲರೂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಕರೀಮಖಾನರ ಅಂಗಡಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರವಾಗು-
ವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಗೋಚ್ಚ. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಕುಮಾರಗೌಡರ
ಹೋಲ್ ಸೇಲ್ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ದಕ್ಕಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅದನ್ನು
ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಬಡವರ ಬಂಧುಪಾದ ಸಂಗಪ್ಪ-
ಮಾಸ್ತರರ ಮರಣಕ್ಕೆ ಯಾರ ಕೈನಾಡುವೆಯೆಂದು ನಮಗೆ ಆಗಲೇ
ತಿಳಿದಿದೆ. ಸರಕಾರವೂ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲಿ. ನಮ್ಮ ಅನುಮಾನ ನಿಜವಾ-

ದದ್ದೆ ಆದರೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ರಕ್ತದ ಹೊಳೆಯು ಹರಿಯುವದಂತು
ಖಂಡಿತ. ನಾವು ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುವವರು. ಬಡವರ ಏಳಿಗೆ-
ಯನ್ನು ಬಯಸುವವರು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ರಾಮನ ಮಾತುಗಳಂತೂ
ನಗರದ ಮತದಾರನ . ಮನದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದೇ ಉಳಿದಿದ್ದವು.
ಅದರಂತೆ ಗೋಪಾಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿಯ ಬಲವು
ಎಷ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಈ ಯುವಕರ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ
ಗೋಪಾಲ ಬೆಕ್ಕನಬೆರಗಾದನು. ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಈ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ
ತರಲು ಮಾಸ್ತರರು ಪಟ್ಟಶ್ರಮವನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇಂತಹ
ಉನ್ನತ ವಿಚಾರಧಾರೆಯನ್ನು ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ನೀಡಿದ ಆ ಮಹಾನುಭಾ-
ವನಿಗೆ ಎಂಥಹ ಕ್ರೂರವಾದ ಮರಣವನ್ನು ತಂದರು ಪಾಪಿಗಳು
ಎಂದು ಮನದಲ್ಲೇ ಕೊಂಗಿದನು.

೨೧

ಕಮಲಳಿಗೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಧೈರ್ಯಬರಲು ಈ ಗುಂಪೇ ಕಾರಣ-
ವೆಂದು ವಿಚಾರಮಾಡಿದನು. ಮಧುಕರನಿಗಾಗಲಿ ಆತನ ಗುಂಪಿಗಾಗಲಿ
ಯಾರಾದರೂ ಏನಾದರೂ ಅಂದರೆ, ಅವಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆ
ಯನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಲ ಕಂಡಿದ್ದ, ಅವಳದೂ ತಪ್ಪಲ್ಲ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಅವಳಿಗೆ ಸಿಗುವ ಬೆಲೆ ಅಥವಾ ತಂದೆ ಅಣ್ಣರಿಂದ ಅವಳಿಗಾಗುವ
ಕೆಡುಕುಳ ಈ ಗುಂಪನ್ನು ಸೇರಲು ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿರ-
ಬಹುದು. ಅವಳ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದರೆ ಮಧುಕರನನ್ನು
ಪ್ರೀತಿಸುವ ಹಾಗೆ ಕಾಣುವುದು. ಆದರೆ ಮಧುಕರನ ಸೋದರಮಾವನ
ಮಗಳು ಮಂಜುಳಾ ಒಲು ಪುಣ್ಯಶಾಲಿ. ಆ ಪುಣ್ಯ
ಯಾರಿಗೂ ಸಿಗದು ಎಂದು ಅನೇಕ ಸಲ ನುಡಿಯುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ.
ಅವಳು ಪ್ರೀತಿಸಿದ್ದು ಮಧುಕರನನ್ನೋ ಅಥವಾ ಆತನ ಪಕ್ಷವನ್ನೋ
ಎಂದು ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ತಿಳಿಯದಾಯ್ತು.

ಅಂದು ಕಮಲಳನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದ ವರನು ಸಾಕಷ್ಟು
 ಓದಿದ್ದನು. ಸುಂದರನಾಗಿದ್ದ, ಅಲ್ಲದೆ ಬ್ಯಾಂಕೊಂದರಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾನೇಜರ್
 ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲದೆ ಜಮೀನೂ ಸಹ ಸಾಕಷ್ಟಿತ್ತು. ಅಂಥಹ
 ವರನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಳು. ಅದೇ ತರಹ ನಾಲಕ್ಕಾರು ವರಗಳನ್ನು
 ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದಳು. ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ದೀಪಕ ಗಲಾಟೆಮಾಡಿದಾಗ
 ನನಗೂ ಕೂಡಾ ನನ್ನದೇ ಆದ ಆಶೆ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಇವೆ. ನನ್ನ
 ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದವರ ಸಂಗಡ ನಾನು ಮದುವೆಯಾಗತೀನಿ. ನೀವಿಬ್ಬರೂ
 ದೊಡ್ಡವರು ಮೊದಲು ನಿಮ್ಮದಾದರೆ ತಪ್ಪೇನಿಲ್ಲ. ಗೋಪಾಲಣ್ಣನಿಗಿಂತ
 ನೀನೇ ಮೊದಲು ಮದುವೆಮಾಡಿಕೋ ಅಂದರೆ ನಗರದ ಹುಡುಗಿಯರು
 ಸುಖದಿಂದಲಾದರೂ ಜೀವಿಸ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕಮಲಾ ರೇಗಿಸಿದ್ದಳು. ಅಂಥಹ
 ಹೀನಕೃತ್ಯ ನನ್ನಿಂದೇನಾಗಿಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ ಅಪಚಾರ ಆಗ
 ಬೇಕಾದರೆ ಅದು ನಿನ್ನಿಂದ ಆ ತಿರಬೋಕಿ ಮಧುಕರನ ಸಹವಾಸ ಮಾಡಿ
 ದಿಯಾ ನೋಡು ಅದಕ್ಕೇ ಹೇಳಿದ್ದು ಎಂದು ದೀಪಕ ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿ-
 ದಾಗ, ನೋಡು ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಲಿಗೆ ಬಿಗಿಹಿಡಿದು ಮಾತಾಡು, ಇದೇ
 ಮಾತನ್ನು ಬೇರೆಯಾರಾದ್ರೂ ಅಂದಿದ್ದೆ ಆ ಮಾತೆ ಬೇರೆಯಾಗತ್ತಿತ್ತು
 ಮನೆತನದ ಗೌರವದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾನಾಡುವ ನೀನು ಎಷ್ಟು
 ಹುಡುಗಿಯರಿಂದ ಉಗುಳಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಮಿಲ್ಲಿನ ಕೂಲಿಕಾರ ಹೆಂಗಸರಿಂದ
 ಮೊನ್ನೆತಾನೇ ಚಪ್ಪಲಿಯೇಟು ತಿಂದಿಯಲ್ಲ. ಯಾವತ್ತೂ ಸರಾಯಿ
 ಕುಡಿದು ಹೊಲಸು ನಾರತೀಯಾ ನಿನ್ನ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಗೌರವ
 ಹೋಗಲ್ಲವೇನೋ. ನಗರದ ಜನಾನೇ ಮಧುಕರನನ್ನು ಹೊಗಳ್ತಾರೆ.
 ನನ್ನೆದುರು ಮಾತಾಡಿಸ ಹಾಗೆ ಬೇರೆ ಯಾರಕತ್ತಿರ ಮಾತಾಡಿ
 ನೋಡು ನಿನ್ನನ್ನ ಹರಿದರಿದು ತಿಂದು ಬಿಡತಾರ ಎಂದು ಕೋಪ-
 ದಿಂದ ನುಡಿದಳು. ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಮಧುಕರನ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ
 ಅಭಿಮಾನವಿತ್ತು. ಕಮಲಳನ್ನೇ ಅಲ್ಲ ಈಡೀ ನಗರವೇ ಆತನು
 ಮೇಲೆ ಬೇರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪದು. ಆತನು
 ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಥಮ. ಅವನು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರ ಸಾಕಷ್ಟು
 ದುಸ್ಸಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ಅಂಥಹ ಹೊಲಸುತನದಿಂದ

ಆತದೂರವಿದ್ದು ಉತ್ತಮಗುಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಇಂದು
ಜನಪ್ರಿಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

೨೨

ನಗರದ ಜನರು ತಮ್ಮ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಮತವನ್ನು ಹಾಕಿ,
ಜನಸೇವೆಯೇ ಜನಾರ್ಥನನ ಸೇವೆಯೆಂದು ನಂಬಿದ್ದ, ಜನಸಾಮಾ-
ನ್ಯರ ಹಿತದ ಸಲುವಾಗಿ ದುಡಿಯುವ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿ ಮಧುಕರನ
ಗುಂಪನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಜನರ ಮನವನ್ನು
ಗೆದ್ದು ಜಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಫಲಿತಾಂಶವು ಹೊರಬಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ
ಕಾರ್ಯಕರ್ತರನ್ನೂ, ನಗರದ ಜನರನ್ನು ಮತನೀಡಿದುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಭಿ-
ನಂದನೆಯ ಕರಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದರು. ನಿಮ್ಮ ಪವಿತ್ರವಾದ
ಮತವನ್ನು ನಮಗೆ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೃದಯಪೂರ್ವಕ
ವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವೆವು. ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನೀವು
ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅರಿಸಿತಂದಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ನಾವು
ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇವೆಂದು ಬರವಸೆಕೊಡುವೆವು. ನಿಮ್ಮ ಈ
ಮತವು ಯುವಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವ ಮತ, ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ-
ಗಳ ವಿರುದ್ಧದ ಮತ, “ನವಸಮಾಜ ಉದಯವಾಗಲು ಸಹಕರಿಸಿದ
ಮತ,” ಬಡವರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವ ಮತವೆಂದು ನಾವು ಬಾವಿಸುವೆವು.
ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದ
ಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುವೆವು. ಎಂದು ಮುದ್ರಿಸಿ ನಗರದ
ಜನರಿಗೆಲ್ಲ ಹಂಚಿದರು.

ನಗರದ ಈ ಚುನಾವಣೆಯ ನಿಮಿತ್ತ ಗೋವಾಲ ಸಾಕಷ್ಟು
ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ್ದನು. ನಾಗನಗೌಡರ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಒಂದೆರಡು ಚಿಕ್ಕ
ಪುಟ್ಟ ಘಟನೆಗಳು ಜರುಗಿದವು. ಅದನ್ನು ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು
ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಯಿತು. ಉಗ್ರಗಾಮಿಯಾದ ರಾಮುನನ್ನು

ಮಧುಕರ ಯಾವತ್ತು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಿರುಗುತ್ತಿ-
 ದ್ದುದರಿಂದ ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಹಾಯವಾಗಿತ್ತು. ನಗರದ
 ತುಂಬೆಲ್ಲ ಬಿಗುವಿನ ವಾತಾವರಣವಿದ್ದುದರಿಂದ ಯಾವದೇ ತರಹದ
 ದುರ್ಘಟನೆಗಳು ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾರದವರೆಗೆ
 ನಿಶಿಧಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ತಂದಿದ್ದನು. ಒಂದು ವಾರದವರೆಗೆ ಹಗಲುರಾತ್ರಿ
 ಯನ್ನದೇ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಗೋಪಾಲ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು
 ವಾರದವರೆಗೆ ಊಟನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ದುಡಿದಿದ್ದರ ಫಲ-
 ದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಿ ಮುಗಿದು ಹೋದವು.
 ನಗರಸಭೆಯ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಆನಂದ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾ-
 ಗಿಯೂ, ಸ್ವಾಮಿ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿಯೂ, ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಕೆಲಸ
 ವನ್ನು ರಾಜೇಶ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ನಮಗೆ ದೊರೆತ ಈ ಜಯವು
 ನಮ್ಮದಾಗಿರದೆ, ನಗರದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಯ ಜಯವಾಗಿದೆ.
 ಯಾವದನ್ನೂ ಅರಿಯದೇ ಇದ್ದ ಮುಗ್ಧ ಮಾನವನನ್ನು ಕ್ರೂರ
 ಯಾತನೆಯ ವಿಭಜನೆಗೆ ಗುರಿ ಮಾಡಿದ ಈ ಸಮಾಜವನ್ನು
 ನಿರ್ಮೂಲನ ಮಾಡಿ ನವಸಮಾಜವನ್ನು ಮಾನವತಾಪಾದದ
 ಆದಾರದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹೊರಟ ಸಮಾಜವಾದಿಗಳ
 ಜಯವೆಂದು ಬಾವಿಸುವೆನು. ನಮ್ಮ ಚುನಾವಣೆಯ
 ಪ್ರಣಾಳಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿತೋರಿ
 ಸಲು ತಾವೆಲ್ಲ ಸಹಕಾರ ನೀಡಬೇಕು. ಮಾನವನ ಮೂಲಭೂತ
 ಹಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಎಂಥಹ ತ್ಯಾಗಕ್ಕೂ
 ನಾವು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು
 ದಾಕಿಕೊಂಡರೂ ಅದನ್ನು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಬಿಡುತ್ತೇವೆ.
 ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆಯ ಮೇರೆಗೆ ನಾವು ಮುಂದುವರಿಯುವೆವು. ಪ್ರಜೆಗಳ
 ತೀರ್ಮಾನವೇ ಅಂತಿಮ ತೀರ್ಮಾನ. ನಗರದ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರಿಗೆ
 ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ
 ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಒಂದುವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ
 ವೆವು. ಎಂದು ಆನಂದ ನುಡಿದರೆ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ನಿಜವಾದ

ಅರ್ಥವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ, ಜನರಿಂದ, ಜನರ ಸಲುವಾಗಿ, ಜನರೇ ಆಳುವ ಈ ಪ್ರಬುತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಯ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ ವೇನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬರೀಹಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಪರದಾಡದೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಸಹ ಛೇದಿಸಿ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕು. ಯಾವದೇ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಾವು ಬರೀ ಮಾಡಿತೋರಿಸುವೆವು. ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ಹೋರಾಟಮಾಡುವೆವು, ಫಲಿಸದೇ ಹೋದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿ. ಕ್ರಾಂತಿ ಹೋರಾಟದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಹಕಾರ ನಮಗೇಬೇಕು ಎಂದು ಸ್ವಾಮಿ ನುಡಿದನು. ಅಂದಿನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಗರಸಭೆಯ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿ, ನಿಮ್ಮ ಈ ಮಹತ್ತರವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ಜಾರಿಗೆ ಬರಲಿ ಎಂದು ಶುಭಕೋರಿದರು.

೨೩

ನಗರಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾದ ಅಡಳಿತಪಕ್ಷ ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡುತ್ತಿರುವುದು ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷ. ಅದರಂತೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ಬೆಲೆಯ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು, ಅದಲ್ಲದೆ ಪಡಿತರ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಹಾಗೂ ಕೂಲಿಕಾರರಿಗೆ ಕನಿಷ್ಠವೇತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಿತು. ಅದಲ್ಲದೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕರು ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರಿರುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಸಹ ಬರೆದಿದ್ದಿತು. ಇದಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೇರಿಗೂ ದೇಶದ ಸಲುವಾಗಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದವರ ಇಲ್ಲನೆ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟು ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಗಳು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಿತು. ಇದನ್ನು ಓದುತ್ತ ಕುಳಿತ ಗೋಪಾಲ ಮಧುಕರನ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತೆಯನ್ನು

ಕೊಂಡಾಡಿದ. ನಗರದಲ್ಲಿ ಅಳುತ್ತಿರುವ ಪಕ್ಷವು ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಸಂಪಾದಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪಕ್ಷವೂ ಒಂದೇ, ಅದರ ಎರಡು ಒಂದೇ ಎಂಥ ತೋರಿಸಿಕೊಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದೇ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಾರದೆಂಬುದೇ ಈತನ ಉದ್ದೇಶ. ಯಾವುದೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಮಧುಕರ ನಗರದ ಅಡಳಿತ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೆಸರು ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿತು. ಮಧುಕರನ ಹರಿತವಾದ ಲೇಖನಗಳು ನಗರದ ಜನರನ್ನು ಹಾಗೂ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡಿತು.

ಈ ಉನ್ನತಮಟ್ಟದ ಆಶಾಗೋಪುರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಕಂಕಣ ಬದ್ಧರಾಗಿ ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿಯುವ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿಯ ಆಶೆ ಈಡೇರುವದೇ? ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ಶ್ರೀಮಂತವರ್ಗ, ಬಂಡವಾಳ ಶಾಹಿವರ್ಗ ಇವರನ್ನು ಮುಂದೆ ಬಿಡುವದೇ? ತಮ್ಮ ನಲವತ್ತು ವರ್ಷದ ರಾಜಕೀಯ ಅನುಭವವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸದೇ ಬಿಡುವರೇ? ನಗರದ ಮೇದಾವಿಯಿಂದೇ ಹೆಸರನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದ ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಬಲಿತೆಗೆದು ಕೊಂಡ ಈ ನೀಚರು ಈ ಹುಡುಗರನ್ನು ಸುಮ್ಮನೇ ಬಿಡುವರೇ? ಅಥವಾ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗಿ, ಸತ್ಯದ ಸಮತಾವಾದದ ಬದುಕನ್ನು ಜನರೆಲ್ಲ ಕಾಣುವರೇ? ಎಂದು ಅನೇಕ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು, ರಾಜಕೀಯ ಮೇದಾವಿಗಳು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಗೋಪಾಲ ಸಹ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಉಂಟು.

ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಮನದಲ್ಲಿ ಆನಂದನ ಹೆಸರು ಪ್ರಚಾರವಾಗುತ್ತಲೇ ಸಾಗಿದೆ. ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಕೆಲ ಮೊಂದನ್ನು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸರ್ಕಲ್‌ನಲ್ಲಿ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಭಾವನೆಯಿಂದ ದುಡಿದು ತಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದ ದೇಶಭಕ್ತರ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ದೇಶದ ಸ್ವತಂತ್ರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೋರಾಡಿದ

ಚಂದ್ರಶೇಕರ ಅಜಾದ್, ಸುಭಾಶಚಂದ್ರ ಬೋಸ್, ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್, ಸಿಂಧೂರಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಅಲ್ಲದೆ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿ ಹೆಸರನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದರೆಂಬ ಬೇದವನ್ನು ಹೊಡೆದುಹಾಕಿ, ಕುಲಕುಲವೆಂದು ಪರದಾಡುವ ಜನರನುಧ್ಯ ಒಳ್ಳೆಯ ರಕ್ತಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳಿಸಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸರಿಸಮಾನರು ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸವೆಂದು ಸಾರಿ, ದುಡಿನೆಯೇ ದೇವರು ಎಂದು ಸಾರುತ್ತ ಜನರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟು ಜನರ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಗಳು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸಲುವಾಗಿ ಅವಶ್ಯಕವಿರುವ ಮೂಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಸಲುವಾಗಿ ಒಳಚರಂಡಿ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅನರೆಲ್ಲರನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಸ್ಥಳದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿತಲ್ಲದೆ ಮನೆಗಳನ್ನು ಸಹ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಕೆಲವೊಂದು ಪ್ರಮುಖರು ಅತಿಕ್ರಮವಾಗಿ ಸರಕಾರಿ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು, ಅದನ್ನು ಬಿಡಲು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಬಿಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಸರಕಾರದಿಂದ ನೋಟೀಸನ್ನು ತಂದು ಪೋಲಿಸರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ನಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಕದೂರಿನ ಶ್ರೀಮಂತನೊಬ್ಬ ಹಾಗೂ ಕರೀಮಖಾನ ಸೇರಿ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಮಂದಿರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದರಲ್ಲದೆ, ಅದರ ಯಾವ ಕಂದಾಯವೂ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೂಪಾಯಿ ಬರುವ ಆದಾಯ ಹೋಯಿತಲ್ಲವೆಂದು ಸಂಕಟಪಟ್ಟರು.

ನಗರದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ತಮ್ಮ ನಿವಾಸಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಮಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರೆ, ಅವರು ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮುಗಿಸಿಬಿಡಬೇಕು. ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣನ್ನು ಹಾಕಬೇಕಾದರೆ ನಗರಸಭೆಯಿಂದ ಪರವಾನಗಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಹೀಗಾಗಿ ನಗರದ ಸ್ವಚ್ಛ-

ತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ನಗರಸಭೆಯು ಶಕ್ತಿಮೀರಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಎಂಟು ತಾಸುಗಳವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ನಗರಸಭೆಯ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿದರು. ಮೊದಲು ಹನ್ನೆರಡು ಗಂಟೆಗಳವರೆಗೆ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿ ನಗರಸಭೆಗೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡರು. ನಗರಸಭೆಯ ಕೆಲಸಗಾರರು ನಿಷ್ಠೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ದುಡಿಯುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಉಡಿಗೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಸಲ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗುರಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಅನೇಕ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊರಿಸಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾದರು.

೨೪

ಮಧುಕರ ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ಹರಿತವಾದ, ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತವಾದ ಬರವಣಿಗೆಯಿಂದ ಜನರ ಮನವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿ ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಒಲಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಈತನ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಎಂದು ಅನೇಕ ಮೇದಾವಿಗಳು ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದರು. ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ರೈತಕೂಲಿಕಾರರಿಗೆ, ಬೀಡಿಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಕನಿಷ್ಠವೇತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅವರು ದಿನಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಎಂಟುತಾಸು ದುಡಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಲು, ಮಧುಕರನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿಯೋಗವು ಹೋಗಿತ್ತು. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಸರಕಾರವು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಶ್ರೀಮಂತರೈತರು ಮಧುಕರನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಂಡರು. ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರಿಯಲು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಮ್ಮ ಆಸ್ತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹಂಚಲು ಹೇಳುವನೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿ ಹೇಗಾದರು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ತಂಟೆಗೆ ಬರದೆ ಹಾಗೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಲೆಕ್ಕಹಾಕಿದರು. ಅವರ ಸಂಗಡ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರು ಒಂದುಗೂಡಿದರು. ಮಧುಕರನ ಸೋದರನಾದ ಹೊಲದಲ್ಲಿಯೇ ಮನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತೊಟ್ಟಗಾರಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ದೀಪಕ ಹಾಗೂ ಕಾಮೇಶ ಅವರ ಪಕ್ಕದ ಹೊಲದವರ ಸಹವಾಸ
ವನ್ನು ಬೆಳಸಿದರು. ಮಧುಕರನ ಮಾವನ ಹೊಲದ ಬೆಳೆಯನ್ನು
ನಾಶಮಾಡಿದರು. ಈ ಹೊಲ ನಮ್ಮದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ತಾವೇ
ಕಾಲುಕೆದರಿ ಜಗಳವನ್ನು ತೆಗೆದರು. ಊರ ಪ್ರಮುಖರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ
ಪಕ್ಕದ ಹೊಲದವರನ್ನು ಛೇದಿಸಿ ಹಾಕಿದರು.

ನಂತರ ದೀಪಕ ಕಾಮೇಶರು ಈ ಸೇಡನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ
ಮಾಡಿ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಅವರನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸಿ
ಅವರನ್ನು ಸುಟ್ಟುಬೂದಿಸುತ್ತಾಡಿದರು ಹೇಳಿದರು. ನಿಮಗೇನಾದರು
ತೊಂದರೆ ಬಂದರೆ ನಾವಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿ
ದಾಗ, ಅವರು ಒಪ್ಪಿ ಮಧುಕರನ ಸೋದರಮಾವ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿ,
ಮಂಜುಳಾ ಹಾಗೂ ಕೂಲಿಕಾರ ಮನುಷ್ಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದಾಗ
ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿಹಚ್ಚಿದರು. ಮನೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಸುಮಾರು ಒಂದು
ಫರ್ಲಾಂಗಿನ ದೂರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೊಂದು ಮನೆಗಳಿದ್ದವು. ಎಲ್ಲರೂ
ಬಂದು ನೀರಿಸಿದ ಆರಿಸುನಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮನೆಯು ಪೂರ್ತಿ ಉರಿಯಲ್ಲಿ
ಮುಳುಗಿಹೋಯಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಮೂವರನ್ನು
ಹೊರಗೆ ತಂದರು. ಆದರೆ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಶರೀರಗಳು
ಜೆಂದು ಹೋಗಿದ್ದವು. ಆದರೂ ಅವರನ್ನು ಎತ್ತಿಸಿಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ನಗರದ
ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ತಂದರು. ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದ ವೈದ್ಯರು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂದು
ಹೇಳಿದರು. ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಧುಕರ ದಾವಿಸಿ ಬಂದನು.
ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಧುಕರನ ಗೆಳೆಯರು ಎಲ್ಲರೂ ದಾವಿಸಿ
ಬಂದರು. ನಿರಫರಾದಿಗಳ ಮೇಲೆ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡವರ
ಮೇಲೆ ಕೋಪದಿಂದ ಕೂಗಾಡಿದರು. ನಾಗನಗೌಡರು ಹಾಗೂ
ಅವರ ಗುಂಪು ಬಂದು ಬಲು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇದ್ದುದನ್ನು ಜನರಿಗೆ
ತೋರ್ಪಡಿಸದೆ, ಬೆಂದದೇಹಗಳ ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಮ್ಮದುಃಖವನ್ನು
ತೋಡಿಕೊಂಡರು, ಅಲ್ಲದೆ ದುಃಖಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದುಹೋದ ಮಧುಕರನಿಗೆ
ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದರು. ಕೆಲವು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ

ಪಡಿಸುವುದೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸವಾಯ್ತು. ಆನಂದನ ತಂದೆಗೆ, ಮಧುಕರನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ತರಹದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕಮಲ, ವಿಮಲರು ರಾಮುವನ್ನು ಹೆಡುಕಿ ನಿಷ್ಫಲ ಹೊಂದಿ, ಆನಂದನ ತಂದೆಗೆ ಮಧುಕರನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಲು ಹೇಳಿದರು. ರಾಮು ನಗರಕ್ಕೆ ಶವಗಳು ಬಂದತಕ್ಷಣ, ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಕಾಂತರಾಜನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಸೋದರಮಾವನ ಪಕ್ಕದ ಹೊಲದವರನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲು, ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಾಗ, ನೇರವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು. ನಂತರ ಅವರ ಮುಖಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲಸಗಾರನಿಗೆ ಅವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಹೇಳಿಬಂದರು. ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಂತಿಮ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನೆರವೇರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಪಾಲ್ಗೊಂಡರು. ನಂತರ ಎಲ್ಲ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು ಮಧುಕರನಿಗೆ ದೈರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಹೋದರು. ಆದರೆ ಆನಂದ, ಮೂರ್ತಿ, ನಜೀರ ಬಸವರಾಜ, ರಾಜೇಶ್ವರರೂ ಮಧುಕರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಕಮಲ, ವಿಮಲ, ಮಂದನಾ ಸಹ ಇವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ.

೨೫

ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಇದೊಂದು ಸವಾಲಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಎಡ ಬಿಡದೇ ತನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನೂ ಸಹ ಮಧುಕರನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳಿ ಒಂದೆರಡುವಾರದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದನು.

ರಾಮು ಹಾಗೂ ಇಬ್ಬರು ಗೆಳೆಯರು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿರುವರೆಂದೂ, ಮೊನ್ನೆಯ ದಿನ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮೂರು ರೋಗಿಗಳನ್ನು ಕಿಡ್‌ನಾಲ್ಕ್ ಮಾಡಿ

ಎರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆತಂದು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರೆಂದೂ, ಅಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಹೆದ ಸಿ ಒಂದು ಲಾಡ್ಜಿಂಗ್‌ಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಅವರಿಂದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರು. ಅದೇ ವಿಷಯಗಳು ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಇವೆಯೆಂದು ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಅವನ ಗೂಡಚಾರಿಗಳು ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಗೋಪಾಲನು ರಾಮು ಹಾಗೂ ಮಿತ್ರರ ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯನ್ನು ಬಹಳ ಮೆಚ್ಚಿದನು. ಮತ್ತೆರಡು ದಿನಗಳು ಕಳೆದ ನಂತರ ರಾಮು, ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಕಾಂತಾರಾಜರು ಗೋಪಾಲನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಎಲ್ಲ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಈ ಟೀಪರೈಕಾರ್ಡ್‌ದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಿವೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ರಾಮು ನೀನು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದಲ್ಲ, ನೀನು ನಮ್ಮ ಗೂಡಚಾರಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ನಗುತ್ತ ನುಡಿದು, ಅವನ್ನು ಬೇರೊಂದು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಅವರಿಗೇನೆ ಮರಳಿ ಒಪ್ಪಿಸಿ, ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನದಲ್ಲಿ ಪುನಃ ನಿಸ್ಸುನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಳುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟೊಡುತ್ತ, ಈ ವಿಷಯ ನಮ್ಮ ನಾಲ್ಕುಜನರ ವಿನಹ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡೂ ಪ್ರಮಾಣಿಸಿ ನೋಡು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಹಿರಿಯರು ಎನ್ನಲು, ಸರಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ತಲೆದೂಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡುವರು.

ರಾಮು ಅಲ್ಲಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಆನಂದನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಎಲ್ಲವಿಷಯ ಹೇಳುವನು. ಆಗ ಆನಂದ ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಸುಟ್ಟುಬಿಡುವೆನು ಎಂದು ರೇಗಾಡುವನು. ನಂತರ ರಾಮು ಆನಂದನಿಗೆ ಸಮಾದಾನ ಹೇಳಿ, ಈ ವಿಷಯ ಮಧುಕರನಿಗೆ ಹೇಳುವದು ಬೇಡವೆಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ, ಇಲ್ಲ ರಾಮು ನಾನು ನೀನೂ ಸೇರಿಯೇ ಹೇಳೋಣ. ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾದಾನ ಆದರೂ ಆಗಬಹುದು ಎಂದು ನುಡಿದು, ನೀನು ಮುಂದೆ ಹೋಗು, ನಾನು ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಬರುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಲು, ರಾಮು ಹೊಂ ಎಂದು ಮಧುಕರನ ಕೋಣೆಯತ್ತ ಬರುವನು.

ಕೋಣೆಯ ರೂಮು ಅರ್ಧನುರ್ಧ ತೆರದಿದ್ದು ಒಳಗಡೆ
 ಮಧು ಹಾಗೂ ಕಮಲ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು
 ಹೊರಗೆ ನಿಲ್ಲುವನು. ಇದೇ ತರಹ ಊಟ ನಿದ್ರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕುಳಿತರೆ
 ನಿಮ್ಮ ಶರೀರದ ಗತಿಯೇನಾಗುವದು ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದೀರಾ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ
 ತ್ಯಜಿಸಿಕುಳಿತರೆ ಹೋದವರು ಮರಳಿ ಬರುವರೆ ? ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ
 ಜೀವಿಸುವ ಯಾವಪ್ರಾಣಿಯೂ ಸ್ಥಿರವಾದುದಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಆರಿತನ-
 ರಾದ ನೀವೇ ಹೀಗೆ ದೈರ್ಯಗುಂದಿದರೆ ಹೇಗೆ, ನಿಮಗೆ ಸತ್ತು
 ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾದ ಅತ್ತೆ-ಮಾವಂದಿರಷ್ಟೇ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲ, ಈಡೀ ಶ್ರಮಿಕ
 ಬಾಂಧವರೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳು, ಅವರ ಬಾರಹೊತ್ತ ನೀವು
 ದೈರ್ಯದಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಕ್ರೂರಯಾತನೆಯಿಂದ
 ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಿ ಮಾನವತಾಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವದು
 ನಿಮ್ಮ ಅಧ್ಯಕರ್ತವ್ಯವೆಂಬುದು ಮರೆತಿರಾ ಎಂದು ಕಮಲ ಕೇಳಿದಾಗ,
 ಆ ಮಾರ್ಗ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವಲ್ಲ ಕಮಲ. ಆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ
 ಹೋಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತಿರುವದರಿಂದಲೇ ದೇವರಂತಹ ಸಂಗಸ್ತು
 ಮಾಸ್ತರರು ಬಲಿಯಾದರು. ಇಂದು ನಿರಘನಾದಿಗಳಾದ ಅತ್ತೆಮಾವ
 ಜೊತೆಗೆ ಮಂಜುಳು ಸಕ ಬಲಿಯಾಗಬೇಕಾಯಿತು. ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ
 ಯಾರ ಸರಫಿಯವೆಯೋ ಯಾರಿಗೊತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ದಾರಿಯನ್ನು
 ಇಂದಿನಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡೋಣ. ವಿನಾಕಾರಣ ಈ ದುಷ್ಟರಿಗೆ ಆಹುತಿ
 ಯಾಗುವದು ಬೇಡ, ಎಂದು ದುಃಖಿಸುವನು. ಮಧುಕರನ ಈ
 ದುಃಖವನ್ನು ಕಂಡು ತಾನೂ ದುಃಖದಿಂದ ಆತನ ಕೈಗಳನ್ನು
 ಹಿಡಿದು, ಬೇಡ ಮಧುಕರ ಈ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಡಿ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ
 ಹೆಗಲಿರುಳು ಶ್ರಮಿಸಿ ಸಾಧಿಸಿದ ಈ ಸಾಧನೆ ಮಣ್ಣುಪಾಲಾಗುವದು.
 ನಾವು ಹಿಂಜರಿದರೆ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಬಲಬಂದು ನ್ಯಾಯದ
 ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೊಲೆಯಾಗುವದು. ದಯವಿಟ್ಟು ಹಿಂದೆ ಸರಿಯಬೇಡಿ
 ಎಂದು ಕಮಲಾಳೂ ದುಃಖಿಸುವಳು.

ಈವರ ಯಾತನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ರಾಮು, ಕೆಮ್ಮಿ ಒಂದೆರೆಡು
 ನಿಮಿಷದ ನಂತರ ಒಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತ ಓ ಕಮಲಾ ನೀನಿದ್ದಿಯಾ

ಬಹುಶಃ ವಿನುಲಾ ಇರೆಬಹುದಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಯಾಕೆ ಕನುಲಾ
 ಮುಖಸಪ್ಪಗಾಗಿದೆ ಎನ್ನಲು, ಎನ್ನಿಲ್ಲವೆಂದು ಕನುಲಾ ಮಧುಕರನ
 ಮುಖ ನೋಡಲು, ಏನು ಮಧು ಯಾಕೆ ಕಣ್ಣೆಲ್ಲ ಉದಿಕೊಂಡಿದೆ
 ಎನ್ನಲು, ರಾಸು ನನಗೆ ಈ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಲು
 ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ, ನೋಡು ಈ ಪತ್ರಿಕೇನ ಮಧುರವರ ಹರಿತವಾದ ಲೇಖನ
 ಗಳು ಎಂಥವರನ್ನಾದರೂ ರೋಚಕ್ಕೆ ಬೀಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಬಹುಶಃ ಅವರ
 ಬಂಧುಗಳು ದುರ್ಮರಣ ಹೊಂದಲು ಲೇಖನಗಳೇ ಕಾರಣವೆಂದು
 ಬರೆದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಆದ ಅನಾಹುತಗಳೇ ಸಾಕು. ನನ್ನ
 ಬಂಧುಮಿತ್ರರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಾನಿರಲು ಬಯಸುವಿಲ್ಲ ಎಂದು
 ದುಃಖಿಸುವನು. ಮಧು ಅಂದು ಮಾಸ್ತರರು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು
 ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಲ್ಲವೆ, ಕುಟುಂಬ ಜೀವನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕವೆಂದು ಬಲವನ್ನು
 ಕಡೆಮೆ ಮಾಡುವದು. ಮಡದಿ, ಮಕ್ಕಳು, ಕುಟುಂಬಪ್ರೇಮಣೆಗಾಗಿ
 ದುಡಿಯಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವದು. ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳು
 ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆಯಲು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಸು
 ತ್ತೆರಬೇಕು. ನವ ಸಮಾಜದ ಉದಯದ ಸಲುವಾಗಿ ದುಡಿಯುವ
 ನಾವು, ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೋ. ಪಟ್ಟ
 ಶ್ರಮವನ್ನು ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೋ, ನಿರಾಸೆಯಿಂದಾಗಲಿ, ಜನರ
 ನಿಂದೆಯಿಂದಾಗಲಿ, ಅಧೈರ್ಯಹೊಂದಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿದರೆ ನಮ್ಮ ದೈಯಕ್ಕೆ
 ಬಹುದೊಡ್ಡ ಕೊಡಲಿವೆಟ್ಟು ಬೀಳುವದು. ನಮ್ಮ ದೈಯ ಸ್ವಾರ್ಥ
 ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ. ಮಾನವ ಕುಲದ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಮಾನವನ
 ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಿದ್ದೇವೆ. ಇನ್ನೂ ಗೆದ್ದು ಧರ್ಮಯುದ್ಧವನ್ನು
 ಮಾಡುವಕಾಲ ಸಮೀಪ ಬಂದಿದೆ. ನೀನು ಹಿಂದೆ ಸರಿದರೆ ಹೇಗೆ
 ಮಧು, ಹೇಡಿಗಳಂತೆ ಹಿಂದೆ ಸರಿದರೆ ದುಸ್ಕರ್ಮಗಳ ಜಯಕ್ಕೆ
 ದಾರಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು. ಬೇಡ ಮಧು ಹಿಂಜರಿಯ
 ಬೇಡವೆಂದು ಅಂಗಲಾಚುವನು.

ಅದೆಲ್ಲ ನಿಜ ನನಗೆ ನನ್ನ ಬಂಧುಭಾಂದವರು
 ಹೋದರೆಂದು ಭಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಮಿತ್ರರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು

ನನಗೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ ರಾಮು ಎಂದು ದುಃಖವಿಂದ ನುಡಿಯಲು, ಹೌದು ಮಧು ಈ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೊಂದರಿಂದ ದೂರವಾದವರೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಮೊನ್ನೆ ನಡೆದ ದುರ್ಘಟನೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೇ ಒಂದುತೆರನಾಗಿದೆ. ಅವರು ನಿನಗಷ್ಟೇ ಬಳಗವಲ್ಲ ಮಧು, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಬಳಗ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಶರೀರದ ಅಂಗಗಳಿದ್ದಂತೆ ಇದ್ದೇವೆ. ನೀನು ದಿನಾಲು ಊಟನಾಡಿದರೆ ನಾವೂ ಮಾಡತೇವೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ. ನೀನು ಊಟನಾಡಿದಷ್ಟೇ ನಾವೂ ಊಟವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಒಂದು ಶರೀರದ ಯಾವದೇ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಗಾಯವಾದರೆ ಅದು ಈಡೀ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೆ ಎನ್ನಲು. ಮಧು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ರಾಮನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ರಾಮು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿದುರು ನಾನು ಅತ್ಯಲ್ಪಕಣೋ, ಅತ್ಯಲ್ಪ. ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನದಿಂದ ನನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇನು ಸೇರಿಕೊಂಡಿತ್ತೋ, ಈ ವಿಚಾರಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ವಿಚಾರವೇ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗತಾಯಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿಯಲು, ಆನಂದ ಹಾಗೂ ಗೋಪಾಲ ಬರುವರು. ಅದು ಸಹಜವಾದ ಭಾವನೆ ಮಧು, ಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾರೂ ಅಹಿತಕರವಾದ ಘಟನೆ ಮೂಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆಯಲು ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದದ್ದಿಲ್ಲವನ್ನು ಮರೆತು, ಬದುಕಿ ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳತ್ತ ಲಕ್ಷಕೊಡುವದು ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ. ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿದ ಈ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರನ್ನು ದೈರ್ಯದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗಲು ಹೇಳು. ಅದಿಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ನ ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಕುಳಿತರೆ ಏನು ಸಾಧಿಸಿದಂತಾಗುವದು ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ನುಡಿದು ಮಧುಕರನಿಗೆ ದೈರ್ಯಹೇಳಿ ಕಮಲಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವನು.

೨೬

ಗೋಪಾಲ ಮಧುಕರನ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಕಮಲಳನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ನಾನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದದ್ದೇನಿದೆ ? ಭಾರತೀಯನಾರಿ ಪ್ರೀತಿಸುವದು ಒಂದೇ ಗಂಡನ್ನು, ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಆತನಲ್ಲಿಯೇ

ಮನಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜೀವನವನ್ನ ಕಳೆಯುವದು ಆಕೆಯ ಆದ್ಯ
 ಕರ್ತವ್ಯ, ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ಹೇಳಿದಾಗ, ಗೋಪಾಲ ಬೀತಿ-
 ಗೊಂಡನು. ಕಮಲಾ ನಿನ್ನ ಮನಲ್ಲಿ ಯಾರಿದ್ದಾರೆಂಬುದು ಹೇಳ
 ಬಯಸುವೆಯಾ ಎನ್ನಲು, ಆ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಆತುರ
 ಬೇಡಷ್ಟೆ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ದಿನ ನಾನೇ ಹೇಳತೀನಿ ಎಂದು ಕಮಲಾ
 ನುಡಿದಾಗ, ಕಮಲಾ ನೀನು ದಯವಿಟ್ಟು ತಪ್ಪು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ
 ಬೇಡ ನಿನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮಧುಕರನ ಮೂರ್ತಿಯಿದೆ ಎಂದು ನಾನು
 ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವೆ, ನನ್ನ ಅರ್ಥ ಸರಿಯಾದದ್ದೇ ? ಎಂದು
 ಗೋಪಾಲ ಕೇಳಲು, ಹೌದಣ್ಣ ಎಂದು ನಾಚಿ ಮುಖವನ್ನು ಕೆಳಗೆ
 ಮಾಡುವಳು. ಕಮಲಾ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಧುಕರನಿಗೆ ಹೇಳಿ-
 ರುವೆಯಾ. ಅವನು ನಿನ್ನನ್ನು ಒಪ್ಪುವನೇ ಎಂದು ಗೋಪಾಲ
 ಕೇಳಿದಾಗ, ನಾನವರನ್ನ ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಆ ಧೈರ್ಯನನಗಿನ್ನು ಬಂದಿಲ್ಲ
 ವೆಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ, ಕಮಲಾ ನೀನು ನಿನ್ನ ಹಾದಿಯನ್ನು
 ಬದಲಾಯಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗವರವದಂತೂ ಖಚಿತವೆಂದು ನನಗಿನ್ನಿಸುವದು
 ಅದೇಕೆ ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಆತುರದಿಂದ ಕೇಳುವಳು. ಮಧುಕರ
 ಮನೆಯವರ ದುರ್ಮರ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣಯಾರು ಗೊತ್ತಾ ಎನ್ನಲೂ
 ಯಾರು ಎಂದು ಕಮಲಾ ಅತೀ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕೇಳಲು ದೀಪಕ
 ಹಾಗೂ ಕಾಮೇರ ಕೈವಾಡದಿಂದ ಅವರು ಮರಣಕ್ಕೀಡಾದರೂ.
 ಮೂರ್ಖರು, ಹೇಡಿಗಳು, ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು ಕಾದಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ
 ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಆಟವನ್ನು ಆಡಿದರು. ನಾಯಿಗಳು
 ಎಂದು ನುಡಿಯಲು, ಸಾವಕಾಶಮಾತಾಡು ಕಮಲಾ ಇದು ಆಫೀಸು
 ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಅಣ್ಣ ಅವರನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವದಿಲ್ಲವೆ ?
 ಈಂಥಹ ನೀಚರನ್ನು ಜೀವಸಹಿತ ಸುಡಬೇಕೆಂದು ಅನ್ನಿಸುವದು
 ಎಂದು ಕಮಲಾ - ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿಯಲು, ಇನ್ನು ಒಂದೆರೇಡು
 ದಿನದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಬಂಧಿಸುವೇನು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಯಾರ
 ಮುಂದೆಯೂ ಹೇಳಬಾರದು ಎನ್ನಲು, ಇಲ್ಲಿವೆಂದು ತಲೆಯಾಡಿಸು-
 ವಳು ಈಗ ಹೇಳು ಕಮಲಾ ಈ ವಿಷಯ ಮಧುಗೆ ಗೊತ್ತಾದರೆ

ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾವರೀತಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅವನ ಬಂಧುಬಳಗವನೇ
ನಾಶಮಾಡಿದ ಮನೆತನದವಳಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಆದರಿಸುವನೇ ವಿಚಾರ
ಮಾಡೆಂದು ಗೋಪಾಲ ನುಡಿಯಲು, ಅವರು ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ತಪ್ಪು
ತಿಳಿಯಲಾರರೆಂಬ ದೃಢವಾದ ನಂಬಿಗೆ ನನಗಿದೆ ಎಂದು ಕಮಲಾ
ನುಡಿದಾಗ, ನಿನ್ನ ನಂಬಿಗೆ ದೃಢವಾದದ್ದಾದರೆ ನೀನು ಅದೃಷ್ಟವಂತೆ,
ಯಾವದಕ್ಕೂ ನೀನು ನಿನ್ನದಲ್ಲವನ್ನು ತೋರಿದು ಮಧುನ ಸಹವಾಸ
ಬಯಸಿದ್ದೀಯಾ, ನಿನ್ನ ಅದೃಷ್ಟ ಹೇಗಿದೆಯೋ ಯಾರಿಗೆ. ಗೊತ್ತು,
ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ನುಡಿದ. ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವನು. ಏಳು
ಕಮಲಾ ಮನೆಗೋಗೋಣ ಎನ್ನಲು ಈರ್ವರೂ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವರು.

೨೭

ಕಮಲಾ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಬಾರದೇ ಹೊರಳಾಡುತ್ತ ಸುಮ್ಮನೆ
ಹಾಸಿಗೆಯಮೇಲೆ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ನಿನ್ನ ಭಾಗ್ಯಳಿಂದ ಬಂದ
ಪತ್ರವು ಅವಳನ್ನು ಗಾಬರಿಗೊಳಿಸಿತ್ತು. ಭಾಗ್ಯ ತನ್ನ ಬಾಲ್ಯ
ಸ್ನೇಹಿತೆ, ಅಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ ಯಾವತ್ತು ನಗರದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಯೇ ಬೆಳೆದವರು.
ಈರ್ವರೂ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೆ ಸೇರಿದವರು. ಒಂದೆರೆಡು ವರ್ಷದ
ನಂತರ ಅವಳು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಪದವಿಪಡೆಯಲು ದಾವಣಗೆರೆ ನಗರಕ್ಕೆ
ಹೋದಳು. ಅವಳು ಊರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಈರ್ವರೂ ಒಟ್ಟಿಗೇನೆ ಇರು-
ತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಅವಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ನಾನೂ
ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಅವಳೂ ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ
ಮೊನ್ನೆ ಬಂದಾಗ ರಾಮನ ಸಂಗಡ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ
ಬಳಿ ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅವಳ ಅಂತರಂಗದ
ವಿಷಯ ಬಹಿರಂಗವಾಯಿತು.

ಅಂದು ಸೋಮವಾರವಾದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನನ್ನ ತಾಯಿಯ

ಸಂಗಡ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ, ದೂರದಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರು ನಗುತ್ತ
 ಕುಳಿತಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ತಾಯಿಯ ಸಂಗಡ
 ಒಳಗೆ ಹೋದೆ. ನಂತರ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಅವರನ್ನು ಕಂಡು
 ಕಾಣದವರ ಹಾಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಏ ಕಮಲಾ ಬಾರೇ
 ನೋಡೀ ನೋಡದವರ ಹಾಗೆ ಹೋಗತಿಯಲ್ಲೇ ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ
 ನುಡಿದಾಗ, ಓ ನೀನಾ! ನಾನು ಬೇರೆಯಾರನ್ನೋ ಮಾಡಿದ್ದೆ, ನಾನು
 ಬರತೀನಿ ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಲು, ಅವರೊಬ್ಬರೆ ಕಾರಲ್ಲಿ
 ಹೋಗತಾರೆ, ನಾನು ನೀನು ಆಮೇಲೆ ಹೋಗೋಣ ಬಾ ಎಂದು
 ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿಯಲು, ಏನಮ್ಮಾ ಭಾಗ್ಯ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ
 ಬಂದಿದಿಯಾ ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮ ಕೇಳಲು, ಹೌದಮ್ಮ. ಅಮ್ಮ
 ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತು ಬರತೀನಿ ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ
 ಕೇಳಲು, ಸರಿ ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟ ಎಂದು ಹೊರಡಲು ಅನುವಾಗುವರು
 ಆಗ ಕಮಲಾ, ಬೇಡಮ್ಮಾ ನಾನೂ ಬರತೀನಿ ಎನ್ನಲು,
 ಭಾಗ್ಯ ಕಮಲಳ ರಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಒಂದರ್ಧ ಗಂಟೆ ಅಷ್ಟೇ
 ಕಣೇ ಎನ್ನಲು ಅವಳು ಅಷ್ಟೊಂದು ಕೇಳತಾಳೆ ಹೋಗು, ಅವಳೂ
 ಒಬ್ಬಳೇ ಆಗತಾಳೇ ಇಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಬನ್ನಿರೆಂಬ ಹೇಳಿ, ಕಾರನ್ನು
 ಹತ್ತಲು ಕಾರು ಹೊರಟು ಹೋಗುವದು.

ಅಲ್ಲೇ, ನಾನೇಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯೆ, ಶಿವಪೂಜೆಗೆ ಕರಡಿಬಿಟ್ಟಹಾಗೆ
 ಎಂದು ಕಮಲಾ ಮುನಿಸಿನಿಂದ ನುಡಿದಾಗ, ಕಂಡಿದೀನಿ ಬಾರೇ
 ಎಂದು ಆಕೆಯ ಗಲ್ಲವನ್ನು ಹಿಸುಕಿ ರಾಮನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗು-
 ವಳು. ಕಮಲಾ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಟಿದ್ದಳಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ
 ಎಂದು ರಾಮು ಕೇಳಿದಾಗ, ಹೌದು ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಮಧ್ಯೆ ನಾನೇಕೆ
 ಶಿವಪೂಜೆಗೆ ಕರಡಿಬಿಟ್ಟಹಾಗೇಂತ ಅಂದಳು ಎಂದು ನಗುವಳು.
 ಹಾಗೆನಿಲ್ಲ ಕಮಲಾ ಈ ಮಿಲನ ಹೊಸದೇನಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯರು ಒಂದು
 ವರ್ಷದಿಂದ ನಡೀತಾಯಿದೆ ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದೇನೇ
 ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಸ್ವಲ್ಪನೂ ಹೇಳಿಲ್ಲವಲ್ಲೇ ಭಾಗ್ಯ ಎಂದು ಕಮಲಾ

ನುಡಿದಾಗ, ನೀನು ಕೇಳಿಲ್ಲ 'ನಾನೇಳಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿದು ನಮ್ಮ ಈ ಪ್ರೇಮ ಮಿಲನ ಹೊಂದಿದ್ದು ದಾಖಲಾಗಿಯಿಲ್ಲ. ಅದು ಅವರಿಗೆ ಆಯಿತೋ ಇಲ್ಲೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲಿ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿತು ಅದು ಇವರು ತಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮರುದಿನವೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅದೇ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಚರ್ಚಿಸುವರೇ, ನನಗೆ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಆರಾಮವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣದಿಂದ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಕೆಲವರು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಊರಿನವರಂತೆ ಅವರನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಂಘ ಬರಮಾಡಲು ಮನಸ್ಸುಮಾಡಿದೆ ನೀವು ಸ್ವಲ್ಪ ಅವರನ್ನು ಹೇಳಿ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ನಾನು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ಅವರಿದ್ದ ರೂಮಿಗೆ ಪ್ರಥಮಸಲ ಹೋದೆ, ಅಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ ಹಾಗೂ ರಾಮು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ವಿಷಯ ವನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗ, ನೋಡು ಭಾಗ್ಯ ನಮ್ಮನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಎಂಟುವರೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

ಅಲ್ಲಿ ಇವರ ಸಂಗಡ ಅನೇಕ ಮೇದಾವಿಗಳು ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಗಳು, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತರೇ ನಮಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗುಲಾಮರು. ನಾವು ಮಾತ್ರ ಶಾರೀರಿಕವಾಗಿ ಬಂದಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತವರ್ಗ ಬಡವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ದುಡಿಯುವವರ್ಗ ಸೌಹಾರ್ದತೆಯ ತಿಳು- ವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಶ್ರೀಮಂತವರ್ಗ ಮಾನವನ ಮೇಲೆ ಹೊರಸಿರೋ ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ಶಾರೀರಿಕ ಮತ್ತು ನೈತಿಕ ದಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಎದಿರಾಗಿ, ಸ್ವಾರ್ಥದ ಹಿತದ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಸುರ್ಧಿಸುವ, ಎಲ್ಲ ವಿಧಾನಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಹೋರಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ತಾನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಮನುಷ್ಯ- ತ್ವವನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಸರಳವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕಾ- ಗಿದೆ, ಎಂದು ಮಧುಕರ ಹೇಳಿದನು.

ನಮಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿಕ್ಕು ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತು ವರುಷ ಕಳೆದರೂ
 ಬಡತನ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಮಾನವನಿಗೆ ಬದುಕಲು ಬೇಕಾದ ಅನ್ನ
 ಆಹಾರ, ಅರಿವೆಗಳು ಇಲ್ಲದಾಗಿವೆ. ಸ್ವತಂತ್ರಸಿಕ್ಕಿರುವುದು ನಮಗಲ್ಲ
 ಶ್ರೀಮಂತರಿಗೆ. ಬಡವರನ್ನು ದುಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ರಕ್ತದ ಕಣದಿಂದ
 ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಬಂಗಲೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು, ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ
 ಸೂತ್ರವನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗದುಕೊಂಡು, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಅಟವಾ
 ಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳಿಗೆ ಬುದಿದೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ. ನಮ್ಮ
 ದೇಶದಲ್ಲಿ ದಿನೇ ದಿನೇ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆ, ಅಸ್ತತ್ವ
 ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸುವದಂತೂ ಇವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ದೇಶದಲ್ಲಿ
 ಬಡತನವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅನೇಕಯೋಜನೆಗಳನ್ನು
 ಸರ್ಕಾರ ಹುಕುಕೊಂಡಿತು. ಅದರ ಸಲುವಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ಕೋಟಿರೂಪಾಯಿ
 ಗಳನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿತು. ಅದರ ಅದರ ಲಾಭಪಡೆದವರೆಂದರೆ ಶ್ರೀಮಂ
 ತರು, ಕಳ್ಳನೋಟಿನ ಕದೀಮರು. ಇದರ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆದು ತಾವು
 ಸಾಯುವವರೆಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ನಾಲ್ಕಾರು ತಲೆಮಾರಿನವರೆಗೆ ಕುಳಿತು
 ತಿನ್ನುವಷ್ಟು ಆಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಇವರು
 ನೂರಾರು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಳೆದರೂ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ,
 ದುಡಿಯಲು ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ, ಇರಲು ಮನೆಯಿಲ್ಲದೆ, ಸರಕಾರಿ ರಸ್ತೆ-
 ಗಳಲ್ಲಿ, ಮರದಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಲಗುವ ಬಡಜನರನ್ನು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡಲು
 ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇವರ ಯಾವ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ,
 ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಗಳು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನೀತಿಗಳು ಸರಿಯಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮಧು
 ನುಡಿದಾಗ, ಬೇರೆ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ
 ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬಗೆಹರಿಯುವವು ? ಎಂದು ಒಬ್ಬರು ಕೇಳಿದಾಗ,
 ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸರಿಸಮಾನರು, ಬಡವರು ಶ್ರೀಮಂತ-
 ರೆಂಬ ಬೇದಭಾವನೆ ಇರಬಾರದು. ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ
 ದುಡಿಯಬೇಕು. ತನಗೆ ತಿನ್ನಲು ಆಹಾರಬೇಕೆಂದರೆ ಅವನು ದುಡಿಯ
 ಬೇಕು. ಅದರ ಆರ್ಥಿಕಲಾಭವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
 ಆತನು ಪಡೆಯುವ ಆರ್ಥಿಕಲಾಭವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮನಾಗಿರಬೇಕು.

ನಾನು ನನಗಾಗಿ ನನ್ನ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯುವೇ, ದೇಶದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯುವನೇಂಬ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಆತನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸುವುದು ಮೊದಲ ಕೆಲಸ.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಜಾತಿಯ ಸಮಾಜಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕಟ್ಟೆಯೇ ಈ ದಿನದ ನಮ್ಮ ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳುತ್ತಿರುವರು. ಅವರು ತಾವು ಆರಿಸಿಬಂದುದನ್ನು ಮರೆತು ತನ್ನ ನಿಜವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮರೆತು ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದು, ಸರಕಾರಕ್ಕೂ ಜನತೆಗೂ ಮೋಸಮಾಡಲು ಕಲಿತನು. ಹೀಗಾಗಬಾರದು, ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಸಮಾಜದವರು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದು, ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ಅರಿತು ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಅರಿತು, ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾದ ನಾವೆಲ್ಲ ಸತ್ಯದ ಒಲವಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹೋದರೆ, ತಾನು ಆರಿಸಿಹೋಗಿ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ಎಲ್ಲರ ಹಿತವೇ ತನ್ನ ಹಿತವೆಂದು ಭಾವಿಸುವವನೇ ನಿಜವಾದ ಮಾನವ. ಇಂಥಹ ಮನುಷ್ಯರು ಯಾವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿರುವರೋ ಅದುವೇ ಉನ್ನತಮಟ್ಟದ ಸಮಾಜ. ಅಂತಹ ಒಂದು ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಹಕಾರ ನಮಗೆ ಬೇಕು ಎಂದು ಮಧು ಹೇಳಿದಾಗ, ಈ ದಾರಿ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುವದೆಂಬ ಬರವಣಿ ನಿಮಗಿದೆಯೇ ಎಂದು ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಕೇಳಲು, ಯಾವದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಯಾವದು ಕೆಟ್ಟದು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಯಾರು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಮುಂದೆ ಬರುವರೋ, ಎಂದು ನಮ್ಮ ಈ ಯುವಪೀಳಿಗೆ ತನ್ನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವದೋ, ಅಂದೇ ನಮ್ಮ ದಾರಿ ಸುಲಭವೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ನಾವು ತುಳಿಯುವ ದಾರಿ ಕಲ್ಲುಮುಳ್ಳುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಎದುರಿಸಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು. ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿದರೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ರಾಮು ಹೇಳಿದನು.

ಈಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಮೇದಾವಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನು ಅರಿವುಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಬಂದಿರುವರು. ವರ್ಗಬೇದವಿಲ್ಲದೆ, ಪರಿಶುದ್ಧ

ದ್ವನಾದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಡೆಸಲು ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಮೇಲು ಕೀಳೆಂಬ ವಿಷಬೀಜ ಗೊತ್ತಾಗದ ಹಾಗೆ, ಅದನ್ನು ಬೇರುಸಮೇತವಾಗಿ ಕಿತ್ತೊಸೆದು ನವಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಾ ಬನ್ನಿ, ನಿಮ್ಮಂಥಹ ಯುವ ಶಕ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಅದು ಉಳಿಯಲು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಮತ್ತೇ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮಧುಕರ ಹೇಳಿದ. ಈ ಚರ್ಚೆಗಳು ನಡೆದಾಗ ಜನರೆಲ್ಲ ಸ್ವೊಂದು ಸ್ಥಬ್ಧದಿಂದ ಕುಳಿತಿದ್ದರು ಅಂತಿಯಾ ಹೇಳಲು ಬಾಯಿನೇ ಬರುವಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಊರಿಗೆ ಹೋದರು.

೨೮

ನಂತರ ಒಂದೆರಡುದಿನದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡೆನು. ಈವರೂ ಸೇರಿ ಅಂದು ವಾಕಿಂಗ್ ಹೋಗಿಬಂದೆವು. ಮರಳಿ ಬರುವಾಗ ಮಳೆ ಬಂದಿತು ಈವರೂ ತೋಯಿಸಿಕೊಂಡೆವು. ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇವರ ಲಾಜಿಂಗ್ ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗ, ನನ್ನನ್ನು ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಿಂಡುತ್ತಿರು ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಐದ್ದತ್ತು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಸೀರೆಯನ್ನು ತಂದರು. ನಾನು ಸೀರೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರು ಒಳಗೆ ಬಂದು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದರು. ಅವರ ಸದೃಢವಾದ ಬರಿಮೈಯನ್ನು ಕಂಡು ನನ್ನ ದೇಹವೆಲ್ಲ ಪುಲಕಿತಗೊಂಡಿತು. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೊಂದು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಊಟವನ್ನು ತರಿಸಿದರು. ನನ್ನ ಮನದ ಭಾವನೆ ಮಾತ್ರ ಅವರಿಂದ ಏನನ್ನೋ ಬಯಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರು ಮಾತ್ರ ಬದಲಾಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರ ಮುಖದ ಮೇಲಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಪದೇ ಪದೇ ಅವರನ್ನೇ ನೋಡುವ ಬಯಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನರಿತ ಅವರು ನಡೀ ಭಾಗ್ಯ ರಾತ್ರಿಯಾಯ್ತು

ನಿನ್ನನ್ನು ಹಾಸ್ಯಲಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಬರುವೆನೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತ, ರೂಮಿನ ಬೀಗನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ನಾನು ಏಳಲೇ ಬೇಕಾಯ್ತು. ರೂಮಿಗೆಬಂದು ನಾನೊಬ್ಬಳೇ ವಿಚಾರಿಸಿದಾರಿಗ ನನಗೇನೇ ನಾಚಿಕೆ ಎನಿಸಿತು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವರು ಬಿಟ್ಟೆಯಾದಾಗ ಅವರನ್ನು ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವು ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರಿದಾಯಿದೆ ಎನ್ನಲು, ನೀನು ತುಂಬಾ ಅದೃಷ್ಟ-ವಂತೆ ಭಾಗ್ಯ, ರಾಮುನಂತಹ ಸದ್ಗುಣಿಗಳು ಈ ಜಗದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ವಿರಳ. ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೇ ಊಟ ಹಾಕಿಸಿಬಿಡಿ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿಯಲು, ಇನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಅಡೆತಡೆಗಳಿವೆ. ನಾನು ಮಧು ಒಂದು ದೇಹದ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಿದ್ದಂತೆ ಇದ್ದೀವಿ. ಆಮೇಲೆ ಅವನು ಒಬ್ಬಂಟಿಗನಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿಯಲು, ಅವರಿಗೆ ಮುದ್ರಣಾಲಯವಿದೆಯಲ್ಲ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೊಂದು ಅವರು ಮೆಚ್ಚು-ವಂತಹ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ತಂದು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಬಿಡಿ, ಆಗ ದಾರಿ ಸುಲಭವಾಗ್ತದೆ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿಯಲು, “ಆ ಹುಡುಗಿ ನೀನೇ ಏಕಾಗಬಾರದು ಕಮಲಾ” ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿದಾಗ, ಕಮಲಳ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಲೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಂಚಾರವಾದಂತಾಗಿ ಈರ್ವರ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಲು, ಮೈಯೆಲ್ಲವೂ ಬೆವರುವದು. ಯಾಕೆ ಕಮಲ ನೀನಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲವೆ? ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ಕೇಳಿದಾಗ. ಆ ಯೋಗ್ಯತೆ ನನಗಿದೆಯೇ ಎಂದು ಲೆಕ್ಕಹಾಕತಾಯಿದ್ದೇನೆ. ರಾಮು ನನ್ನ ಮನೆಯವರಿಂದ ಅವರಿಗಾದ ಅನ್ಯಾಯ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟಲ್ಲ.

ಮೊನ್ನೆ ನಡೆದ ಘಟನೆಯು ಇನ್ನೂ ಅವರ ಮನದಿಂದ ದೂರ ಸರಿದಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗಷ್ಟೇ ಏಕೆ ನಮ್ಮ ಮನದಿಂದಲೇ ಅಳಿಸಿ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಇಂಥಹ ಮನೆತನದವಳಾದ ನನ್ನನ್ನು ಬಯಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಾತು ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿಯಲು, ಕಮಲಾ ಮಧುಕರನ ಹೃದಯ ಬಹಳ ವಿಶಾಲವಾದದ್ದು, ನೀನು ಈ ವಿಷಯ ವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಮುದ್ರಣಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂದು

ತಿಳಿದುಕೊಂಡೇ, ನಿನ್ನ ಗೋಪಾಲನ ಸಂಗಡ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ. ನಿನಗೆ ಸಮಾದಾನ ಹೇಳಿ ಸತ್ಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವಾಗ ದೈರ್ಯವಿರಬೇಕು. ತನ್ನ ಬಲದಲ್ಲಿಯೇ ತನಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಂಬಿಗೆಯಿ ಬೇಕು. ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ಸಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಬಂದಿದ್ದ, ಆದರೆ ನೀನು ಭಾಗ್ಯ ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಿ-ರೆಂದು ತಿಳಿದು ನಿರಾಶೆಗೊಂಡು, ಇಂದು ವಿಮಲಳಿಗೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆತರಲು ಹೇಳಿದ ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿಯಲು, ಹೌದೇ ನಮ್ಮ ಮನೆಯವರೆಗೂ ಬಂದಿದ್ದೆ! ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರ್ಯಾರೂ ಇದ್ದರಂತೆ ಎನ್ನಲು, ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ-ತಾಯಿ, ದೀಪಕ ಎಲ್ಲರೂ ಇದ್ದರಂತೆ ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿಯವರ ಪ್ರೀತಿ ಆದರವನ್ನು ಬಹಳ ಹೊಗಳಿದ. ಆತನು ಮರಳಿ ಬರುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ಮಧುಕರನಿಗೆ ಒಂದು ಸವಾಲನ್ನು ಹಾಕಿದರಂತೆ, ಅದನ್ನು ಅವನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ನುಡಿದು ನಡೆರಿ ಕತ್ತಲಾಯ್ತು ಎಂದು ನುಡಿದು ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು.

೨೯

ಮಧುಕರನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕಮಲಳಿಗೆ ಪವಿತ್ರನಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದ ಬಗ್ಗೆ, ಭಾಗ್ಯ ಕಮಲಳಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಳು. ಆತನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಯಾಗಲು ಹೇಳಿ ಬರೆದಿದ್ದಳು. ಅದೇ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಬಾರದೇ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಅವಳು ಆಗ ಕನಸೊಂದನ್ನು ಕಂಡಳು. ಕಮಲಳ ಕರೆಗೆ ಓಗೊಟ್ಟು ಮಧುಕರ ಉದ್ಭಾವನವನಕ್ಕೆ ಬರುವದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದನು. ಈರ್ವರೂ ಸಮಾನವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾದರು. ಈರ್ವರ ಈ ಪ್ರಥಮ ಮಿಲನವು ಮನದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಒಂದು ತರಹದ ಹೆದರಿಕೆ ಮಾತನಾಡಲು ಕಾತರ, ಉದ್ವೇಗ ಮೂಡಿತು, ನಾಲ್ಕು ನಯನಗಳು

ಯಾರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದವು. ಈರ್ವರಿಗೂ ಸಂತೋಷದ ಕಾರಂಜಿ ಚೆಮ್ಮಿ ಹೊಮ್ಮಿತು. ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಕೈಚಾಚಿ ಮೃದುವಾಗಿ ನೇವರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಕಮಲಳ ಮನದಲ್ಲಿ ಆನಂದದ ಹೊಳೆ ಹರಿದಾಡಿ, ತುಂಬುಗಲ್ಲದ ಮೋಹಕತೆಯ ಸುಂದರ ಯುವಕ ಕೈಚಾಚಿ, ಬಾ ಕಮಲಾ ಅಲ್ಲಿ ಒಂಡಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡೋಣ ಎನ್ನಲು ಈರ್ವರೂ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿರಿಸಿದರು.

ಅವರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಯಾರ ಹೆದರಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿ ಹಕ್ಕಿಗಳೆರಡು ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಜೋಡಿ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಪ್ರೇಮದಾಟವನ್ನು ಕಂಡು ನಸುನಾಚಿ ರವಿಯು ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗಬಾರದೆಂದು, ತನ್ನೆಲ್ಲ ಕೆರಣಗಳನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಎಳೆದುಕೊಂಡನು. ತಂಪಾದ ಗಾಳಿಯು ಬೀಸಿ ಈ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ / ಹುಮ್ಮಸ್ಸು ಬರುವ ಸಲುವಾ-
ಗಿಯೇ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹವೆಯು ತಂಪಾಯಿತು. ಈರ್ವರೂ ಹೋಗಿ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತರು. ಆ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದು ಆಟವನ್ನು ಆಡತೊಡಗಿದವು. ಅವುಗಳನ್ನೇ ತದೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಲಿದ್ದ ಕಮಲಳ ಕೈಯನ್ನು ಮಧುಕರ ಮೃದುವಾಗಿ ಸವರಿದಾಗ, ಮನದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಒಂದು ತರಹದ ಅನುಭವ, ಮಧುಕರನನ್ನು ತಬ್ಬಿ ಮುದ್ದಾಡ ಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೂ ದೈರ್ಯ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಕಮಲಾ ಮಾನವ ಪಕ್ಷಿಗಳಷ್ಟು ಸ್ವತಂತ್ರನಲ್ಲ. ಮಾನವನಿಗೆ ಸಮಾಜದ, ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಶಕ್ತಿ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಎದುರಿಸುವಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದರೆ ನಾವು ಕೂಡಾ ಆ ಪಕ್ಷಿಗಳಂತೆ ನಿಹರಿಸಬಹುದು ಅಲ್ಲವೆ ? ಹೌದು ಮಧು ಈ ಹಾಳು ಸಂಪ್ರದಾಯ ಇರದೇ ಇದ್ದರೆ ನಾವೂ ಕೂಡಾ ಮನಬಂದಂತೆ ಹಾರಾಡಬಹುದಿತ್ತು ಎಂದು ನಗುತ್ತ ನುಡಿಯಲು, ಅವಳ ಈ ನಗುವೊಗವನ್ನು ಕಂಡ ಮಧು ಈ ಸುಂದರಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ನಮನ ಹೇಳಿದ

ಹಾಗೆಯೇ ಆತನ ಮನದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು ವಿಚಾರವು ಹೊಳೆ-

ಯಿತು. ಅದನ್ನು ಅಂತ ಕಮಲಾ ಯಾಕೆ ಮಧು ಒಂಥರ ಮುಖ
ಮಾಡಿದಿ ಎಂದು ಕಮಲಾ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಕೇಳಲು, ಯಾಕೆಲ್ಲ
ಕಮಲಾ ನನ್ನು ಈ ಪ್ರೇಮದದಾರಿ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸರಳವಾದುದಲ್ಲ.
ನೀನು ನಿನ್ನ ಮನೆಯವರನ್ನೆಲ್ಲ ತೊರೆದುಬರಬೇಕು. ನನ್ನದು ಅಷ್ಟೊಂದು
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸುಖವಾಗಿ
ಇಡಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದ ಅಂತಸ್ತಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮಂತ
ಹೋದರೆ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿರಾರು ಮುಳ್ಳುಗಳು ಚುಚ್ಚಿದ ಗಾಯಕ್ಕೆ
ಹಿಂಸೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ನರಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ,
ಸಾವಿರಾರು ಮುಳ್ಳುಗಳಿಂದ ಚುಚ್ಚಿದ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಹಿಂಸೆಗೆ ಕೇವಲ
ಒಂದು ಹೂವಿನಿಂದ ಮರೆತು ಹಾಯಾಗಿರಬಹುದು. ಹೂವು ಎಲ್ಲಿ
ಬೆಳೆದರೇನು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಹೆಸರು ಹೂವೆಂದು. ಅದು ತಿಪ್ಪೆ-
ಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಲಿ, ಉಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಲಿ, ಯಾವ ಹೂವಾದರೂ
ಸರಿ ದೇವರಿಗೆ ಮೀಸಲಲ್ಲವೆ, ಹೂವಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಗೂ ತಾರತಮ್ಯ-
ವೆಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದು ಕಮಲ ನೀನು
ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರೆ ಎಂಥೆಂಥಹ ಶ್ರೀಮಂತವರಗಳನ್ನು ನೀನು
ಆರಿಸಬಹುದು, ನೀನೂ ಕೂಡ ಸುಖವಾಗಿರಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ
ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಮಾಡಿದ ಮದುವೆಯಾಗುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿಗೆ
ಪಾತ್ರಳಾಗಬಹುದಿತ್ತು. ಅದೆಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಈ ಪರದೇಶಿಯ ಮೇಲೆ
ಅಷ್ಟೇಕೆ ಒಲವು ಎಂದು ಮಧು ಕೇಳಿದಾಗ, ಒಲವಲ್ಲ ಮಧು
ಪ್ರೀತಿ, ಪ್ರೇಮದ ಜೊತೆಗೆ ಅನುರಾಗದ ಆಸರೆ. ಒಲವಿಲ್ಲದ ಪ್ರೇಮ
ಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲದ ಮದುವೆ ಉಪ್ಪಿಲ್ಲದ ಊಟವಿದ್ದಂತೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ
ಅರಿತವರಾದ ನೀವು ಹೀಗೆಕೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಿರಿ ಎನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ
ಅವಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳು ಉದುರಿದವು. ತಕ್ಷಣ ಮಧು
ಅವಳ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತನ್ನೆರಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಒರೆಸುವನು. ಆಗ
ಕಮಲ ಆತನ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತ, ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು
ನಿರಾಕರಿಸಬೇಡಿ. ಈ ಕೈಗಳ ಆಸರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬದುಕೋ ಶಕ್ತಿನನಗಿಲ್ಲ
ಎಂದು ದೈನದಿಂದ ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಮಧುಕರ ಅವಳ ಮುಖ-

ವನ್ನು ತನ್ನೆರೆಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಕಮಲ ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ
ಸೌಂದರ್ಯಸಂಪತ್ತಾಗಲಿ ಸಿರಿತನದಸಂಪತ್ತಾಗಲಿ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನನ್ನು
ಕೈಹಿಡಿಯುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ನನಗಿದೆಯೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆ
ಹಾಕಿಕೊಂಡೆ ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದನು.

ನನಗೆ ಈ ಆಡಂಬರದ ಸಂಪತ್ತು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವೆಲ್ಲವುಗಿಂತ
ಮಿಗಿಲಾದ ಪ್ರೀತಿಪ್ರೇಮ ಸಹನೆಗಳೆಂಬ ಹೃದಯ ಸಂಪತ್ತು ಬೇಕು.
ಆ ಸಂಪತ್ತು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ, ಇವೆಲ್ಲ
ಮೌಲ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮೂಲೆ ಸೇರಿದ ವಸ್ತುಗಳು ಕಮಲಾ,
ಅವು ಯಾವವು ನಿನ್ನನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಇಡುವದಿಲ್ಲ ಎನ್ನಲು,
ಇಲ್ಲ ಅವುಗಳನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಜನರ
ಮನಸ್ಸು ಹೀನಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ದೂರಮಾಡಿದೆ, ನನಗೆ
ಅಂಥಹ ಮಂತ್ರಗಳೇಬೇಕು. ಈ ಮಂತ್ರಗಳೇ ನನ್ನಮೇಲೆ ಶಾಶ್ವತ-
ವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಾಕು, ಬೇರೆ ನಾನೇನನ್ನೂ ಬಯಸಲಾರೆ ಎಂದು
ಕಮಲಾ ನುಡಿಯಲು, ನಿನ್ನಿಷ್ಟ ಕಮಲ ನನ್ನಿಂದ ನೀನು ತೊಂದರೆಗೆ
ಒಳಗಾಗಬಾರದೆಂದು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಹೇಳಬೇಕಾಯ್ತು. ನನ್ನ ಶಕ್ತಿವಿೂರಿ
ನಿನ್ನನ್ನು ಸುಖವಾಗಿಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಡತೀನಿ ಹೀಗೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದೆನೆಂದ್ರು
ಬೇಜಾರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ ಎಂದು, ಅವಳೆರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು,
ಇಲ್ಲ ಮಧು ಎನ್ನಲು ಕಮಲಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ಬರಲು, ಮತ್ತೇಕೆ
ಕಮಲಾ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿನೀರು ಎಂದು ಮಧು ಕೇಳಿ ಅವಳ ಕಣ್ಣಿರನ್ನು
ಒರೆಸುವನು. ಕಮಲ ಆತನ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಚುಂಬಿಸಿ ಕಣ್ಣೀರಲ್ಲಿ
ಮಧು ಅನಂದಬಾಷ್ಪ ಎಂದು ಅಂದಾಗ, ಮಧುಕರ ಆಕೆಯ
ಹಣೆಯನ್ನು ಚುಂಬಿಸಲು ಕಮಲ ಆತನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವಳು
ಈವರೂ ಬಿಗಿಯಾದ ಅಪ್ಪುಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತಾಗ, ಪಕ್ಷಿಗಳ
ಗುಂಪೊಂದು ಸದ್ದುಮಾಡುತ್ತ ಹೋದಾಗ, ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಈವರೂ
ಬೇರೆಯಾಗುವರು. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಜೇನುಬೆರೆತಂತೆ ಎರಡೂ ದೇಹಗಳು
ಒಂದಾಗಿದ್ದವು. ಸಂಜೆಸಮಯದ ನಸುಗತ್ತಲಿನಲ್ಲಿ ಈವರಿಗೂ ಏನೋ

ಒಂದು ತರಹದ ಅನುಬವವನ್ನು ಪಡೆದಂತಾಗಿ ಈರ್ವರ ಮುಖಗಳು
ನಾಚಿಕೊಂಡವು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವಿಧ್ಯುತ್‌ದೀಪಗಳು ಬೆಳಗಿದವು. ರಂಗುರಂಗಿನ ವಿಧ್ಯುತ್‌
ದೀಪಗಳಿಂದ ಪೊಳಗಿರುವ ವನವನ್ನು ಕಂಡು, ಈರ್ವರ ನಯನಗಳು
ಹರ್ಷದ ಚಲಮೆಯಿಂದ ಕೈದಯಗಳೆರಡೂ ತಮ್ಮ ಭಾವವನ್ನು
ಇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಅರಳಿದ ಹೂವಾಗಿದ್ದವು. ಬಾ ಕಮಲಾ ಆ ಕಡೆಗೆ
ಹೋಗಿಗೊಣ ಎನ್ನಲು ಈರ್ವರೂ ಎದ್ದು ಹೊರಡುವರು. ಕಮಲಾ
ಈ ವನಕ್ಕೆ ನಾನು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಲ ಬಂದಿರುವೆ ಇಷ್ಟೊಂದು
ಸುಂದರವಾಗಿ ಇದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಗಮನಿಸಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು
ಮಧುಕರ ನುಡಿಯಲು, ಹೌದು ನನಗೂ ಕೂಡಾ ಹಾಗೇ
ಅನ್ನಿಸ್ತಾಯಿದೆ. ಬಹುಶಃ ಈ ಸುಂದರಾಂಗ ನನ್ನ ಜೊತೆ ಇರುವದ-
ರಿಂದ ನನಗೆ ಹಾಗೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿರಬಹುದು ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದರೆ,
ಹಾಗಲ್ಲ ಈ ಸೌಂದರ್ಯರಾಣಿಯು ಈ ಬಡವನ ಸಂಗಡವಿದ್ದುದರಿಂದ
ಹಾಗನ್ನಿಸಬಹುದೂಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ ಎಂದು ಮಧುಕರ ನುಡಿದಾಗ,
ಹಾಗಲ್ಲವೆಂದೆ, ಈ ಎರಡು ಪಕ್ಷಿಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಪ್ರೇಮ
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡುತ್ತ, ಹಾರಾಡುತ್ತ, ಈ ವನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ
ಎಂದು ಕಮಲ ಮಧುಕರನ ಎರಡೂ ಗಲ್ಲವನ್ನು ತನ್ನೆರಡು
ಕೈಗಳಿಂದ ಹಿಡಿಯಲು, ಮಧುಕರ ನಿನ್ನ ಊಹೆ ಅಕ್ಷರಸಹ ನಿಜ
ಕಮಲ ಎಂದು ಮಧುಕರ ಅವಳಿಗೆ ಮುತ್ತನ್ನು ಕೊಡಲು, ಕಮಲಾ ನಾಚಿ
ಆತನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿದ ಸಪ್ಪಳಾಗಲು,
ಎಚ್ಚರಗೊಂಡು ಗಡಿಬಿಡಿಯಿಂದ ಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗೆಯುವಳು
ಎದುರಿಗೆ ಗೋಪಾಲ ಇದ್ದುದರಿಂದ ನಾಚಿಕೊಂಡು ಮರಳಿ ಮಂಚಕ್ಕೆ
ಹೋಗುವಳು. ಏನ ಕಮಲಾ ಇಷ್ಟೊತ್ತಿನವರೆಗೆ ನಿವ್ರಮಾಡುವಾ
ನೋಡು ಕಣ್ಣುಗಳು ನಿವ್ರಮಾಡಿ ಎಷ್ಟುಕೆಂಪಾಗಾವೆ. ಹೋಗಿ
ಸ್ನಾನಮಾಡಹೋಗು ನನಗೆ ವೇಳೆಯಾಯ್ತು ಎಂದು ಹೊರಡುವಳು.
ಕಮಲಾ ತನ್ನ ಹಾಗೂ ಮಧುಕರನ ಪ್ರೇಮಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಮನದಲ್ಲೇ
ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಕ್ಕು ಸ್ನಾನಕ್ಕೆಂದು ಎದ್ದು ಹೋಗುವಳು.

ಮಧುಕರನ ಸೋದರಮಾವನ ಕೇಸಿನಲ್ಲಿ ದೀಪಕ ಹಾಗೂ ಕಾಮೇಶರ ಆದೇಶದ ಮೇರೆಗೆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯ ನಾಲ್ವಾರು ಜನರು ಸೇರಿದ್ದರು. ಈ ಗುಂಪಿನ ಹಿಂದೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ರೇವಣ್ಣ, ಕುಮಾರ ಗೌಡ, ನಾಗನಗೌಡರು ಸ್ಥಳೀಯ ನಗರದವರಾದರೆ, ಪಕ್ಕದ ನಗರದ ಶ್ರೀಮಂತರೂ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ಬಂಧಿಸಲು ಯಾವದೇ ತರಹದ ಆಧಾರಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಧುಕರನ ಮೇಲೆ ಬಹುದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಸೇಡಿಗಾಗಿ ಬಯಸಿದ ಈ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ಹೋದಂತೆ ಮಧುಕರನ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಯಿತು. ಈತನನ್ನು ಮೂಲೆ ಗುಂಪು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿ ಈತನ ಸೋದರಮಾವನನ್ನು ದುರ್ಮರಣಕ್ಕೆ ಈಡುಮಾಡಿದರು. ಆದರೂ ಹೆದರದೆ ಮಧುಕರ ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರ ಸಹಾಯದಿಂದ ದೈರ್ಯಹೊಂದಿ ಮುಂದುವರೆದನು. ಮತ್ತೇ ತನ್ನ ಹರಿತವಾದ ಲೇಖನಗಳಿಂದ ಜನರನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಸೆಳೆದನು. ಗೋಪಾಲನು ಕಾಮೇಶ, ದೀಪಕ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ವಾರು ಜನರನ್ನು ಈ ಕೇಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿದ್ದನು. ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರು ಆನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದರು. ಗೋಪಾಲ ನೀನು ನಿನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದ್ದೀಯಾ, ಆ ಹಳ್ಳಿಯವರು ಹೇಳಿದರೆಂದು ನೀನು ಅವರನ್ನು ನಂಬಿದೀಯಾ, ಆದರೆ ಆದೇ ನಂಬಿಗೆ ನಿನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವನ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನಲು, ಗೌಡರೇ ಇದು ಒಂದು ನ್ಯಾಯವೇ, ಆದರೆ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ. ನಾನು ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಾಯದ ದಾರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೋಡುವೆನು. ಆ ದಾರವನ್ನು ಯಾರು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ನಾನು ನೋಡುವದಿಲ್ಲ. ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ದೊರಕುವದಿಲ್ಲ, ನ್ಯಾಯದ ಮುಂದೆ ಯಾರಿದ್ದರೂ ನಾನವರಪರವಾಗಿ ಇರುವನು.

ನ್ಯಾಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯುವಾಗ ತಂದೆ-ತಾಯಿ

ಬಂಧುಬಳಗ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವದೇ ಮನುಷ್ಯ
ಧರ್ಮ. ನ್ಯಾಯದೇವತೆಯ ಮುಂದೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ತ್ಯಾಜ್ಯವಾದವರು
ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ನುಡಿದಾಗ, ಗೋಪಾಲ ನೀನಿನ್ನು ಈ ವಿಷಯ
ದಲ್ಲಿ ಹಸುಗೂಸು. ನಿನ್ನ ಹೆಸರು ಈಗ ಉನ್ನತಮಟ್ಟದಲ್ಲಿದೆ.
ನಮ್ಮ ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಮರ್ಯಾದೇನ ದೂಳಿಪಟ
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ. ಇಂದು ಒಳಗಿದ್ದವರು ನಾಳೇನೇ ಹೊರಗೆ
ಬರುವರು. ನಾವು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರೆ ಭೂಮಿಯನ್ನೇ ಬುಡಮೇಲು
ಮಾಡುವಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿವೆ ಎಂದು ಕುಮಾರಗೌಡರು ಹೇಳಿದಾಗ,
ರೇ, ಕುಮಾರಗೌಡರೇ ನೀವು ಯಾರ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಮಾತನಾ-
ಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ ಎಂಬುದು ಎಚ್ಚರವಿಲ್ಲ. ಹಣದ ಮದದಿಂದ ಭೂಮಿ-
ಯನ್ನೇ ಬುಡಮೇಲುಮಾಡಿ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮನಬಂದಂತೆ
ತಿದ್ದಿಕೊಂಡು ಮೆರದ ಕಾಲಹೊಯ್ದು. ಎದಿದ್ದರೂ ನ್ಯಾಯ
ದೇವತೆಗೆ ಬೆಲೆ ಎಂಬುವನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡಿರಿ. ಈ ಕೇಸಿನಲ್ಲಿ ಆರು
ಜನರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಆರುಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಅನರನ್ನೂ
ಒದ್ದು ಲಾಕಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕತೀನಿ ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ಕೋಪದಿಂದ
ನುಡಿಯಲು, ಅಷ್ಟೊಂದು ರೇಗುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಗೋಪಾಲ,
ನಮಗೂ ಕೋಪ ಬರುತ್ತೆ, ಇಲ್ಲಿ ಕೇಳು, ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ
ಇನ್ನೂ ಆರುಜನರನ್ನು ಲಾಕಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕತೀಯಾ, ಮೊದಲು ನೀನು
ಆ ನಿನ್ನ ಕುರ್ಚಿ ಬದ್ಧವಾಗಿ ನೋಡಿಕೋ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಡು-
ವನು. ಮೊದಲು ಹೊರಡು ನೀಚಾ ಇಲ್ಲಿಂದ ಎಂದು ಗೋಪಾಲ
ಕುರ್ಚಿಯಿಂದ ಮೇಲೇಳಲು ಗೌಡರು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವರು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಂದ ಪೊೀನು ಬರುವದು ಮಂತ್ರಿಗಳು
ಆರುಜನರನ್ನು ಬಿಡಲು ಹೇಳಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮಂಥಹ ನೀಚರು ಮಂತ್ರಿ
ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಕಾನೂನುಗಳು
ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗಿವೆ. ನ್ಯಾಯದೇವತೆಯ ಕೊಲೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು
ಹೇಳುವಿರಾ, ಇದೇ ತರಹ ಪೊೀನು ಮತ್ತೆಂದಾದರೂ ಮಾಡಿದರೆ
ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು ಎಂದು ನುಡಿದು

ಫೋನನ್ನು ಇಡುವನು. ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಯಾರೂ ಮಾತನಾಡ-
ರಲಿಲ್ಲ. ಈತನಿಂದ ನಾನು ಅನುಮಾನವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಎರಡನೆಯ
ಸಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಆತನ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಫೋನು ಮಾಡಿದನು.
ಅನರೂ ಕೂಡಾ ಆತ ಬಲು ನಿಷ್ಕುರನಾದಿ ಅಷ್ಟೇ ಧೈರ್ಯಶಾಲಿ
ಆತನ ತಂಟೆಗೆ ನಾ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹೇಳಿದಾಗ,
ಮಂತ್ರಿಗಳು ಒಂದು ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಒಪ್ಪುವರು.

ನಂತರ ಗೋಪಾಲನು ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲ
ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗ, ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹಾಜರು
ಪಡಿಸಲು ಹೇಳಿದರು. ಅದರಂತೆ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಹಾಜರು ಪಡಿಸಲು
ದೀಪಕ ಕಾಮೇಶ್ವರನ್ನು ರೇವಣ್ಣ ಜಾಮೀನಿನ ಮೇಲೆ ಬಿಡಿಸಿ
ಕೊಂಡು ಹೋದರು. ನಂತರ ಉಳಿದ ಜನರನ್ನು ಬೇರೆಯವರು
ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ವಾರಕ್ಕೆಂದು ಸಲ ಬಂದು
ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಬೇಕೆಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಹೇಳಿತ್ತು.

ಈವಿಷಯವನ್ನು ಹೊಂಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ ಹೊಗಳಿ ಬರೆದಿದ್ದನಲ್ಲದೆ
ಗೋಪಾಲನ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದನು. ನಗರದ ನಾಗರಿಕರು
ಗೋಪಾಲನ ಈ ಕರ್ತವ್ಯ ಕಾಲನೆಯನ್ನು ಬಹಳ ಮೆಚ್ಚಿದರು,
ಆದರೆ ಗೋಪಾಲನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹಾಹಾಕಾರವು ತುಂಬಿ
ಹರಿದಾಡಿತು. ನಾಗನಗೌಡರು ಮಾತ್ರ ಚಕಾರಶಬ್ದವನ್ನು ಎತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.
ಗೋಪಾಲನ ತಾಯಿ ಶಾಂತಮ್ಮ ಮಾತ್ರ ಊಟನಿದ್ದೆಯಿಲ್ಲದೆ
ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದರು. ಮನೆತನದ ಮಾರ್ಗದೇ ಸಿಖರಕ್ಕೆರಿದ ವಿಷಯ
ಒಂದು ಕಡೆಗಾದರೆ, ಹಾಳಾದ್ದು ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಯಾಗಿತ್ತು. ಗೋಪಾಲ
ಹಾಗೂ ಕಮಲಾ ಈವರೂ ಸೇರಿ ತಾಯಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು
ಹೇಳಿ ಊಟ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಮಲಾ ಮಾತ್ರ ತಾಯಿಯನ್ನು
ಅಗಲಿ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದೆರಡು ವಾರ ಕಳೆದಿರುವಾಗ, ನಗರದ ವಾತಾವರ
ಣವು ಶಾಂತತೆಯತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಜನರೆಲ್ಲ ಹೆಳೆಯ

ಕೆಹಿನೆನಪನ್ನು ಮರೆತು ಹಾಯಾಗಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗೋವಾಲನಿಗೆ ವರ್ಗವಾದ ಪತ್ರವೊಂದು ಬಂದಿತು. ಅದನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಹೃದಯ ಬಾರವಾಯ್ತು. ನ್ಯಾಯದಿಂದ ನಡೆದ ನನಗೆ ಈ ಶಿಕ್ಷೆಯೇ? ನಾನು ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ನಡೆಸಿದ್ದು ತಪ್ಪೇ? ಎಂದು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿರುವಾಗ ಪೊಲೀಸಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ನೋಡಿದಿರಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೇ, ನ್ಯಾಯ ನ್ಯಾಯವೆಂದು ಸಾಯುವಂಥವರು ಬದುಕುವ ಕಾಲವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನೀವು ಅಫರಾದಿಗಳು, ಹೇಗಾದರೆ ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾರು ಜನರನ್ನು ಬಂಧಿಸುವವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೀ ಅದು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ನೀವು ಈ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕೂಗಲು ಯೋಗ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಿಮಗಿಂದು ಬದಲಾವಣೆಯ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳಿಸಿರುವೆವು. ಇಂದು ಒಳಗಿದ್ದವರು ನಾಳೆ ಹೊರಗೆ ಇರುವರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದೆ ನಿಮಗದು ನೆನಪಿರಬಹುದು, ಅವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಿತೋರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಜೇಕಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಕುಮಾರ ಗೌಡರು ಹೇಳಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮಂತಹ ನೀಚರಿಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಮಾನ ಸರಿಬರಲಾರದು “ದಂಡಂ ದಶಗುಣಂ” ಎಂಬಂತೆ ನಿಮ್ಮಂಥ ನೀಚರಿಗೆ ಜನರೇ ತೀರ್ಪನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಆ ಕಾಲ ಬಲು ಹತ್ತಿರಾನೇ ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮೋನನ್ನು ಕೆಳಗಿಡುವನು. ನಂತರ ತನ್ನ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ತನ್ನ ರಾಜಿ ನಾಮಪತ್ರವನ್ನು ತನ್ನ ಕೆಳಗಿನ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಹೊರಬರುವನು.

೩೧

ಗೋವಾಲ ನೇರವಾಗಿ ಮುಕುರನ ಹತ್ತಿರ ಬರುವನು. ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕೇಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆದ ಎಲ್ಲವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುವನು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾನು ಬಂದಿಸಿದ ಆರು ಜನರು ನಿರಫರಾದಿಗಳು ಆಗುವರು.

ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಬುದ್ಧಿಹೀನರೆಂದು ವೈದ್ಯರಿಂದ ಸ್ವಮಾಣಪತ್ರವನ್ನು ಸುಮಾರು ಒಂದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆಯೇ ಪಡೆದಿರುವರೆಂದೂ, ಅದನ್ನು ಇಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಹಾಜರು ಪಡಿಸಿರುವನು ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ಹೇಳಿದಾಗ, ನೀವು ರಾಜಿನಾಮೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದಿತ್ತು ನಿಮ್ಮಂಥವೆ ನ್ಯಾಯವಾದಿಗಳು ಆದೇ ತಪ್ಪದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಬಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯದೇವತೆಗೆ ಸ್ಥಳವೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಆಗುವದು. ಎಂದು ಮಧುಕರ ನುಡಿದಾಗ, ನ್ಯಾಯದೇವತೆಗೆ ಯಾವತ್ತಿಗೂ ಜಯವಿದ್ದೇ ಇದೆ. ನಾನು ಅದನ್ನು ನನ್ನ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಯಸುವೇನು. “ಮುಳ್ಳನ್ನು ಮುಳ್ಳಿನಿಂದಲೇ ತೆಗೆಯಬೇಕೆಂಬ” ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಾನಿಂದು ಹೊರಗೆ ಬಂದಿರುವೆನು ನಾನು ಕೂಡಾ ನಿಮ್ಮ ಸಂಗಡ ದುಡಿಯುವೆನು. ಅವರನ್ನು ಬಗ್ಗುಬಡಿಯದೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಕುಮಾರಗೌಡರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವನು.

ಕುಮಾರಗೌಡರು ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ಪರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಪೇಪರನ್ನು ಓದುತ್ತ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಗೋಪಾಲ ಹೋದವನೇ ಏನು ಕುಮಾರಗೌಡ ಪೇಪರ್ ಓದುತ್ತಾಯಿದಿಯಾ ಎಂದಿದೆ ಪೇಪರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಎಂದು ಪೇಪರನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವನು. ಈತನ ವರ್ತನೆ ಹಾಗೂ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಏನ ಗೋಪಾಲ ಈಕಡಿಬಂದೆ ಎನ್ನಲು, ಎನ್ನಿಲ್ಲ ಗೌಡರೇ ಈಗ ಪೋನ್ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲ ಅದರ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮಾತಾಡಲು ಬಂದೆ ಎಂದು ಹಲ್ಲುಕಡಿಯುತ್ತ ನುಡಿದಾಗ, ಯಾರ ಪೋನ್, ಯಾವಾಗ ಬಂತು, ಎಂದು ಮಾತನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುವರು. ಆಗ ಗೋಪಾಲ ಎಲಾ ಕದಿಮು ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೇನ ತೋರಿಸ್ತಿಯಾ ಎಂದು ಎಡಗೈಯಿಂದ ಆತನ ಎದೆಯ ಮೇಲಿನ ಅಂಗಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಮುಖಕ್ಕೆ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಗುದ್ದುವನು. ಹೊಡೆತ ತಾಳಲಾರದೇ ಚೀರುವನು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಂದೆರಡು ಆಳುಗಳು ಗೌಡರ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರುವರು. ಆಗ ಗೋಪಾಲ ಏ ಎಂದು ಕ್ರೋಧದಿಂದ ನುಡಿಯಲು ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ

ಗೌಡರ ಅವಸ್ಥೆಯಂತೆ ನಮಗಾಗುವದು ಬೇಡವೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿ
ಹಿಂಜರಿದರು. ಗೌಡರೇ ಇದು ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಥಮ ಮಿಲನ
ಬರೀ ಕ್ಷೇಮ ಸಾಮಾಚಾರವನ್ನಷ್ಟೇ ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಸಿಂಹದ
ಮರಿ ಸಂಗಡ ಆಟವಾಡುವ ಇಚ್ಛೆ ನಿಮಗಿದ್ದರೆ ಮುಂದುವರೆಯಿರಿ.
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬೆಟ್ಟಯಾಗತೀನಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕೈಯಿಂದ
ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದು ಹೋಗುವನು. ನಗರದಲ್ಲಿ ಗೌಡರಿಗೆ ಯಾರೂ
ಹೊಡೆದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಇಂಥಹ ಬಲವಾದ ಹೊಡೆತಗಳನ್ನು
ಗೌಡರು ಎಂದೂ ತಿಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅನೇಕರಿಗೆ ಹೊಡೆತಗಳನ್ನು ನೀಡಿ
ದ್ದರು. ಈಗ ಗೌಡರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಗತಜೀವನದ ನೆನಪುಗಳೆಲ್ಲಾ
ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದವು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವೈಧ್ಯರನ್ನು
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದರು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಕರೀಮಖಾನರ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು.
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹೇಬರು ಹೆಂಡತಿಯ ಸಂಗಡ ಮಾತನಾಡುತ್ತ
ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಗೋಪಾಲ ಬರುವವರನ್ನು ದೊರದಿಂವಲೇ ನೋಡಿದ
ಸಾಹೇಬರು ವರ್ಗವಾದ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬಂದಿರ
ಬೇಕು. ಸರಿಯಾಗಿ ತರಾಟೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ-
ರುವಾಗ, ಅವನು ಬಾಗಿಲ ಹತ್ತಿರಬಂದು ಬಾಗಿಲನ್ನು ದಡರಾನೇ
ನೂಕಿದಾಗ, ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಒಳಗೆ ಹೋಗುವಳು. ಆತನ ವರ್ತನೆ
ಯನ್ನು ಕಂಡ ಸಾಹೇಬರು ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಗೋಪಾಲ ಬಂದವನೇ
ವಕ್ಕದ ಕುರ್ಚಿಯೊಂದನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಕೂಡುವನು. ಆಗ
ಸಾಹೇಬರು ಈತನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿರಲು, ಏನು ಕರೀಮಖಾನ ನನ್ನನ್ನು
ನುಂಗುವ ಹಾಗೆ ಒಂದೇ ಸವನೇ ನೋಡುತ್ತಾಯಿದ್ದೀರಿ ಎಂದಾಗ,
ನೀವೇನೂ ಹಳಬರು ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಈ ವರ್ತನೆ ಎಂದು ಉಗುಳು
ನುಂಗುತ್ತ ನುಡಿಯಲು, ಹೌದು ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರ ಅನಿಸ್ತಾಯಿದೆ
ಯಲ್ಲ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೀಗೇನೇ. ಅಂದು ನೀವು ಪೋನಿನಲ್ಲಿ
ಏನು ಹೇಳಿವಿ ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೊಂದ

ಬೇಕಾದರೆ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಬಾಯೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿ,
 ಅದಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ಹಲ್ಲುಕಡಿಯುತ್ತ ನುಡಿದಾಗ,
 ನಾನು ಹಾಗೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇ ಆದು ನಿಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ! ಬೇರೆ
 ಯಾರಾದರೂ ಹೇಳಿರಬಹುದು. ಎಂದು ಸಾಹೇಬರು ನುಡಿದಾಗ, ಎಲಾ
 ಕಥೀಮ ಸಾಬ ಆಗಲೇ ಮಾತನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟದಿಯಾ, ನಿಮ್ಮಂಥ
 ವರಿಂದ ನಾನು ಪಾಠ ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಗದಲ್ಲಿ
 ನಿಮ್ಮಂಥ ಕೊಬ್ಬಿದ ಹಂದಿಗಳು ಬಹಳೇ ಇವೆ. ಅವುಗಳ ಮಂಡ
 ಬಂಡಾಡಿ ಅವುಗಳ ಮಂಶವೇ ಉಳಿಯದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು
 ನುಡಿದು, ಆತನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಬಲವಾಗಿ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ
 ಗುದ್ದುವನು. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸದ್ದನ್ನು ಅಡಗಿಸಲು ನಾನಿಂದು ರಾಜಿನಾಮೆ
 ಕೊಟ್ಟು ಬಂದಿದ್ದಿನಿ. ಏನಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ನಿನ್ನ ವ್ಯವಹಾರ ಜನರ
 ಮಧ್ಯೆ, ನಿಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ ಈ ನಗದಲ್ಲಿ ಇಂದಿನಿಂದ ಅವಸಾನ
 ಪ್ರಾರಂಭವಾಯ್ತು ಎಂಬುದು ನೆನಪಿರಲಿ, ಎಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಗುದ್ದಿ
 ಹೊರಗೆ ಬರುವನು. ಅನಂತರ ಕರೀಮಖಾನ್‌ರ ಹೆಂಡತಿ ಓಡಿ
 ಬಂದು ಪತಿಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ ರಕ್ತವು ಬರುವದನ್ನು ಕಂಡು ಗಾಬರಿ
 ಯಿಂದ ಪೋಲಿಸ ಹತ್ತಿರ ಹೋದಳು.

೩೨

ಗೋಪಾಲನ ರಾಜಿನಾಮೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಾಗನಗೌಡರು ಬಹಳೇ
 ನಿರಾಶರಾದರು. ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮೇಲಿರುವ ಕೇಸನ್ನು ಅವನೇ ನಡೆಸ
 ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕೇಶಿನಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಅವಮಾನವಾಗಿ ಆತನ
 ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ತಗ್ಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಗೋಪಾಲನ ರಾಜಿನಾಮೆಯನ್ನು
 ಕೇಳಿ ಆತನ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ತಲೆಮಾಗಿದರು. ಕುಮಾರಗೌಡ
 ಹಾಗೂ ಕರೀಮಖಾನ್‌ರ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಈ ಹಲ್ಲೆಕುರಿತು ಜಜ್ಜಿಸ
 ಬಹಳ ಗಾಬರಿಗೊಂಡರು. ನಂತರ ನಾಗನಗೌಡರು ನಿನ್ನ ಖರ್ಚಿನ

ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಏನೂ ಕೇಳಬೇಡ. ಹಣದಬೆಲೆ ನಿನಗೆ
 ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಈ ನೌಕರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಗೌಡರು
 ನುಡಿದಾಗ, ನೀವು ನನಗೆ ದಾನವಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಡಿ,
 ನಮ್ಮ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುಭಾಗವಾಗಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು
 ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಸಾಕು ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ಕೇಳಲು, ಈ ಆಸ್ತಿ
 ಯನ್ನು ನಾನು ಗಳಿಸಿದ್ದು, ನಾನು ಸಾಯುವವರೆಗೆ ಯಾರಿಗೂ
 ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಸಾಯುವಾಗ ಯಾವದಾದರೂ ಮಠಕ್ಕೆ
 ದಾನಮಾಡುವೆನೆಂದು ಗೌಡರು ಹೇಳಲು, ಈ ನಿಮ್ಮ ವಿವಾದವು
 ಮೂರ್ಖತನದ ಪರಮಾವದಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯ ಆಸ್ತಿ
 ಯನ್ನು ಸ್ವತಃ ತಂದೆಯೇ ಮಾರುವಂತಿಲ್ಲ, ಇನ್ನು ದಾನಧರ್ಮ
 ಮಾಡುವದಂತೂ ದೂರವಿರಲಿ ಎಂದು ಗೋಪಾಲ ನುಡಿದಾಗ, ನನ್ನ
 ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಹಾಗೆ ಮಾಡತೀನಿ ಎಂದು
 ರೇಗಾಡುವನು. ಕಾಯಿದೆ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮಿಂದಲೇ ನಾನು
 ಕಲಿತಿದ್ದು. ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಆಸ್ತಿಸೇರಿ, ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ ಐದುಸಾವಿರ
 ಲಾಭಬರುತ್ತೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗವಾಗಿ. ಒಂದು
 ಭಾಗ ನನಗೆ ಬರಬೇಕು. ದಿನಾಲು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ
 ಬಾದಿರಬೇಕು ನಿಮ್ಮ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಸಾಯಂಕಾಲದೊಳಗಾಗಿ
 ಹೇಳಬೇಕು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮುಂದಿನ ಕ್ರಮ ಕೈಕೊಳ್ಳತೀನಿ
 ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವನು.

ನಾಗನ'ಗೌಡರು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಗೋಪಾಲನ ಈ ಬಯಕೆ-
 ಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸಲೇಬೇಕಾಯ್ತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರ
 ಮನೆಯವತಾವರಣ ಕಂಡು ಮತ್ತಷ್ಟು ಕೃಶರಾದರು. ತಮ್ಮ ಗತ
 ಜೀವನವನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಮರುಗಿದರು. ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕಾರ
 ವರ್ಷದಿಂದ ಈ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಿಲ್ಲ ಒಂದು ಕಹಿಘಟನೆಗಳು ನಡೆ-
 ಯುತ್ತಿವೆ. ಗೌಡನ ದುರಾಭಿಮಾನ ಒಂದು ಕಡೆಯವರೆ, ಮಕ್ಕಳ
 ನ್ಯಾಯಮಾರ್ಗ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಹಿತವಾದರೆ
 ಯಾರಿಗೆ ಲಾಭ. ಈ ತರಹದ ನೂರಾರು ವಿಚಾರಗಳು ಮನದಲ್ಲಿ

ಹೊಕ್ಕು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಡಿದವು. ಕಮಲಾ ಹಾಗೂ ಗೋಪಾಲರಿವರೂ ತಾಯಿಗೆ ಸಮಾದಾನವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವರ ಊಟದ್ರವ್ಯ ಕಡೆಗೆ ಗಮನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾಗನಗೌಡರಾಗಲಿ, ದೀಪಕನಾಗಲಿ ಯಾರೂ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾಗನಗೌಡರ ಈ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಶಾಂತಮ್ಮನವರಿಗೆ ನುಂಗಲಾರದ ತುತ್ತಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಗತಜೀವನವನ್ನು ನೆನೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಮರುಗಿದರು. ಗೌಡರು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಒಂದು ದಿನವೂ ಬಿಟ್ಟು ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಕಸ್ಮಾತ್ ತನರುಮನೆಗೆ ಹೋದರೆ, ಎರಡೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕು, ಅಂದು ಬರಬೇ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗ್ಗಿನೇ ಬಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂದಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲನನ್ನು ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷದವನಾಗುವವರೆಗೂ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇ ದೀಪಕ ತನ್ನ ಮಡಿಲಿನಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತದ್ವಿರುದ್ಧ. ಎಷ್ಟೊಂದು ಬದಲಾವಣೆ. ಈರ್ವರನ್ನು ಹೆತ್ತ ಈ ಮಡಿಲಿಗೆ ಇಂದೇಕೆ ಈ ಅವಸಾನ, ದೀಪಕನಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡರೇಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಹೆತ್ತಕರುಳು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಒದ್ದೆಸುವ ಬಯಸುವದಿಲ್ಲವೆ. ಆ ಭಾವನೆ ಆತನಲ್ಲಿಯೇಕೆ ಬರಬಾರದು.

ಆನೇಕ ಯೋಚನೆಗಳ ಸುರಿನುಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಮ್ಮ ತೊಯ್ದು ಹೋದರು ಕಮಲಳ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಗೋಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನೆತನದ ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ದಕ್ಕಿ ಬರುವದೆಂದು ತಿಳಿದು ಹೊರಗೆಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಮಲ ತಾಯಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಬಲು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ದಿನಾಲು ವೈದ್ಯರು ಬಂದು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಹೇಳಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಾಂತಮ್ಮನವರೇ, ನೀವಿನ್ನು ಬಹಳ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿವೆ, ಮೂರರ ಮಮನೆ, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಡಿಸುವುದು, ಸೊಸೆಯಾದಿರ ಕಡೆಯಿಂದ ಬೈಯಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನೆತನದ ವೈದ್ಯರಾದುದರಿಂದ ಬಹಳ ಸಲಗಯಿಂದ ಇದ್ದರು. ಎಲ್ಲರನ್ನು ನೀವೆ ದಾರಿಗೆ

ತರಬೇಕು. ಈ ಮನೆತನ ಮೊದಲಿನಂತಾಗಬೇಕು, ನೀವು ದೈರ್ಯ
ದಿಂದ ಇರಬೇಕು. ಗೋಪಾಲ ಕಮಲರ ಆರೈಕೆಯಿಂದಲೋ, ವೈದ್ಯರ
ಸಲಹೆಯಿಂದಲೋ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು ಗುಣಮುಖರಾದರು. ನಾಗನ-
ಗೌಡರು ಹಾಗೂ ದೀಪಕ ಶಾಂತಮ್ಮನವರ ಬಗ್ಗೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ವಿಚಾರ
ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ.

೩೩

ಹೊಂಬೆಳಕು ತನ್ನ ಬೆಳಕನ್ನು ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಹೊರಜೆಲ್ಲಿ
ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂರೆಗೊಂಡು ಜನಪ್ರಿಯತೆಯನ್ನು
ಹೊಂದಿದೆ. ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರೂ ಸಹ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ
ಬೆಳೆದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಕಲ್ಯಾಣದ ಸಲುವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನು
ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರಮಿಕರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ಅನುಕೂಲ
ಗಳನ್ನು ಸರಕಾರದಿಂದ ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಸರಕಾರವು ಕೆಲವೊಂದು
ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಾಗ, ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಡೆದು
ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅನೇಕರು ಈ ಗುಂಪಿಗೆ
“ಅಪ್ಪಟ ಸಮಾಜವಾದಿ”ಗಳೆಂದು ಕರೆದರು. ದುಡಿಮೆಗಾರರಿಂದ ದುಡಿಸಿ
ಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಬಂಡವಾಳವನ್ನು ದ್ವಿಗುಣಗೊಳಿಸುತ್ತ, ತಾನಷ್ಟೇ
ಸುಖದ ಸುಸ್ಪೃತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಳುವದು ಶ್ರೀಮಂತವರ್ಗದ ಮುಖ್ಯ
ಉದ್ದೇಶ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರೆಂದೂ ತಾವು ದುಡಿಸಿಕೊಂಡದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ
ಕೂಲಿಯನ್ನು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಶ್ರಮಿಕರೂ ನಮ್ಮಷ್ಟೇ ಸುಖಿಯಾದರೆ,
ನಮ್ಮನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸುವರೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ, ಅವರು ಶ್ರಮಿಕರಿಗೆ
ಆರ್ಥಿಕ ಸವಲತ್ತನ್ನು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ಶ್ರೀಮಂತರ ಮೂಲ
ಮಂತ್ರ. ಈ ತಂತ್ರಕ್ಕೆ ಜಗತ್ತಿನ ಅನೇಕ ದುಡಿಮೆಗಾರರು ಬಲಿ
ಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಬದ ಕಲು ಸರಿಯಾದ ನೆಲೆಗಳಿಲ್ಲ. ಒಂದು
ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಆಯಾದೇಶದ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಉದ್ಯಮಗಳೇ ಕಾರಣ.

ಆ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಮುಂದುವರಿಯಲು ಅಲ್ಲಿ ಸತತವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿರುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಮಿಕವರ್ಗವೇ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ. ಯಾವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಗೌರವ ಇದೆಯೋ, ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ತುಂಬಿಕುಳುಕುವದು. ಅದನ್ನರಿತು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಕೆಲವೊಂದು ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು, ಸತತವಾಗಿ ದುಡಿದು ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಬಯಸುವ ದುಡಿಮೆಗಾರರ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಈಡೇರಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿ, ಅವರ ಬೆಂಬಲಿಗರಾಗಿ ನಿಂತರು.

ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು. ಮಾನವವರ್ಗವನ್ನು ಹರಿದೆಳೆದು ನಾಶಗೊಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲಮಾನವರ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದು ಅವರ ಜಯವನ್ನು ಬಯಸುವದೇ “ಸಮಾಜವಾದ” ವೆಂದು ಅನೇಕ ಮೇದಾವಿಗಳು ಕರೆದರು. ಇಂಥಹ ಉನ್ನತಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರಧಾರೆಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿ, ತನುಮನದನದಿಂದ ಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಾರ್ವರಿಕರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಮುಂದಾಗಿ ಬಂತೊಡಗಿದರು. ಇಂಥಹ ವಿಚಾರಧಾರೆ ಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಪ್ರಚಾರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಹೊಂಬೆಳಕು, ಸತ್ಯದ ವಿಚಾರದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಹೈದಯಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಸುದೇಶವಾಗಿ ಮೂಡಿತು. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ವರದಿಗಾರರು ಬಲು ಚಾಣಾಕ್ಷತನದಿಂದ ವರದಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಮಧುಕರನ ಹರಿತವಾದ ಲೇಖನಗಳು ಅನೇಕ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳ ಮನವನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಅನೇಕ ಕಟುಸತ್ಯಗಳನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡಿದ ವರದಿಗಾರರು ದುಸ್ಕರ್ಮಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಗುಂಪಿನ ಮೇಲೆ ಸೇಡನ್ನು ಹೇಗೆ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ಈ ಮಧುಕರನ ಗುಂಪಿನ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಗುಂಪಿನವರನ್ನೆಲ್ಲ ದೀಪಕ ಕಾಮೇಶರು ಒಂದು ಗೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಗುಂಪಿನಮೇಲೆ ಇಲ್ಲ-ಸಲ್ಲದ ಸುಳ್ಳುಹೇಳಿ, ಹಣವಬಲದಿಂದ ರಾಡಿಗಳನ್ನು ಸಾಕಿಕೊಂಡು ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರಾಡಿಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಗೋಪಾಲರ ಧೈರ್ಯ, ಹಟವನ್ನು ತಳೆದ ಮೂವ

ಅವರೆಲ್ಲ ಯಾವ ಗೋಜಿಗೂ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಗೋಪಾಲ
ಮಧುಕನ ಗುಂಪನ್ನು ಸೇರಿ ತಾನೊಬ್ಬ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಕಾರ್ಯ-
ಕರ್ತನಾದನು. ನಗರದಲ್ಲಿ ವಕ್ಷದ ಮುಖ್ಯ ಸಂಚಾಲಕನಾಗಿ ಕಾರ್ಯ
ವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸತೊಡಗಿದನು. ಯಾವುದೇ ಸರಕಾರಿಯಾಗಲಿ, ಖಾಸಗಿ
ಆಫೀಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯವಹಾ ವು ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಬಲವಾಗಿ
ಖುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವರಿಂದೇನಾದರೂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಬಂದರೆ ಹೊಡೆ-
ದಾಟಕ್ಕೂ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದನು. ನ್ಯಾಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು
ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ಗುಂಪೊಂದನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ್ದನು.

ಪರ ಊರಿನಿಂದ ಬಂದು ವಿಧೈಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಬರುವ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರನ್ನು ಕೆಲವೊಂದು ಹುಡುಗರು ಚುಡಾಯಿಸಿದ್ದರು.
ಅವರನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಬುದ್ದಿ ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಹಾದಿಗೆ ತಂದನು.
ಇದಲ್ಲದೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜೊಂದರಲ್ಲಿ ದೀಪಕನ ಸಹಪಾಠಿಗಳು
ರ್ಯಾಗಿಂಗ್ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡು ಎರಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು
ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಹೊಂಬೆಳಕು
ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತ. ಇವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ನಾಲಕ್ಕಾರು ಹುಡುಗರು ಈ
ರ್ಯಾಗಿಂಗ್ ಹಗರಣದಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದವರೆಂದು
ಗೋಪಾಲನಿಗೆ ತಿಳಿದಾಗ, ರಾಯಚೂರಿನ ಶ್ರೀಮಂತಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ
ಸೇರಿದ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಹೆದರಿಸಿ, ಆತನ ಸಂಗಡ ಯಾವುದೋ
ತುಕುಗಿಯ ಫೋಟೋ ಲಗತ್ತಿಸಿ, ಆತನನ್ನು ಹೆದರಿಸಿ ಹಿಂಸಿಸಿ
ಆತನಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಗೋಪಾಲನು
ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಬಸಳ ಗದ್ದಲವಿದ್ದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತನು.
ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಮೇಶನ ಕಂಬುಂದು ನಿಂತಿತು. ಅದರಲ್ಲಿಂದ ಇಬ್ಬರು
ಬಂದಿಳಿದರು. ನೇರವಾಗಿ ನನ್ನಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಡುಗನನ್ನು
ಕರೆದರು, ಆತನನ್ನು ಎನ್ನೆನ್ನೋ ಕೇಳಿದರು, ಆಗ ಆ ಹುಡುಗನು
ಕೆಟ್ಟಮುಖವಿಂದ ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಕೈಯಿಂದ ಬಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು.
ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ಜೇಬಿನಿಂದ ಹತ್ತರ ಎರಡು ನೋಟನ್ನು
ಕೊಟ್ಟು ಆತನ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಠೋಕನ್ ಕಸಿದುಕೊಂಡರು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನಂಬರನ್ನು ಕರೆದಾಗ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು
ಹಾಗೆಯೇ ಅವರನ್ನು ಅವಲೇಕಿಸುತ್ತ ನಿಂತನು.

ಹೊರಗೆ ಬಂದು ನೋಡಿದಾಗ ಆ ಹುಡುಗನು ಅಳುತ್ತ
ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದರಲ್ಲೇನೋ ಮೋಸವಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ
ಸಿಪಾಯಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಕಾಪಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಹಣವನ್ನು ತಡೆ-
ಹಿಡಿಯಲು ಹೇಳುವನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಕಾಮೇಶನ
ಗಳೆಯ ಬಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಆತನಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಹಿಯನ್ನು
ಪಡೆಯುವರು. ಎರಡೂ ಸಹಿಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿದ್ದವು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ
ಕಾಲೇಜಿನ ಉಪನ್ಯಾಸಕರೊಬ್ಬರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದುದನ್ನು ಕಂಡ
ಗೋಪಾಲ ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ಅವರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು
ಪಡೆದು, ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗುವರು. ಅಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಗೋಪಾಲರು ಕುಳಿತಿದ್ದನ್ನು
ಕಂಡು ಗಾಬರಿಯಾಗುವನು. ಆಗ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಫೋಲಿಸರಿಗೆ ಫೋನ್
ಮಾಡುವೆನೆಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಫೋಲಿಸರಿಂದ ಯಾವ
ಕೆಲಸಗಳು ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಗೋಪಾಲ ನೀನೇ ಆತನನ್ನು ಧೃಷಿರಿ
ಎನ್ನಲು, ಹಾಗೇ ಮಾಡಿ ಒಳಗಿಲ್ಲ ಹೊರಗೆ, ಜೀವಮಾತ್ರ
ಹೋಗಬಾರದು ಎನ್ನಲು, ಗೋಪಾಲನು ಆತನನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆದು
ತಂದು ನೋಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಮೇಶನ ಕಾರು ಅಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ, ಆತನ
ಮೈಯಲ್ಲ ಹಣ್ಣುಮಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ಫೋಲಿಸರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು.

ನಂತರ ಉಪನ್ಯಾಸಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ರಾಯಚೂರಿನ ಹುಡುಗನ
ಹತ್ತಿರಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಆತನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿವರವಾಗಿ
ಹೇಳಿದನು. ಮಧುಕರನೂ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಬಹಳ ಸಹಾಯಕಾರಿ-
ಯಾಯ್ತು. ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ಇವರನ್ನು ಬಿಳ್ಳೊಟ್ಟ ಕಾಲೇಜಿನ
ಮುಖ್ಯಉಪನ್ಯಾಸಕರು ನಿಮ್ನುಂಥವೆ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಈ
ಕಾಲೇಜು, ಇಂದು ಇಂಥವೆ ನೀಚ ಪ್ರಸೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು
ಜನರನ್ನು ಮೋಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಲಿದೆ.

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನನಗೆ ಬಹಳ ದುಃಖವೆನಿಸುವದು. ಇವರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು
ಯಾರದು ಎಂದು ವಿಚಾರಮಾಡಿದರೆ ಉತ್ತರವಾತ್ರ ಸಿಗತಾಯಿಲ್ಲ,
ತರಗತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಘೋಷ್ವಾಸಾನ ಮಾಡುವದು, ಹುಡುಗಿಯರನು.
ಚುಪಾಯಿಸುವದು, ಈ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮಕೈಗೊಂಡರೆ ಅವರು
ನಮ್ಮನ್ನು ದೊಡ್ಡಿಸುವದು. ಹೀಗಾಗಿ ನಾನು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡದ
ಹುಡುಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನು ಬಿಡಲು, ಅವರಿಬ್ಬರೂ
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಹೊಜುರುವರು ದೂರದವರೆಗೂ
ಇವರನ್ನೇ ನೋಡಿದ ಗುರುಗಳು ಈ ರೂ ಮನೆಯಾದ ನಂತರ
ಒಳಗೆ ಹೋಗುವರು.

೩೪

ಹೊಂಚಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಧುಕರ ಬಲು ಸುಂದರವಾಗಿ
ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಲೇಜದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಬೇಸರದಿಂದ
ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಬರೆದು ನಮ್ಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಟ್ಟವು
ಅದೋಗತಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದು ಅವಕ್ಕೆ ಸಕಲ
ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದನು. ರ್ಯಾಗಿಂಗ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ, ಬ್ಯಾಂಕಿನ
ವಿಷಯವನ್ನು ಬರೆದು ಗೋಪಾಲನ ಸಾಹಸವನ್ನು ಕೊಂಡಾಂಡಿ-
ದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಗೋಪಾಲ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹಿತಶಕ್ತಿಗಾಗಿ ಶಕ್ತಿವಿೂರಿ
ದುಡಿದು ಪಕ್ಷದ ಹೆಸರನ್ನು ಗಗನಕ್ಕೇರಿಸಿದನು. ಇದಲ್ಲದೆ ನಾಗನಗಾಡರ
ಮಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಹೈದರಾಬಾದಿನಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ತರು ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವಕ್ಕಾಗಿ
ಆ ಮಿಲ್ಲಿನ ವಿಷೇಷಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಕುಡಿತದ ಪಾರ್ಲಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟು
ಕೊಂಡಿದ್ದರಲ್ಲದೆ ಅವರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ಹೆಂಗಸರನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದರು.
ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಗೋಪಾಲ ಮಿಲ್ಲಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗಿ
ಈ ದುಷ್ಟನೀತಿಯನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಪೊಲೀಸರ ವಶಕ್ಕೆ
ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು.

ಇದನ್ನರಿತ ಗೌಡರು ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ರೂಪಾಯಿಯ ವ್ಯಾಪಾರವು

ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋದದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಬಹಳ ರೋಷಗೊಂಡರು. ನನ್ನ
 ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕಬೇಡವೆಂದು ಎಷ್ಟು ಸಲ ನಿನಗೆ ಹೇಳಿಲ್ಲ
 ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಅನೀತಿ ಅನ್ಯಾಯ ಕಂಡು ಬಂದಲ್ಲಿ ನಾನು
 ನುಗ್ಗುವವನೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ನ್ಯಾಯ ನ್ಯಾಯ ಅಂತ ನಿನ್ನ
 ಮುಂದೇನೆ ಅದೆಷ್ಟು ಜನ ಹಾಳಾಗಿಲ್ಲ. ನ್ಯಾಯದ ಹಾದಿಯನ್ನೇ
 ತುಳಿದ ಗತಿಯೇನಾಯ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಯಾಗಿ ನೆನೆಯಿಸಿಕೋ.
 ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ನಾವು ಬವಲಾಗುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಂದ-
 ರೇನೇನಾವು ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿ ಬದುಕಲಿಕ್ಕೆ
 ಸಾಧ್ಯ. ನೀನೂ ತಿಳಿದವನಿದ್ದಿಯಾ ಸರಿಯಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿನೋಡು
 ಎಂದು ಗಾಡರು ನುಡಿಯಲು, ಅತೀಕ್ರೋದದಿಂದ ನಿಮ್ಮಂಥ
 ನೀಚರು ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವಂತವಿರುವವರೆಗೂ ನಿಷ್ವಸಂತ-
 ರಿಗೆ ಉಳಿಗಾಲವಿಲ್ಲ. ಹಣದ ಮದದಿಂದ ಎನೆಲ್ಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸ
 ಹೊರಟ ನಿಮ್ಮಂಥ ನೀಚರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಸ-
 ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ನಿಮ್ಮ ಕೊಬ್ಬು ಅರ್ಧ ಕುಗ್ಗಿದೆ, ಆದು
 ನಿಮಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಹಣವನ್ನು ನ್ಯಾಯವಾದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಿರಿ.
 ಈ ಅನ್ಯಾಯದ ಆಸ್ತಿ ನಿಮ್ಮ ಮಗ ದೀಪಕಗೆ ಬೇಕಾಗಿರಬಹುದು.
 ಹದಿನೈದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಬಂದ ಮರ್ಯಾದೆ-
 ಯನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಳುಮಾಡಿದನಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ನಿಮ್ಮದೇ ಅಲ್ಲವೆ,
 ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮದ ಫಲವನ್ನು ಇಂದು ತಾಯಿ ಅನು-
 ಭವಿಸ್ತಾಯಿದ್ದಾಳೆ. ಆವಳೆ ಅವಸ್ಥೆಯೇನಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಒಂದಿನ
 ವಾದರೂ ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದಿರಾ, ಮನೆಯನ್ನು ಬೇಗಿದ ಮಹಾದೇವಿ
 ಯನ್ನು, ನಿಮ್ಮ ಮನದ ತೃಪ್ತಿಗೋಸ್ಕರ ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿದ ನನ್ನ
 ತಾಯಿ ಸುಮಾರು ತಿಂಗಳಿಂದ ನಲಕುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅವಳು ಕೇಗಿದ್ದಾಳೆಂದು
 ಅರಿಯುವಷ್ಟು ಮಾನವೀಯತೆಯು ಇಲ್ಲದ ನಿಮ್ಮಂಥ ಮತಿಹೀನರು
 ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಇದ್ದುಯಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಎಂದು ನುಡಿದು ಹೋಗಿ
 ಹೋಗುವನು.

ಅವನು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಏನಪ್ಪಾಜಿ ಅವನು ತಮ್ಮನ್ನು ಎಷ್ಟೊಂದು

ಹೇಳಿದರೂ ನೀವು ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದೀರಲ್ಲ. ನಾನೇ ಒಂದೆರೆಡು ಬಾರಿಸಿ ಬಿಡೋಣಂತ ಮಾಡಿದ್ದೆ, ಇದೊಂದು ಸಲ ಹೋಗಲಿಂತ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀ ಎಂದು ನುಡಿದು, ಅಪ್ಪಜಿ ಕುಮಾರಗೌಡರು ಮನೆಕಡೆಗೆ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಹೋಗೋಣಬನ್ನಿರೆಂದು ಹೇಳಿ ಈವರೂ ಹೋಗುವರು.

೩೫

ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಸಂಚವರ್ಷದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಬಹಳ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಮಾಡುವದಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ನಾನಾಕಡೆಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು ಬರುವವರಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ನೂರಾರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಹಗಲಿರುಳೆನ್ನದೆ, ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಬಲು ಶುರುಪಿನಿಂದ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ದೊಡ್ಡವೈದಾನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಪೆಂಡಾಲನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ರಾತ್ರಿ ಸೇರಿ ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ, ನಾಳೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಹಳ ಸಡಗರದಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಈ ಕಾರ್ಯ ಕೇವಲ ಎರಡು ದಿನ ಉಳಿದಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ಬರದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಮಧುಕರನು ಪತ್ರಿಕಾಸಂಘದವರ ತುರ್ತುಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ರಾಜದಾನಿಗೆ ಕರೆಬಂದ ಕಾರಣದಿಂದ, ಮಧುಕರ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಇತ್ತ ರಾಮು ಆಹಾರ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ತರಲು ಹಾಗೂ ಅಡಿಗೆ ಯವರನ್ನು ಕರೆದು ತರಲು ಪಕ್ಕದ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಕಾಂತರಾಜ ಹಾಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಪೆಂಡಾಲಿಗೆ ವಿದ್ಯುದ್ದೀಪಗಳ ಜೋಡನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದರು. ಅದಲ್ಲವೆ ಕುಸುಲ, ವಿಮಲಾ ಹಾಗೂ ವಂದನಾ ಮೂವರೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುವ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಲುವಾಗಿ ದೊಡ್ಡಮನೆಗಳನ್ನು

ಹುಡುಕಿ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿದಿನದಂತೆ ಇಂದೂ ಸಹ
ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಸುಮಾರು ಒಂದರ್ಧಗಂಟಿಯು ಕಳೆದಿರಲು,
ಇಡೀ ಮುದ್ರಣಾಲಯದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಉರಿಯು ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿತು. ಕಾರ್ಯ
ಕರ್ತರೆಲ್ಲರೂ ನೆಲಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಬೇಗನೆ
ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಪೇಪರಿದ್ದ ಕಾರಣ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ
ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿತು. ದುಸ್ಸರ್ಮಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದರು.
ನೆಲಮಾಳಿಗೆಯಿಂದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆಗೆದು ಹೊರಗೆ ಬಂದಾಗ ತಮ್ಮ
ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಕೈಬಾಂಬ್‌ಗಳನ್ನು ಎಸೆದರು. ಹೀಗೆ ಕೈಬಾಂಬ್‌ಗಳನ್ನು
ಎಸೆದಾಗ ಮನೆಯು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕುಸಿದು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದರು.
ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಮನೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು
ಹೊರಗೆ ಬರಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ ಸಾಹಸಿಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು
ಅವರೂ ನಾಶವಾದರು. ಹೀಗೆಯೇ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಹೊರಗೆ ಬರಲು
ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದರು. ಅದಲ್ಲದೆ ಹೊರಗಿನ ಜನರು ಸಹ
ಒಳಗೆ ಬರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಬೆಂಕಿಯು ಬಹಳವಿದ್ದುದನ್ನರಿತು
ಅಗ್ನಿಶಾಮಕದಳದವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಪೊಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಗೆ
ತಿಳಿಸಿದರು. ಹೊರಗಿನಿಂದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ನೀರಿನಿಂದ ನಂದಿಸಲು
ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಒಳಗಿದ್ದ ದುಸ್ಸರ್ಮಿಗಳು ಹೊರಗಿನ ಜನರ
ಹಾಹಾಕಾರವನ್ನು ಅರಿತು, ಪಾರಾಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ
ಉರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತೊಲೆಯೊಂದು ಅವರ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು
ಅವರೂ ಭಸ್ಮವಾದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಶಾಮಕದಳದವರು ಬಂದು
ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನಂದಿಸಿದರು.

ನಂತರ ಒಳಗಿದ್ದ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ತಂದು ಹಾಕಿದರು.
ಆದರೆ ಅವು ಯಾವವು ಎಂಬುದು ಗುರುತುಹತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಈ ಕರಣದ
ಅಹಿತಕರವಾದ ಘಟನೆಯು ನಡೆಯ ಬೇಕಾದರೆ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಆಗಿರದೆ
ಮುಂದಾಲೋಚನೆಯಿಂದೇ ನಡೆದಿದೆಯೆಂದು ಅನೇಕರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ

ಪಟ್ಟರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಗರದಾಚೆಗೆ ಹೋದ ರಾಮು ಬಂದನು. ಕಾಂತರಾಜ, ಕಮಲ, ವಿನುಲಾ ಸಹ ಬಂದರು. ಮುದ್ರಣಾಲಯಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದ ಬೆಂಕಿನಂದಿತು. ಅದರ ರಾಮು, ಕಾಂತರಾಜ, ಕಮಲಾ, ವಿನುಲರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದ ಬೆಂಕಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿತು.

೩೬

ರಾಮು, ಕಾಂತರಾಜರು ಶವಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಾಡಿ ಅಳಹತ್ತಿದರು. ಕಮಲಾ, ವಿನುಲರು ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ನಿಷ್ಫಲರಾಗಿ ನಿಂತರು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದ ಆನಂದನ ತುವೆ ಓಡಿ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಸೇರಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಮನಬಂದಂತೆ ಬಯ್ಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ರೂಪಾಯಿ ಆಸ್ತಿಯ ಹಕ್ಕುದಾರ ಆನಂದನ ಶವವೆಂದು ಪತ್ತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಿದ್ದಿದೆ. ತಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನು ಬಲು ಕಠೋರಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಾಮು ಹಾಗೂ ಕಾಂತರಾಜರನ್ನು ತಬ್ಬಿ ಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದರು. ಏಳಪ್ಪ ರಾಮು, ಏಳು ಕಾಂತರಾಜು ಹೀಗೆ ಅಳುತ್ತ ಕುಳಿತರೆ ಅನರೇಲ್ಲ ಮರಳಿ ಬರುವರೇನಪ್ಪ. ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಇಷ್ಟೇ ಜನರಿಲ್ಲ, ಸಾವಿರಾರು ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಸಾವಿರಾರು ಆನೆಗಳ ಬಲವನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿರಿ. ಹೊಸ ಸಮಾಜದ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಮಾಡಿಯೇ ತಿರುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿರಿ. ಅದನ್ನು ನಾವು ನೀವೆಲ್ಲ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದಾಗಲೇ ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಸಿಗುವದು. ಹೀಗೆ ಕೂಡ್ರಬಾರದೆಂದು ಆನಂದನ ತುವೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದರೆ, ಹೌದು ರಾಮು ಈ ಹೀನಕಾರ್ಯದ ಹಿಂಸೆ ಯಾರು ಯಾರು ಇರುವರೆಂದು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚೋಣ ಅವರ ರುಂಡವನ್ನು ಚಂಡಾಡಿ ಈ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಿಡೋಣ ಏಳಿ ರಾಮು, ಶಾಂತಿ,

ಶಾಂತಿ ಅನ್ನುತ್ತ ಕುಳಿತರೆ ನಾವೂ ಇದೆ ಗತಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು,
ನೋಡಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಮನದ ಇಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿ ಎಂದು,
ನೂರಾರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಮನಬಂದಂಥಹ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು
ಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದನ್ನು ಪ್ರಭಾ ತೋರಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಪೊಲೀಸಧಿಕಾರಿಗಳು
ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು.

ಅಧಿಕಾರಿಯು ಎಲ್ಲ ಶವಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಎಣಿಸಿಕೊಂಡು ಪೊಲೀಸರೊ-
ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಬಂದು ಈ ಕಾರ್ಯನಡೆಯಲು ಯಾರ ಮೇಲಾ-
ದರೂ ಸಂಶಯವಿದೆಯಾ ಎಂದು ಕೇಳಲು, ನಮಗೇನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ-
ವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ನಂತರ ರಾಮುನನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ, ನಮಗೆ
ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಈ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಶವಗಳನ್ನು ಪಂಚನಾಮೆ ನೀವೇ
ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ನೋವುತುಂಬಿದ ಕೋಪದಿಂದ ನುಡಿ-
ಯಲು, ನೀವು ಧೈರ್ಯದಿಂದಿರಿ, ಸುದಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತ,
ಕಮಲ ವಿಮಲರನ್ನು ಇದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದಾಗ, ಸುಮ್ಮನೆ ಕೇಳಿ
ಬರೆದುಕೊಂಡು ಪೇಪರ್ ಮಸಿಯನ್ನೇಕೆ ಹಾಳುಮಾಡುವಿರಿ. ಇದ್ದು
ಬಡವರ ಮನೆ ಹಾಳಾಗಿದ್ದುದು, ಶ್ರೀಮಂತರದಾಗಿದ್ದರೆ ವರದಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದ
ತಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಓಡಿಬರುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ನಾವು ವರದಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದ
ಅರ್ಧಘಂಟೆಯ ಮೇಲೆ ನೀವಿಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವಿರಿ. ನೀವಾಗಲಿ, ನಿಮ್ಮ
ಕಾನೂನುಗಳಾಗಲಿ, ಶ್ರೀಮಂತರ ಮೇಲೆ ಹೊರತು ಬಡವರ ಪರವಲ್ಲ.
ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ವರ್ಗಭೇದವನ್ನು ಎತ್ತಿ-
ತೋರಿಸುವ ನಿಮ್ಮಂಥವರು, ಕಾನೂನು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾರರೇ ಹೊರತು
ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸುರಕ್ಷಕರಲ್ಲ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ನೀವು
ತಪ್ಪು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಮೆಡಮ್ ನೀವು ವರದಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದ
ತಕ್ಷಣವೇ ಬಂದಿದೀವಿ. ನಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯಿರುವದೇ ನ್ಯಾಯವನ್ನು
ಒದಗಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ. ನಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅನುಮಾನ
ವಿದ್ದರೆ ಅದೇನೆಂದು ಹೇಳಿನೋಡೋಣ ಎಂದು ಪೊಲೀಸ್ ಮುಖ್ಯ
ಅಧಿಕಾರಿ ಕೇಳಿದರು.

ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆ ಇರುವುದು ಹೆಣವಂತರ ಅಡಿಯಿರಲಾಗಿ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂವಿಧಾನವೇ ಶ್ರೀಮಂತವರ್ಗದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನೀವೇನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗ್ತದೆ ಎನ್ನು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಹಾಗೆಲ್ಲ ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡಬಾರದಮ್ಮ. ಅದು ದೇಶಕ್ಕೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆದಂತೆ ಎಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹೇಳಿದಾಗ, ಹೌವೇ ! ಇದೇ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಸಂಗಪ್ಪನಾಸ್ತರರ ಕೇಸು ಎಲ್ಲಿವೆ ನಿಮಗೇನಾದರೂ ಗೊತ್ತಾ ? ಸಂಗಪ್ಪನಾಸ್ತರರ ಕೇಸು ನಡೆದ ಘಟನೆಯ ವಿವರ ನಿಮಗೇನಾದರೂ ಗೊತ್ತಿದೆಯಾ ? ಮತ್ತೋರ್ವ ಸಂಪಾದಕ ಮಧುಕರರ ಸೋದರನಾದ ಮಾವನ ಸಂಸಾರವನ್ನೇ ಬೂದಿ ಮಾಡಿದರು, ಅದನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿದರೆ, ಅವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ನೀವೇ ಅಲ್ಲವೇ ? ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿ ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಿ ತಪ್ಪಿತಸ್ತರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷೆ ಸಿಗಲಿ ಎಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿದಾಗ, ಆ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಿದರೂ ನೀವೇ ಅಲ್ಲವೇ ? ನಿರುಗುತೂ ನಿಷ್ಪ್ರಯುಜ ಪದವ ಅರ್ಥವೇಕೆ ಗುದವೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅದರರ್ಥ ಅರಿತವರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆ ದುರ್ನಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಮ್ಮಂಥಹ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಗತಿಯೇನಾಗಬೇಕು ? ಬೇಲಿಯೇ ಎಷ್ಟು ಹೊಲವನ್ನು ತಿಂದು ಹಾಕಿದರೆ ಬೆಳೆಗಳ ಗತಿಯೇನು ? ಎಂದು ಕಮಲ ಕೋಪದಿಂದ ವ್ಯಂಗವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದಳು.

ನೋಡಮ್ಮ ನೀವು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಬಯ್ಯಿದ್ದೀರಾ ಅಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ಗುಪ್ತವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನೀವು ಅಪಹರಿಸಿದ್ದೀರಿ ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಂಧಿಸಬೇಕಾಗ್ತದೆ ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಿ ಎಂದು ಗಂಭೀರವಾಗಿ, ಪೊಲೀಸಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಮಲ ವ್ಯಂಗವಾಗಿ ನಗುತ್ತ, ನನ್ನನ್ನು ನೀವು ಯಾವಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಬಂಧಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ನೀವು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಈ ಗುಪ್ತವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಾನೇನು

ಕದಿಯಲಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ನಿಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದು, ಇದನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಸಾಹೇಬರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದರು ಬೇಕಾದರೆ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ, ಏನಿ ಇದೆಲ್ಲವೂ ತನ್ನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಪೋಲಿಸ್-ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಮುಖ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಕೇಳಲು ಪೋಲಿಸಾಧಿಕಾರಿ ಯಾರಿಗೂ ಕೇಳದ ಠಾಗೆ ಏನನ್ನೋ ಹೇಳುವನು.

ಆಗ ಪೋಲಿಸಾಧಿಕಾರಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಅವೆಲ್ಲ ರಾನಾಯಣ ನನಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಈಗ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸು ನೋವಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ಏನೇನೋ ಮಾತನಾಡತಯಿದ್ದೀರಿ, ನಾಳೆ ಬಂದು ಅವೇನು ಹೇಳುವದಿದೆಯೋ ಪೇಪರದಲ್ಲಿ ಬರದುಕೊಡಿ ಎಂದು ಕಾರನ್ನು ಹತ್ತಲು ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಏ, ಪೋಲಿಸಾಧಿಕಾರಿ ನಿನ್ನ ಪೇಪರದೊಳಗ ಏನರ ಬರೆದುಕೋ, ಅದರೆ ಆ ಶವಗಳನ್ನು ಪಂಚನಾಮೆ ಅಂತ ಶವಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ನೆಟ್ಟಗಾಗೊಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ನಿನ್ನ ಜನಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಹೋಗು ಎಂದು ಒಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕರ್ತನ ಕೂಗನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆ ಕೂಗುಬಂದ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದಾಗ ನೂರಾರು ಜನರು ಆಯುಧಗಳ ಸಮೇತ ನಿಂತಿರುವದನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿ, ಪೋಲಿಸಾಧಿಕಾರಿಗೆ ಏನೋ ಹೇಳಿ ಹೋದನು. ನಂತರ ಪೋಲಿಸಾಧಿಕಾರಿ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಂತೆ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಆನಂದನ ತಂದೆಗೆ ಹೇಳಿ ಕಾರನ್ನು ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋದರು.

ನಂತರ ಆನಂದನ ತಂದೆಯು ಅಯುಧದಾರಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು, ಅವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ, ನಾವು ಶಾಂತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸೋಣ. ಮೊದಲು ಸಂಸ್ಕಾರ ಕಾರ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ತಯಾರಿ ನಡೆಸಿರಿ, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ ಬರಲಿಹುದು. ಎದು ಆನಂದನ ತಂದೆ ಹೇಳಲು, ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಅಂತ ಕೂತರೆ ನಾವೂ ಹೀಗೆಯೇ ಬಿಂದು ಹೋಗಬೇಕಾಗ್ತದೆ ಸಾಕುಕಾರರೆ, ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನಂಬಿಕೊಂಡೇ ಮಾಸ್ತರರನ್ನು, ಕರೀಮನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೀವಿ, ನಿರಪರಾಧಿಗಳಾದ ಮಧುನ ಬಂಧುಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೀವಿ, ಇಂದು ನಮ್ಮ

ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೀವಿ. ನಮ್ಮಿಂದ ಇನ್ನು ಸಹಿಸಿ-
 ಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾರು ತಡೆಯಬೇಡಿ ಮಧುಕರ
 ಬರುವದರೊಳಗಾಗಿ, ಶತ್ರುಗಳ ರುಂಡಗಳನ್ನು ಚಂಡಾಡಿಬಿಡುವದೇ
 ನಿಮ್ಮ ಗುರಿ ಎಂದು ಒಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ನುಡಿದಾಗ, ದಯವಿಟ್ಟು
 ಅಂಥಹ ಹೀನಕೃತ್ಯಗಳು ನಮ್ಮಿಂದ ಜರಗುವದುಬೇಡ. ನಿಜವಾದ
 ಅಪರಾಧಿಯಾರೊಂದು ತಿಳಿಯಲಿ. ಸಿಟ್ಟಿನಕೈಯಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು
 ಕೊಡಬೇಡಿ, ಮಧುಕರ ಬರುವವರೆಗೆ ಶಾಂತರೀತಿಯಿಂದ ನಡೆದು-
 ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಎಂದು ಆನಂದನ ತಂದೆ ನುಡಿದಾಗ, ದಯವಿಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು
 ತಡೆಯಬೇಡಿ, ಸಾಹುಕಾರರೇ ನಿಮ್ಮ ವಂಶದ ಕುಡಿ ಆನಂದನೇ
 ಬೂದಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಆತನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ನಿಮಗೆ ಕೋಪವಿಲ್ಲವೆ,
 ಎಂದೊಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ಕೇಳಿದಾಗ, ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಕಣಪ್ಪ ನಿಮಗೆ
 ಅಷ್ಟೊಂದು ಹೇಳತಾಯಿರೋದು, ನನಗೆ ಆತನೊಬ್ಬನೇ ಮಗನಲ್ಲ
 ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಮಗನಕಿಂತಲು ಹೆಚ್ಚು. ಈ ಬೆಂದು ಹೋದವರು,
 ನೀವುಗಳು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರೂ ಕಡಿಮೆಯೆನಿಲ್ಲ. ಇಂಥಹ ಸಾಹಸಿಗಳನ್ನು
 ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಈ ಭೂಮಿಯು ಬರಡಾಗಿದೆ. ಈ ಬಡಮಕ್ಕಳನ್ನು
 ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಈ ಭೂಮಿ ಶಕ್ತಿಗುಂದಿದೆ. ಈ ಭೂದೇವಿಯ ರಕ್ಷಣೆಯ
 ಹೊಣೆ ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ಈಗ ನೀಚನರ್ಗ ಬಲಿಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಅವರಿಗೆ
 ಈ ಗುಂಪಷ್ಟು ಸಾಲದು ಇನ್ನೂ ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕು.
 ನೀಚನರ್ಗದವರ ಆತ್ಮನನ್ನು, ಪಶುತ್ವವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಪರಿ-
 ಶುದ್ಧವಾದ ಮಾನವನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಗುರಿವೆಂಬುದನ್ನು
 ನೀವು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಸಧ್ಯ ದಯವಿಟ್ಟು ಶಾಂತರಾಗಿ ನನ್ನ
 ಮಾತನ್ನು ನಡೆಯಿಸಿಕೊಡಿರೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ರಾಮು,
 ಕಾಂತಾರಾಜ ಅವರನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವರು.

ಅದನ್ನರಿತ ಆಯುಧದಾರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಆಯುಧಗಳನ್ನು
 ಒಂದೆಡೆ ಒಗ್ಗಿದು ಇವರನ್ನು ಬಂದು ಸೇರುವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು
 ಮೂಕರಾಗಿ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಆಯುಧದಾರಿಗಳು ಶಾಂತ-

ರಾದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಹರ್ಷಗೊಂಡರು. ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು
ಸೇರಿ ಶವಸಂಸ್ಕಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡರು. ಭಾಗ್ಯ ಸಹ
ಬಂದಳು.

೩೭

ಸುಮಾರು ಆರು ಘಂಟೆಯ ನಂತರ ಮಧುಕರ ಬಂದನು.
ಎಲ್ಲ ಶವಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಮೂರ್ಚೆ ಹೋದನು. ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು
ಗಾಬರಿಯಿಂದ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಕರೆತರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಭಾಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಕಮಲ
ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವೈದ್ಯರು ಬಂದನಂತರ
ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಧುಕರನಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಾಗಿ ಆಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿ-
ಸುವನು. ಆನಂದನ ತಂದೆ ಅವನಿಗೆ ಸಮಾದಾನ ಹೇಳಿವರು.
ಆದರೂ ಕೂಡಾ ಮಧುಗೆ ದುಃಖವು ತಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ರಾಮು,
ಕಾಂತಾರಾಜರನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಆಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ವೈದ್ಯರು,
ಆನಂದನ ತಂದೆ, ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಅವನಿಗೆ ತಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ
ಶಕ್ತಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಮಲ, ವಿನುಲ, ಭಾಗ್ಯ ಎಷ್ಟು ಸಮಾದಾನ
ಹೇಳಿದರೂ ಗಮನಿಸಲಾರದವನಾದನು. ನಂತರ ಆನಂದನ ತಂದೆ,
ನೋಡು ಮಧು ಈ ಮುಖವನ್ನು, ವಂಶದ ಕುಡಿಯನ್ನೇ ಕಳೆದು
ಕೊಂಡು ನಾನು ಬದುಕಿದ್ದೀನಿ, ಯಾಕೆಗೊತ್ತಾ, ಈ ಸಿಂಹದ
ಮರಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು
ತೋರಿಸುವರೂ ನುಬ ಬಲಿರಾವ ನಂಬುಗೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು
ಬದುಕಿದ್ದೀನಿ. ಈ ನಿಮ್ಮ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇವು ಸಿಂಹದ
ಮರಿಗಳಲ್ಲ ಬೆಕ್ಕಿನ ಮರಿಗಳೂಂತ ಅನ್ನಿಸ್ತೆಯಿವೆ. ಸಂಗತಿಗಳು
ನಮ್ಮ ಹಾದಿ ಕಲ್ಲುಮುಳ್ಳುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ಬಲದಲ್ಲಿಯೇ
ನಮಗೆ ನಂಬುಗೆಯಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇಂದು ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೆ
ವರ್ತಿಸ್ತಾಯಿದ್ದಿಯಲ್ಲ, ನಿನಗೆ ಇವರಷ್ಟೇ ಬಾಧುಗಳಲ್ಲ, ನೋಡಲ್ಲಿ

ನಿನ್ನ ಕೈಬಲಪಡಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾದ ಜನರನ್ನು ನೋಡು. ದೈರ್ಯದಿಂದ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ಇಡು ಎಂದು ಆನಂದನ ತಂದೆ ಹೇಳಿದಾಗ. ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಾದರು. ಮಧುಕರನ ಮನದ ವೇದನೆ ಹೊರಬಿಳುನ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಮಾತನ್ನಾಡಿದರೆಂಬುದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಯಿತು ನಂತರ ಮಧುಕರ ನನ್ನ ವರ್ತನೆ ನಿಮಗೆ ಬೇಸರ ತಂದಿರಬಹುದು ಯಜಮಾನರೆ ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿರೆಂದು ಎರಡೂಕೈಗಳನ್ನು ಮುಗಿಯಲು, ಆತನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಮುದ್ದಾಡುವರು. ಕ್ರಮೇಣ ಮಧುಕರನ ಮನಸ್ಸು ಕಲ್ಲಾಗುವದು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪಂಚವಾರ್ಷಿಕದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಮುಂದೆ ಹಾಕಿದ್ದಾಗಿ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ಮಧುಕರನ ಸಂಗಡ ಬಂದ ನಾಲ್ವರು ಅಧಿತಿಗಳು ಮಧುಕರನಿಗೆ ಸಮಾದಾನ ಹೇಳಿ, ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆ ಹೊರಬರಲಿ ಎಂದು ಹೋದರು. ಎಲ್ಲರ ಆಪೇಕ್ಷೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಅವರವರ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಶವಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಆನಂದನ ತಂದೆ ಮರುದಿನ ತಮ್ಮೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದು ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದರು. ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಕೋಪವನ್ನಿ ಇನ್ನು ಅರಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಾಂತರಾಜ ಮಾತ್ರ ಎರಡುದಿನದಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದೇ ನಾಪತ್ತಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಎಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರೂ ಕಾಂತರಾಜನು ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಭಾಗ್ಯಲಿಂಗಿ ಮಾತ್ರ ಸಂಶಯ ಬಂದಿತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಬಾರದಿತ್ತೆಂದು ಸಂಕಟಪಡಹತ್ತಿದಳು. ಇಂಥಹ ನೀಚರ ಮಧ್ಯೆ ಈತನೊಬ್ಬನೆ ಏನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ, ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಅವನಿಗೇನಾದರೂ ಆದರೆ ಗತಿಯೇನು.

ಅಂದು ನಾನು ಹೊಟ್ಟೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಕಾಮೇಶ ಹಾಗೂ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸೀಪಾಯಿ ರಾಮುಲು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು ಈವರೂ ಅದ್ದೇಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು ! ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಕಣದ ಆಶೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದ ದೀಪಕನನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆ ತೆಗೆದು ಕಳಿಸಿದ್ದನು. ಆದರೆ

ಇಂದು ಈರ್ವರೂ ಸೇರಿದ್ದಾರೆಂದ ಬಳಿಕ ಏನೋ ನಡೆದಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದ ಭಾಗ್ಯ ಅವರನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಳು. ಈರ್ವರೂ ಬಂದು ರೂಮಲ್ಲಿ ಸೇರಿದರು. ನೋಡು ರಾಮುಲು ನೀನು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಬಾರದು. ನಿನ್ನೆಯದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇ ಐದು ಸಾವಿರ ತಗೋ. ನಿನ್ನ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಮಸ್ತಾಗಿಮಾಡು, ಈ ವಿಷಯವಾತ್ರ ಹೊರಬಿಟ್ಟಿ ಅಂದ್ರೆ, ನಿನ್ನ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ ಅಂತ ತಿಳಿದುಕೋ, ಆಗಲಿ ಬುದ್ಧಿ ನಿಮಗೆ ಯಾವ ತರಹದ ತೊಂದರೆ ಬರದ ಹಾಗೆ ನಡೆಕೋತೀನಿ, ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಏನೂ ತೊಂದ್ರೆ ಕೊಡಬೇಡಿ ಎಂದು ನುಡಿದು, ಬುದ್ಧಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲವೆ? ಎನ್ನಲು ಭಾಗ್ಯಳ ಕಿವಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಚುರುಕಾದವು. ಎಲ್ಲಾ ಬಡ್ಡಿದುಕೊಳ್ಳು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಯಾದರು. ಮಧುಕರನ ಅದೇಗತಿಗೆ ಮಾಡಲು ಕಾರನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದ್ದೀನಿ ಎಂದು ಹಲ್ಲು ಕಡಿಯುತ್ತಿರಲು, ಭಾಗ್ಯಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲು ಮನಸ್ಸು ಬರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ರಾಮುನ ಗತಿಯೇನಾಯ್ತು, ಮಧುಕರನ ಗತಿಯೇನಾಯ್ತು ಎಂದು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ನಗರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದಾಗ, ರಾಮುನನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತಸಗೊಂಡಳು. ಮಧುಕರನ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುವದು ಯಾರಿಗಿಂದು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮಧುಕರ ಬಂದೇಬಿಟ್ಟನು. ಭಾಗ್ಯಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಸಂತೋಷವಾಯ್ತು. ಎಲ್ಲ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಕಾಂತಾರಾಜನಿಗೆ ವಿಷಯ ಹೇಳಿದ್ದಳು.

೩೪

ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಕಾಂತಾರಾಜ, ರಾಮುಲು, ಮಾಸ್ತರರ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಕಾರ್ಯಕರ್ತನೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿದ್ದನು. ಅದ್ದೇಗೆ ಆ ನೀಚರ ಸಂಗಡ ಹೋದ, ಇದರಲ್ಲಿ ಏನೋ ಅಡಗಿದೆ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಸೀದಾ ಆತನಿದ್ದ ಹೋಟೆಲಿಗೆ ಹೋದನು. ತನ್ನ ಸಂಗಡ

ಬಂದಿಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು. ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು
 ಮಧುಕರನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆಯಂತೆ ಬೇರೆ ರೂಮನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ
 ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿ ಆತನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು.
 ಕಾರು ಊರ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಲು ಮತ್ತೊಂದು ಕಾರು ಅವರನ್ನು
 ಹಿಂಬಾಲಿಸಿತು. ರಾಮುಲುನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಕಾರು,
 ಒಂದು ಹಳೆಯ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿತು. ಆ ಆಡವಿಯಲ್ಲಿ ಆ
 ಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಜೇರಿ ಯಾವ ಮನೆ ಅಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ.
 ರಾಮುಲುನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಒಳಗೆ ಹೋದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ
 ಅವರನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಕಾರು ಬಂದಿತು. ಕಾಂತಾರಾಜ, ಹಾಗೂ
 ಮಿತ್ರರನ್ನು ಕಂಡು ರಾಮುಲು ಗಾಬರಿಯಾದನು. ಯಾರು ನೀವೆಲ್ಲಾ
 ನನ್ನನ್ನೇಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಕರೆದುತಂದಿರಿ ಎಂದು ರಾಮುಲು ಕೇಳಿದಾಗ,
 ಮೊದಲು ನೀನು ಯಾರು ಹೇಳು ಎಂದು ಚಾಲಕನು ರಾಮುಲುನ
 ಅಂಗಿಯ ಕಾಲರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೇಳಲು, ನಾನು ಸಿಪಾಯಿ
 ರಾಮುಲು ಸ್ವಾಮಿ ನೀವೂ ನನ್ನನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾರಿರಾ, ಎಂದು
 ರಾಮುಲು ನುಡಿಯಲು, ರಾಮುಲು ನಮ್ಮ ಕಛೇರಿಯ ಸಿಪಾಯಿ
 ನನಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು, ಆದರೆ ನೀನು ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು
 ಬಾಯಿಬಿಡತಿಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ಕೋಪದಿಂದ
 ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಯುವನು.

ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೇಗಾದರೂ ಪಾರಾಗಬೇಕೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿ ತನ್ನ
 ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಚೂರಿಯನ್ನು ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಮತ್ತೊಂದು
 ಕೈಯಲ್ಲಿ ಉಗುರಿನ ಕೈಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಆತನನ್ನು
 ಹಿಡಿಯಲು ಬಂದವರಿಗೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಹೆದರಿಸುತ್ತ ಹೊರಗೆ ಬರಲು
 ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕಾಂತಾರಾಜ ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದು
 ಆತನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಣ್ಣನ್ನು ತೂರಿದಾಗ, ರಾಮುಲು ಕಣ್ಣನ್ನು
 ಉಜ್ಜುತ್ತಿರುವಾಗ, ಡ್ರಾಯವರ ಆತನನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿಯಲು
 ಆತನ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಂಡು, ಜೇಬಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಎರಡು, ಆತನ

ಮಾತ್ರೆಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಆತನ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ “ಹಾವಿನಗುರುತಿನ ಬಿಲ್ಲ”ಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಈಗ ನೀನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೇಳು ಯಾರು ನೀನು ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ರಾಮುಲನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹೊಡೆಯಲು, ಆತನು ಬಾಯಿಬಿಡದಾದಾಗ, ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ರಾಮುಲನ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಎರಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಬಲವಾಗಿ ಗುದ್ದಿದಾಗ ಹೇಳದಿದ್ದಾಗ, ಕಾರಿನಚಾಲಕನು ರಾಮುಲು ಹಾಕಿದ ಉಗುರುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಚೂರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಪರಚಲು ಹೋದಾಗ. ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಷವಿದೆ ನಾನು ಸತ್ತು ಹೋಗತೀನಿ ಎಂದು ಚೀರುವನು. ಆಗ ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಾಗುವರು. ಅದನ್ನು ತೋರಗೊಡದೆ ಬೇಗ ಹೇಳು ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ನುಡಿಯಲು, ನಾನು ರಾಮುಲು ಅಲ್ಲ ಅವನ ವೇಷದಾರಿ ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಹಾಗಾದರೆ ರಾಮುಲು ಎಲ್ಲಿ? ಎಂದು ಚಾಲಕನು ಹೆದರಿಸಿದಾಗ, ರಾಮುಲನನ್ನ ನಮ್ಮವರು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ, ಅವನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಾನು ಬಂದೆ, ಎಂದು ರಾಮುಲು ವೇಷದಾರಿ ನುಡಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮವರು ಯಾರು? ಅನರೆಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ? ಮುದ್ರಣಾಲಯಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿದವರು ನಿಮ್ಮವರೇ ಇರಬೇಕು ಅಲ್ಲವಾ? ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದು ನಮ್ಮವರೆ, ಈ ಕೆಲಸಮಾಡಲು ನಮ್ಮ ಬಾಸ್ ಗೆ ಒಂದುಲಕ್ಷರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ, ನಿಮ್ಮ ಗುಂಪೆಲ್ಲ ತೀರಿಸಿದ ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಲಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಡುವದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಎಂದು ವೇಷದಾರಿ ನುಡಿದಾಗ, ಯಾರು ನಿಮ್ಮ ಬಾಸ್ ಅವನೆಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಚಾಲಕನು ಕೇಳಲು, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ನಾನು ಅದನ್ನು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನುಡಿಯಲು, ಹೇಳತೀಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಚಾಲಕನು ಒಂದೆರಡು ಹೊಡೆಯುವನು.

ಆದರೂ ಆತನು ಹೇಳದಾದಾಗ ಕಾಂತಾರಾಜ ಚೂರಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಿವಿಯಲು ಹೋಗುವನು. ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ ಬೇಡಿ ಅದನ್ನೂ ವಿಷದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಚೀರುವನು. ಹಾಗಾದರೆ ಹೇಳು ಎಂದು ಚಾಲಕನು ಗದರಿಸಲು, ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು

ಕೊಲ್ಲಬೇಡಿ, ನನ್ನ ಮಗಳ ಮದುವೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ
 ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯಿವೆ. ಆಕೆಯನ್ನು ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಮಗುವಾಗಿ-
 ದ್ದಾಗಿನಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ್ದೀನಿ ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ ಎಂದು
 ಕಾಂತರಾಜನ ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು,, ಕಾಂತರಾಜ ಕಾಲನ್ನು
 ಹಿಂದಕ್ಕೆಳೆದುಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಬಾಸ್ ಮನೆಹೇಳು ಅಂದರೆ ಬಿಡತೀನಿ
 ಎಂದು ಒಬ್ಬನು ಕೇಳಲು, ಅದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೇಳಬೇಡಿ ಎಂದು
 ಅಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವನು. ಈ ನಾಟಕ ನಾವು ಕೇಳುವದಿಲ್ಲ, ಮೊದಲು
 ಬಾಸ್ ಮನೆಯಲ್ಲಿದೆ ಹೇಳು ಎಂದು ಚಾಲಕನು ಒಂದೆರಡು
 ಹೊಡೆಯಲು, ಹೇಳತೀನಿ ಅದ್ವೈತ ಅದ್ವೈತ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರು-
 ವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ರಾಮುಲು ವೇಷವಾಗಿ ಡನ್‌ಮಾರ್ ಎಂದು ಗುಂಡು
 ಹಾರಿಸುವರು. ಶಬ್ದಬಾದ ಕಡೆಗೆ ಕಾಂತರಾಜ ಓಡಿದಾಗ, ಒಬ್ಬ
 ವ್ಯಕ್ತಿ ಓಡುತ್ತ ಪರಾರಿಯಾದನು.

ನಂತರ ವೇಷದಾರಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಮನೆಯನ್ನು ವಿಚಾರಿ-
 ಸುವನು. ಕಾಂತರಾಜರೇ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನನ್ನು, ಪರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ
 ತ್ಯಾಗಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದೀರಿ, ನನ್ನದೊಂದು ಬಯಕೆಯನ್ನು
 ಈಡೇರಿಸುವಿರಾ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಏನದು ಎಂದು ಕಾಂತರಾಜ
 ಕೇಳಲು, ನನ್ನ ಹೆಸರು ರೆಹಮಾನ. ನನ್ನ ಮನೆ ಶಿವಾಜಿನಗರದ
 ಹತ್ತನೆಯ ಕ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿವೆ. ಮಗಳ ಹೆಸರು ರಜಿಯಾ, ದಯವಿಟ್ಟು
 ಅವಳ ಸಹೋದರನಾಗಿ ನಿಂತು ಮದುವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಪುಣ್ಯಕಟ್ಟೆ-
 ಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಅವನ ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿಯುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಆತನ
 ಪ್ರಾಣಸಕ್ತಿ ಹಾರಿಹೋಗುವದು. ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ರಾಮುಲು
 ವೇಷದಾರಿಯನ್ನು ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ತಂದು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹೂಳುವರು.
 ನಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ವೇಷದಾರಿಯನ್ನು ಕೊಂದವರನ್ನು ಹುಡುಕಲು
 ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಚಾಲಕನು, ಕಾಂತರಾಜ ನೀವು ಊರಿಗೆ
 ಹೋಗಿರಿ, ನಾವು ಸಾಯುಕಾಲ ಬರುವೆವು ಎಂದು ಹೇಳಲು, ಸರಿ ನೀವು
 ಬನ್ನಿರಿ ಬಹಳ ಹುಸಾರಿಯಿಂದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಕೇವಲ ಅವರ

ಸ್ಥಳ ಸಿಕ್ಕರೆ ಸಾಕು ಮರಳಿ ಒನ್ನಿರಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮುಂದುವರಿಯು
ಎಂದು ಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಾಂತಾರಾಜ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದನು.
ಈರ್ವರೂ ಎರಡು ಕಾರುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

೩೯

ಮಿಮಲಳ ಮನೆಯು ಸಾದಾರಣ ದೊಡ್ಡದಿದ್ದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ
ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಿದ್ದರು. ಮಿಮಲಳ ತಂದೆಯು ದೊಡ್ಡವ್ಯಾಪಾರಿಯಿದ್ದರು,
ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡದಾದ ಕೋಣೆ-
ಯೊಂದನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದರು. ಆ ವ್ಯಾಪಾರದ ಫೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ
ಸೇರಿದ್ದರು. ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ನಮ್ಮ ಮುದ್ರಣಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ
ಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲದೆ
ಇನ್ನೊಂದೆರಡು ಗುಂಪುಗಳು ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಬರಬಹುದು ಎಂದು
ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ಶಂಕರ ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದು ಶಂಕರ ನಾವೆಲ್ಲರೂ
ಸೇರಿ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸೋಣ ಎಂದು
ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ ಈತ ಅಂದು ಆಯುಧದಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದ
ಗುಂಪನವನಲ್ಲವೆ ರಾಮು ಎಂದು ಆನಂದನ ತಂದೆ ನುಡಿದಾಗ,
ಹೌದು ಯಜಮಾನರೇ ಅಂದು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸೇಡಿನ ಕಿಡಿ ನನ್ನನ್ನು
ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಸಿತು. ನನ್ನಲ್ಲಿಯ ಮಾನವೀಯತೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿತ್ತು
ಅದಿನದ ವರ್ತನೆಗೆ ನಾನಿಂದು ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಕೇಳುವೆ ಎಂದು
ಎದ್ದು ನಿಂತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೈಮುಗಿಯುವನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಂತಾರಾಜ
ಬಳಿಗೆ ಬಂದು, ಮಧುನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕೂಡುವನು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕಮಲ,
ಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಗೆಲುವಿನ ಮುಖದಿಂದ ನಗುವನು. ಭಾಗ್ಯ
ದೊಡ್ಡದಾದ ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಟ್ಟಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆರಡು ಗುಂಪುಗಳು
ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡವು.

ಸ್ಥಳವು ಸಾಲದೇ ಎಲ್ಲರೂ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು

ನೋಡು ಮಧುಕರ ನಿನ್ನ ಬಳಗವನ್ನು, ಇಂಥಹ ಯುವಪೀಳಿಗೆ-
ಯಿಂದ ನೀನು ಬಲಗೊಂಡಿರುವಿ ನಮ್ಮ ಯುವಶಕ್ತಿಯು ಇಂದು
ಪ್ರಬಲಗೊಂಡಿದೆ. ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯುವ
ನಾವಿಕ ನೀನಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಆನಂದನ ತಂದೆ ಹೇಳಿದರೆ,
ನಾವು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯಬಾರದು. ನಾವು
ಹಿಂಜರಿದರೆ ಈ ನೀಚರು ನ್ಯಾಯದೇವತೆಯನ್ನು ಕೊಲೆಮಾಡಿಬಿಡುವರು.
ಅದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಯಲು ಬಿಡಬಾರದು ಎಂದೊಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ
ಹೇಳಿದರೆ, ಕ್ರೂರಯಾತನೆಗೆ ಗುರಿಯಾದ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳನ್ನು
ಬದುಕಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಯುದ್ಧ ಮಾಡ-
ಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಮಗೆ ಬೆಳಕಿನ, ಸತ್ಯದ ವಿಚಾರವೇ ದೇವರು.
ನಮ್ಮ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯವಿರಬೇಕು. ಕಷ್ಟಕಾರ್ಪಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆದರದೆ
ಮುಂದೆ ಹೋಗೋಣ. ನಮ್ಮ ಅಂತಿಮ ಗುರಿ ದೂರವಿರಬಹುದು.
ಅದನ್ನು ಆದಷ್ಟು ಹತ್ತಿರ ತರುವದು ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ
ಎಂದೊಬ್ಬ ಹೇಳಿದನು. ನಮಗೆ ಯಶಸ್ಸು ಸಿಗಲಿ, ಸಿಗದೇ
ಇರಲಿ ನಮ್ಮ ಅಚಲವಾದ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು
ಮಾತ್ರ ಹಿಂದೆ ತಳ್ಳುವದುಬೇಡ. ನಮ್ಮ ಧೈರ್ಯಧೋರಣೆಗಳನ್ನು
ಸಾಧಿಸಲು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಸಹ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.
ಎಂದು ಶಂಕರ ನುಡಿದನು.

ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮಾತುಗಳು ಅಕ್ಷರ ಸಹ ನಿಜ. ನಾವು ಈ
ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗಿನಿಂದ ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೀವಿ.
ನಿದೋಷಿಗಳಾದ ನನ್ನ ಬಂಧುಗಳು ಹೋದರು. ನಂತರದ ಈ
ದುರ್ಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಆಡಿದ
ಒಂದೇ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಆನಂದ, ರಾಜೇಶ, ಮೂರ್ತಿ
ಸ್ವಾಮಿ, ರಮೇಶ, ಗೋಪಾಲನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆವು. ನ್ಯಾಯದ
ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವವರಿಗೆ ಈ ತರಹದ ಗೌರವವು ನಮ್ಮ
ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ಇಂದಲ್ಲ ನಾಳೆಯಾದರೂ ನಾವು
ಸಹ ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದು ದುರ್ನುರ್ಣಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗುವವರೇ. ನಾವು

ಎಷ್ಟು ನ್ಯಾಯ, ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ನಡೆದರೂ ನನುಗೆ ಫಲಿಸಿಗದೇ ಇರುವಾಗ. ನಾವು ಏಕೆ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕು ಎಂದು ಮಧುಕರ ಕೇಳಲು, ಮಧುರವರ ಮಾತು ಅಕ್ಷರ ಸಹ ಸಿಜ, ಆದರೆ ನಾವು ಇಂದಿನ ಫಲದ ಸಲುವಾಗಿ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ನಮ್ಮ ಈ ಧೈಯದೋರಣೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ನ್ಯಾಯವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅರಿತು ಇಂದು ಸಾವಿರಾರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಮುಂದೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ಇನ್ನು ಅಭಿಮಾನಿಗಳೆಷ್ಟೋ ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ತಾವು ಹಿಂಜರಿಯದೇ, ನಮ್ಮ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರನ್ನು ನಿರಾಶೆಗೊಳಿಸದೆ, ನಮ್ಮ ಗುರಿಮುಟ್ಟುವ ಸಲುವಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ನವಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು, ನಮ್ಮ ತನು, ಮನ, ಧನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನಾಗರಾಜ ಹೇಳಿದಾಗ, ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಮಧುಕರ ಹೇಳಲು, ಎಲ್ಲರೂ ಹರ್ಷದಿಂದ ಜಯಕಾರವನ್ನು ಹಾಕುವರು.

“ಸಮಾಜವಾದ ಬೆಳೆಯಲಿ, ಹೊಂಬೆಳಕು ಚಿರಾಯುವಾಗಲಿ” ಎಂದು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಒಮ್ಮತದಿಂದ ಕೂಗಿದರು.

೪೦

ಹಳೆಯ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕರೀದಿಸಿ ಹೊಸದಾದ ಮುದ್ರಣಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಹೊಸದಾದ ಮಸಿನ್‌ಗಳನ್ನು ತಂದರು. ಆನಂದನ ತಂದೆ ಸದ್ಯದ ಖರ್ಚಿಗೆಂದು, ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಎರಡು ಲಕ್ಷರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮಧುಕರನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತ, ನೀನು ಮಸಿನ್‌ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಇಂಜಿನಿಯರಿಂದ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಿ, ಕೆಲವೊಂದು ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರಲು ಹೇಳಿದನು. ಮಧುಕರ ಅದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಅರವತ್ತು ಸಾವಿರ

ಹಣವಿದೆ. ಅಷ್ಟೇಸಾಕು ಮಸಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಕಂತಿನಮೇಲೆ ತಂದರಾಯ್ತು ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಆನಂದನ ತಂದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪದೇ ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದುದನ್ನು ಮುಂದೆ ಬಳಸಿದರಾಯ್ತು. ನಾನಾದರೂ ಯಾರಿಗಾಗಿ ಈ ಆಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಸಮಸ್ತ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಈ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗವಾದರೆ, ನನ್ನ ಮಗನಿಗೂ ಸಂತೋಷವಾಗಬಹುದು ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಸರಿಯೆಂದು ನುಡಿದು ಮಧುಕರ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಯಜಮಾನರೆ ಆನಂದನ ಸವಿನೆನಪಿಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿರಿ, ಅದರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಖರ್ಚು ನಿಮ್ಮದಾಗಲಿ, ಆದರೆ ಮಸಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ತರುವೆವು ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿಯಲು, ಸರಿಯೆಂದು ನುಡಿದು ಮಧುಕರ ನಾನೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಇಂಜನಿಯರನ್ನು ಕರೆತರಲು ಇನ್ನೂ ನಾಲ್ಕು ಜನರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು, ಒಬ್ಬರೇ ತಿರುಗುವದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟವೆನಿಸುವದು. ಹೌದು ಮಧುವಣ್ಣ ಈಗಿನ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಯಾರೂ ತಿರುಗಾಡಬೇಡಿ. ನಾಲ್ಕಾರು ಜನರ ಗುಂಪೆಯಿರಲಿ ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ಹೇಳಿದಾಗ, ಹೌದು ನಮ್ಮ ಹುಸಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾವಿರಬೇಕು ಎಂದು ಕಮಲಾ ನುಡಿದಾಗ, ಅದೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಎಂದು ಕಾಂತರಾಜ ನುಡಿದನು.

ಮಧುವಣ್ಣ ಈ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಹಾಗೂ ಕಮಲಳ ಅಲ್ಪ ಸಹಾಯವೆಂದು ತಲಾ ಐದು ಸಾವಿರದ ಚಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಬಂದಾಗ, ಮಧುಕರ ಅದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಬೇಡ ಭಾಗ್ಯ ದಯವಿಟ್ಟು ನೀವು ಈ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಬೇಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಇದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ತೊಂದರೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟಾಗಿವೆ. ಇನ್ನುಮುಂದೆ ಏನೇನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕೋ ಎಂದು ಮಧುಕರ ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವನು. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಯಾವದೇ ತರದ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ. ಈಗಾಗಲೇ ತೋಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ, ಮುಂದೆ ಮಳೆಗೇಕೆ ಅಂಜಬೇಕು, ಎಂದು ಭಾಗ್ಯ ನುಡಿದರೆ,

ಹಿರಿಯರಿಂದ ನಾವು ಎಂದೋ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದಿ ಬಂದಿರುವೆವು. ನಮಗೂ ನಮ್ಮ ಮನೆಯವರಿಗೂ ಋಣತೀರಿಹೋಗಿದೆ, ನನ್ನ ಪರ-ವ್ಯಕ್ತಿ ಗೋಪಣ್ಣನೇ ಇಲ್ಲದೆ ನಾನು ಹೇಗೆ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಿ ಎಂದು ಕಮಲಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ಬಂದಾಗ, ಮಧುಕರನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂಕಟವಾಯ್ತು ಹಾಗೆಂದರೆ ಹೇಗೆ ಕಮಲ ನಿನ್ನ ಹೆತ್ತ ಒಡಲು ನಿನಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸಿ ಕೈಬೀಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ನೀನಿಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ತಪ್ಪಾಗುವದು ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿದಾಗ, ಹೌದು ಕಮಲ ನೀನು ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಸಂತೈಸಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿದಾದರೂ ನೀನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲೇಬೇಕು ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ, ಕಮಲ ಏನೂ ಮಾತನಾಡದೇ ಸುಮ್ಮನಿರಲು, ನೀವು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಚಕಾರ ಎತ್ತಿದರೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬನ್ನಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಾನು ಮಾಡುವೆನು ಎಂದು ಆನಂದನ ತಂದೆ ಹೇಳಿದಾಗ, ಭಾಗ್ಯ, ಕಮಲ ಒಪ್ಪಿದರು.

ಮಧುಕರನ ಆದೇಶದ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಂಪಾದ ಪಾನೀಯವನ್ನು ವಿಮಲಳ ತಮ್ಮ ತರಲು ಎಲ್ಲರೂ ಕುಡಿಯುವರು. ಇನ್ನರ್ಧ ಘಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಊಟ ತಯಾರಾಗುವದು, ಎಲ್ಲರೂ ಊಟವನ್ನು ಮಾಡಿ ಹೋಗಿರೆಂದು ಹೇಳುವನು. ಕಮಲ, ಭಾಗ್ಯ, ವಿಮಲ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಊಟವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು.

ಕಮಲ ಬಂದು, ಊಟ ತಯಾರಿದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮುಖಗಳನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಿರೆಂದು ಹೇಳಿ ಹೋಗುವಳು. ನಂತರ ಎಲ್ಲರೂ ಕೈಕಾಲುಗಳನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರು. ರವೆಯ ಪಾಯಸ ಹಾಗೂ ಅನ್ನ ಸಾರು ಊಟವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದದಿಂದ ಉಂಡರು. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೊಟ್ಟೆ ತಣ್ಣಗಿರಲಿ ತಾಯಿ ಈ ತರಹದ ಊಟತಂದು ನಾನು ಬಹಳ ದಿನಗಳಾಗಿತ್ತು, ಅಡಿಗೆ ತುಂಬಾ ರುಚಿಯಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಆನಂದ ಬಹಳ ಸಲ ಹೇಳಿದ್ದೆ, ಅಪ್ಪ, ವಿಮಲಳ

ಕೈ ಅಡಿಗೆ ಊಟವನ್ನು, ಎಷ್ಟು ಉಂಡರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಉಣ್ಣೆ -
 ಬೇಕೆನಿಸುವದು ಅಂತಾ, ಆ ಭಾಗ್ಯ ನನಗೀಗ ದೊರಕಿತು. ಅಡಿಗೆ
 ಮಾಡುವದು ಒಂದು ಕಲೆನನ್ನು, ಅದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ,
 ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಕೈ ಅಡಿಗೆರುಚಿ ಒಂದೊಂದು ತರಹವಿರುತ್ತೆ ಎಂದು
 ನುಡಿಯುತ್ತ ಊಟವನ್ನು ಮುಗಿಸುವರು. ಕಮಲ, ವಿಮಲ, ಭಾಗ್ಯ
 ಊಟ ಒಡಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಅಡಿಗೆಯ ರುಚಿಯನ್ನು ಹೊಗಳಿದರು.

೪೧

ಕಾಂತಾರಾಜನಿಗೆ ಮೊನ್ನೆಯ ದುರಂತದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು
 ಮಧುಕರನಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು, ಎಷ್ಟೋಸಲ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೂ ಸಾಧ್ಯ
 ವಾಗದಾಯಿತು. ರಾಮು ಆತನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಗಲುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.
 ಕಮಲ, ವಿಮಲ, ಭಾಗ್ಯ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಅವನ ಸಂಗಡವಿದ್ದು
 ಅವನನ್ನು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಬಿಡದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅತ್ತ
 ಕಾಮೇಶ, ದೀಪಕರನ್ನು ಹುಡುಕುವದಾಗಿ ಹೇಳಿದವರು ಇನ್ನೂ
 ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಸುಮಾರು ಮೂರು ದಿನಗಳು ಕಳೆದರೂ ಅವರ
 ಸುಳಿಯು ಇಲ್ಲದಾಯಿತು. ಅವರಿಗೇನಾದರೂ ಸಂಭವಿಸಿತೇ ಎಂದು
 ಕಾಂತಾರಾಜ ಗಾಬರಿಯಾದನು. ರಾಮು ಹಾಗೂ ಮಧುಕರ
 ಏನಾದರೊಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರವನ್ನೇ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ
 ಏಕೆ ! ಮನಸ್ಸು ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆ ? ಸುದಾರಿಸಿಕೋ ಕಾಂತಾ ಮರೆಯಲು
 ಪ್ರಯತ್ನಿಸು, ಎಂದು ಮಧುಕರ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಂತಾರಾಜನಿಗೆ ಪೋಸ್ಟ್‌ಕವರ್ ಬರುವದು, ನಾವು
 ಸುರಕ್ಷಿತರಾಗಿರುವೆವು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಪೂರೈಸುವದರಲ್ಲಿ
 ಇರುವೆವು. ನೀವು ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿರಿ. ಕೆಂಪುನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ
 ನಿಮ್ಮ ಸಂಗತಿ ಎಂದು ಬರೆದಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಓದಿದ ಕಾಂತಾರಾಜನ
 ಮುಖ ಕಳಾಹಿನವಾದದ್ದನ್ನು ಅರಿತು, ರಾಮು ಹಾಗೂ ಮಧು

ಪತ್ರವನ್ನು ಓದಿ, ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದವರು ನಮ್ಮವರೆ ! ಆದರೆ ಇದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳು ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಮಧು ಏನೋ ಕಾಂತಾ ಇದು ಎಂದು ಕೇಳಲು, ಹೇಳುವ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಮೂರು ದಿನದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡತಾಯಿದ್ದೀನಿ, ಆದರೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗತಾಯಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ನುಡಿದಾಗ, ಈಗ ಹೇಳಬಹುದಲ್ಲ, ಈಗ್ಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮಧು ಕೇಳಲು, ಹೇಳತೀನಿ, ಆದರೆ ರಾಮು ನಮಗೊಂದು ಮಾತು ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ನುಡಿದಾಗ, ಲೇ ಕಾಂತಾ, ತಗೋ ನನ್ನ ಭಾಷೆ, ನೀನು ವಿಷಯ ಹೇಳುವದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆನೇ ತಗೋ ಅದನ್ನು ನೀನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಬಳಸಿಕೋ ಎಂದು ತನ್ನೆರಡು ಕೈಗಳನ್ನು ಕಾಂತಾನ ಕೈನಲ್ಲಿ ಒಂದು, ಮಧುನ ಕೈನಲ್ಲಿ ಒಂದಿಡುವನು.

ಆಗ ಕಾಂತಾರಾಜ, ರಾಮು ನಿನಗೆ ತಾಳ್ಮೆ ಕಡಿಮೆ ಮಧುಗೆ ಆಶಕ್ತಿ ಯಿದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಪರದಾಡತಾಯಿದ್ದೆ. ಈಗ ಉಳಿದವರೆ ನಾವು ಮೂವರೇ, ನಮ್ಮ ಶರೀರದ ಅಂಗಾಂಗಗಳೆಂದಿದ್ದ ಹತ್ತು ಜನರಲ್ಲಿ, ಏಳುಜನರನ್ನು ವಿಧಿ ನುಂಗಿಕೊಂಡಿದೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿದ್ದ ಎಂದು ದುಃಖಿಸುವನು. ಲೇ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತುಬಿಡು, ವಿಷಯವೇನು ಮೊದಲು ಹೇಳು ಎಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ, ಭಾಗ್ಯ ಹೇಳಿದಾಗಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ರಾಮುಲನ ಅಪಹರಣ ನಕಲಿ ರಾಮುಲನ ಕೊಲೆ, ನಕಲಿ ರಾಮುಲು ಸಾಯುವಾಗ ಹೇಳಿದ್ದು, ನಂತರ ಕಾರಿನ ಚಾಲಕ ಹಾಗೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ಅವರಿರುವ ಸ್ಥಳ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು, ದೀಪಕ, ಕಾಮೇಶರೆಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ, ನೋಡಿ ಕೊಂಡು ಬರಲು ಹೇಳಿದ್ದೆ, ಆದರೆ ಈ ಪತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವರೇನೋ ಅನಾಹುತವನ್ನು ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಕಾಣುವದೆಂದು ಅನ್ನಿಸುವದು ಎಂದು ಕಾಂತಾರಾಜ ನುಡಿದಾಗ, ಅವರು ಯಾರು ಯಾರೆಂದು ರಾಮು ಕೇಳಲು, ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಕಾಂತಾರಾಜ ಹೇಳಲು, ಅವರಿಬ್ಬರು ಒಬ್ಬರಿಗಿಂತ ಒಬ್ಬರು ಹಟವಾದಿಗಳು. ಕಾರಚಾಲಕ ಮಾತ್ರ ತುಂಬಾ ಅಪಾಯದ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಅವರು ಸುಮ್ಮನೆ ಮರಳಿ ಬಂದರೆ ನಮ್ಮ ವುಣ್ಯವೆಂದು ರಾಮು ನುಡಿದಾಗ, ಅವರು

ಏನಾದರೂ ಅನಾಹುತವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹಾಗೂ ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಬಹಳ ತೊಂದರೆಯಾಗಬಹುದು. ಅವರನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದು ಮಧು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು, ಭಾಗ್ಯ, ಕಮಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು, ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೇನೇ ನಿಲ್ಲಿಸುವರು.

೪೨

“ಹೊಂಬೆಳಕು” ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕಟ್ಟಡದ ಕೆಲಸವು ಬರದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಾಲುಭಾಗ ಕೆಲಸವು ಮುಗಿದಂತಾಗಿದೆ. ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಆಧುನಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿ, ನಗರದ ವೈರಿಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕುಕ್ಕುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಕೆಲಸಗಳು ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ದಿನದ ಇಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಪು ಘಂಟೆಗಳ ವರೆಗೆ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕೆಲಸಮಾಡಲು, ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಯುವಶಕ್ತಿಯು ಗುಂಪಾಗಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾಡಿನ ಹೊರಗಿನ ಕೆಲವೊಂದು ಜನರೂ ಸಹ ಬಂದು, ಈ ಗುಂಪಿನ ಸಂಗಡ ದುಡಿದು ತಮ್ಮ ಅಲ್ಪ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಅವರ ಈ ಕಾರ್ಯವೈಕರಿಯನ್ನು ಕಂಡ ನಗರದ ಜನರು ಗಾಬರಿಗೊಂಡರು. ಈ ಮಧುಕರನ ಗುಂಪು ನಮ್ಮ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಹೊರ ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ ಎಂಬುದು ಅರಿತಾಯಿತು. ನಾಗನಗೌಡರ ಗುಂಪು ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಂಡು ಮತ್ತಷ್ಟು ಕೋಪಗೊಂಡರು. ಕಟ್ಟಡದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಖರ್ಚನ್ನು ಆನಂದನ ತಂದೆ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದನ್ನು ಅರಿತ ನಾಗನಗೌಡರ ಗುಂಪು ಅವರ ಮೇಲೆ ರೋಷಗೊಂಡರು. ಅವರ ಮೇಲೆ ಏನಾದರೊಂದು ನೆಪವನ್ನು ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೊಂಚುಹಾಕಿ, ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಛಿನ್ನಾರಿ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಹೀಗಾಗಿ ಅವರ ಮೇಲೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಕೋಪಬಂದು ಅವರನ್ನೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೊಂಚುಹಾಕಿ ಕುಳಿತರು.

ಹೊಂಬೆಳಕು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕಟ್ಟಡವು ಬರದಿಂದ ಸಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನೆರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಮಾಡುವವರಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೀಪಕ ಹಾಗೂ ಕಾಮೇಶರ ಕೊಲೆಯಾದ ಪ್ರಕರಣವು ನಗರದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿತು. ಈ ಅನಾಹುತ ಹೇಗಾಯಿತೆಂಬುದು ನಿಗುಡವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯಿತು. ಅವರಿವರನ್ನು ಚಾಕುನಿಂದ, ಉಗುರಿನಿಂದ ಗಾಯಗೊಳಿಸಿದ ಗುರುತುಗಳು ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಮೂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಆ ಆಯುಧಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷವಿದ್ದು, ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಹಸಿರಾದದ್ದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ನಾಗರಹಾವಿನ ಗುರುತಿನ ಬಿಲ್ಲೆಗಳಿದ್ದವು. ಹೀಗಾಗಿ ದೀಪಕ-ಕಾಮೇಶರು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಗುಂಡಾಗಳ ಗುಂಪಿನವರೆಂದು ಪ್ರೇಲಿಸರು ಅನುಮಾನ ಪಟ್ಟರು. ಈ ಘಟನೆಯು ಮಧುಕರನ ಗುಂಪಿನ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ತೆರನಾದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಾಂತಾರಾಜನ ಸಂಗಡ ಹೋದವರು ಇನ್ನೂ ಮರಳಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾಗನಗೌಡರು ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು ಬಹಳ ನಿರಾಶೆಹೊಂದಿದರು. ತಮ್ಮ ವಂಶದ ಕುಡಿಗಳೇ ಇಲ್ಲದಂತಾದರು. ತಾವು ಯಾರಿಗಾಗಿ ಬದುಕಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದರು.

ತಂದೆಯು ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದಾಗ ಕಮಲ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ, ಅವರ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕಾಯಿತು. ಕಮಲಳು ಇತ್ತ ತಾಯಿ ಹಾಗೂ ಇತ್ತ ತಂದೆಯ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ದಿನಕೊಂದು ತಾಸಾದರೂ ಬಂದು ತನ್ನ ಗುಂಪಿನವರನ್ನು ಕಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಂದೊಂದು ದಿನ ಭಾಗ್ಯಸಹ ಕಮಲಳ ಸಂಗಡ ಬಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇನ್ನಾಗ, ಅವರ ಹರಟೆಯನ್ನು ಕಂಡ ನಾಗನಗೌಡರ ಮನಸ್ಸು ಬದಲಾವಣೆ ಆಯಿತು. ನನ್ನ ಮಗಳ ಈ ನಗುವನ್ನು ಕಂಡು ನಾನೆಷ್ಟು ವರ್ಷವಾಯ್ತಲ್ಲವೆ? ವೈದ್ಯರ ಹೇಳಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಔಷಧೋಪಚಾರ, ಊಟ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟೊಂದು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಮಾಡುವಳು. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ.

ನಾಗನಗೌಡರಿಗೆ ರಕ್ತದ ಒತ್ತಡವು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ
ಒಂದೆರಡುದಿನ ಹೆಚ್ಚಾದರೆ, ಮತ್ತೆರಡುದಿನ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಸಾಮಾನ್ಯಗತಿಗೆ ಬಾರದೇ, ವೈದ್ಯರಿಗೂ ತಲೆನೋವಾಗಿ ಹೋಯಿತು.

ನಾಗನಗೌಡರ ಗೆಳೆಯರಾದ ರೇವಣ್ಣ, ಕುಮಾರಗೌಡರು,
ಕರೀಮಖಾನ್, ದೇಸಾಯರು ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಒಂದು
ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಕಮಲ ಅವರಿಗೆ ರಾಜಕೀಯದ ಬಗ್ಗೆ
ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಎತ್ತಬಾರದೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು
ಎತ್ತುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯ ಸಂಗಡ ಎಲ್ಲ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನೇ ಕಳೆದು
ಕೊಂಡ ಕಮಲ, ಮತ್ತೇ ಅದು ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ ಮೊದಲಿನ
ಸಿಹಿಯು ಬರಲಿಲ್ಲ. ತಾಯಿ ಶಾಂತಮ್ಮ ಮಗಳ ಈ ಸೇವೆಯನ್ನು
ನೆನೆದು ಮರುಗಿದಳು. ಕಮಲಳು ಸುಮಾರು ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಂದ
ದಿನವಿಡೀ ಈರ್ವರ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಫಲದಿಂದ ಈರ್ವರೂ
ಗುಣಮುಖರಾದರೂ. ನೀನು ಅಷ್ಟೇಕೆ ದುಡಿತಿಯೇ ಕಮಲ, ನಾನು
ಯಾರಿಗಾಗಿ ಬದುಕಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ವ್ಯಥೆಯನ್ನು ಪಟ್ಟಾಗ,
ನಿನ್ನವಾತು ನಿಜಅಮ್ಮ, ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗಂಡಿಗಿರುವಷ್ಟು ಮರ್ಯಾದೆ
ಹೆಣ್ಣಿಗಿಲ್ಲ, ತಂದೆ ಮಗಳ ಸಂಬಂಧ ಹೇಗಿದೆ ಎಂಬುದು, ನೀನು
ತಿಳಿಯದವಳೇನಲ್ಲ. ಸುಮಾರು ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಂದ ಅವರ ಆರೈಕೆ
ಮಾಡಿದರೂ ಒಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಸಹ ಆಡಿಲ್ಲ. ನಿನಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ
ಎಂದು ಬೇಜರಾಗ್ತದೆ ಹೇಳಮ್ಮ, ಅಂದೆ ಈರ್ವರೂ ಈ ಲೋಕದ
ಹಂಗನ್ನು ತೊರೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ, ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಹಾಗೆಲ್ಲ
ನುಡಿಯಬೇಡ ಕಮಲ, ಈ ಮನೆಗೆ ಹೆಣ್ಣು ನೀನೇ ಗಂಡುನೀನೇ.
ನನ್ನ ಯಾವ ಜನ್ಮದ ಕರ್ಮದ ಫಲದಿಂದಲೇ ಏನೋ ವಯಸ್ಸು
ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆ. ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಹಣವ ಹುಚ್ಚಿ ನನ್ನ
ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಹುತಿತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು. ವಯಸ್ಸು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಯಾವರೀತಿ
ಕಾಣಬೇಕೆಂಬುದೇ ಅವರು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಸುಮಾರು ಹತ್ತುವರ್ಷ-
ಗಳಿಂದ ಅವರ ಒಂದು ಪ್ರೀತಿಯ ನುಡಿಯನ್ನೇ ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಅದೆಲ್ಲವನ್ನು

ನಿಮ್ಮ ಮುಖನೋಡಿ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡೆ. ನನ್ನನ್ನು ಆಗಲಿ ಒಂದಿನ ಸಹ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದು ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಸುಮಾರು ತಿಂಗಳುಗಳೇ ಕಳೆದರೂ ಒಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಸಹ ಆಡಿಸಿಲ್ಲ. ಗಂಡನೇ ದೇವರೆಂದು ನಂಬಿ, ಹಡೆದ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಮರೆತು ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಪರಿಚಯವಿರದ ಒಂದು ಗಂಡಸಿನ ಆಗುಹೋಗುಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು, ಮನೆಯನ್ನು ಬೆಳಗುವ ನಂದಾದೀಪಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಮನೆಯನ್ನು ನಂದಗೋಕುಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಾಳುವೆ ಬಲು ತ್ಯಾಗಮಯಿ. ಅಷ್ಟೇ ಹೊಲಸು ಕೂಡಾ. ಅದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜೀವನವಂತೂ ಬಾಳೆಯ ಎಲೆಯನ್ನು ತಂದು, ಸಿಂಗಾರಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ರುಚಿ ರುಚಿಯಾದ ಅಡಿಗೆ ಉಟೆಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ತಿಪ್ಪೆಗೆ ಎಸೆದಂತೆ ಆಗಿದೆ. ಈಗ ಈ ಜೀವ ಯಾರಿಗೂ ಬಾರದ ಎಲೆಯನ್ನು, ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದು ದಿನ ಬಿದ್ದುಹೋಗುವದು ಎಂದು ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವರು.

ತಾಯಿಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಕಮಲಳಿಗೆ ದುಃಖ ಉಕ್ಕಿ ಬಂದಿತು. ಇನ್ನು ಬದುಕಿರುವವರೆಗೆ ಎಂಥೆಂಥಹ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕೋ ಯಾರಿಗೆಗೊತ್ತಮ್ಮ. ಈ ಹೊಲಸು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗಂಡಿಗಿರುವಷ್ಟು ಮರ್ಯಾದೆ ಹೆಣ್ಣಿಗಿಲ್ಲ. ಗಂಡು ತಾನು ಮಾಡಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ಸರಿಯೆಂದೇ ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕೆಲಸದಿಂದ ಯಾರಿಗೇನು ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗಿವೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಆತ ವಿಚಾರಿಸಲಾರ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆಪ್ತಾಜಿ ಯವರಂತೂ ನೂರಾರು ಜನರ ಆಸ್ತಿನುಂಗಿದ ಪರಿಂಗರೇ ತಮ್ಮ ಪರಿನಾರವೆಂದರು. ಅನೀತಿ, ಅಧರ್ಮದ ಹಣ ಅದೆಷ್ಟು ಹೆಂಗಳೆಯರ ತಾಳೆಯನ್ನು ಹರಿದಿದ್ದೋ ಏನೋ ಎಂದು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಡುವಳು.

೪೩

ಈ ಅಧರ್ಮದ ಹಣದಿಂದ ನಾನು ಬದುಕಲಾರೆನಮ್ಮ. ನಗರದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕೊಂದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪುದ್ದೆ ಕಾಲಿಯಿದೆಯಂತೆ ನಾನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ

ಸೇರತೀನಿ ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಅದ್ದೇಗೆ ಕಮಲ ನೀನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರತೀಯಾ ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮನವರು ಕೇಳಲು, ಈಗ ನಾನು ಸೇರಲೇ ಬೇಕಮ್ಮ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಗೋಕಣ್ಣ ದುಡಿದ ಹಣದಿಂದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದೆ. ಅದು ಕೂಡಾ ತೀರಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ, ಕೂತುಬುಂಡರೆ ಕುಡಿಕೆ ಹೊನ್ನೂ ಸಾಲದಮ್ಮ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ನೀನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದರೆ ನಿನ್ನ ತಂದೆ ನಿನ್ನ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡುವರೆನಮ್ಮ ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮ ಸಂಕಟಪಡಲು, ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದುಹಾಕಿದರೆ ಇನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯದಾಯ್ತಲ್ಲವು, ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ಹಾಗೆ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ನಡೆಯಲು ನನಗೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಾದಾಗ ಬೇರೆ ದಾರೀನೆ ಇಲ್ಲವಲ್ಲಮ್ಮ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಳು.

ಹಾಗೆಲ್ಲ ನುಡಿಯಬೇಡ ಕಮಲ ನನಗೆ ತಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ನನ್ನಲ್ಲಮ್ಮ, ಅದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ಮದುವೆಯಾದಿ ನಾನು ಈ ಲೋಕದಿಂದ ಹೋಗಿಬಿಡತೀನಿ. ಆ ಒಂದು ಆಶೆಯಿಂದಲೇ ನಾನು ಬದುಕಿರುವದು ಕಮಲ ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮ ದುಃಖದಿಂದ ನುಡಿದಾಗ, ಮದುವೆ ! ನನಗೆ ! ನಿನಗೆಲ್ಲೋ ಬ್ರಾಂತಿ ಅಮ್ಮಾ, ಅದೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಕನಸೂಂತ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಮ್ಮ ನನ್ನ ಮದುವೆ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲಮ್ಮ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ, ಹಾಗೆಲ್ಲ ನುಡಿಯಬೇಡ ಕಮಲ ನನ್ನ ಈ ಒಂದು ಆಶೆಯನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಬೇಡಮ್ಮ ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಂಡಾಗ, ಅಮ್ಮಾ ನಾನು ಮದುವೆಯಾದರೆ ಮಧುಕರನನ್ನೇ, ಅವನು ನನ್ನನ್ನು ಒಪ್ಪುವನೋ ಬಿಡುವನೋ ಅಮಾತು ಬೇರೆ, ಆತನು ಒಪ್ಪದೇ ಹೋದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಜನ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಣಿಯಾಗಿ ಇರುವದಂತೂ ನಿಜ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನನ್ನ ಮದುವೆ ಆಗುವದು ಎಂಬುದು ಕನಸಲ್ಲವೆ. ಅದೆಲ್ಲದೆ ಅಪ್ಪಾಜಿ ಮಧುಕರ. ಹಾವು ಮುಂಗಸಿ ತರಹ ಇರುವರು. ಅಪ್ಪಾಜಿ ಮಧುಕರನ ತಂದೆಯನ್ನು ಕೊಂದರು, ಸೋದರಮಾವನ ಸಂಸಾರವನ್ನೇ ಬಸ್ತುಮಾಡಿ- ಸಿದರು. ಇವರು ಮಾಡುವ ಹೀವಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಮನುಷ್ಯರಾಗಿ

ಬದುಕಿರಿ ಎಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದ ಅವನ ಪರಿವಾರವನ್ನೇ
ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರು.

ಇವರು ಮಾಡಿದ ಈ ಪಾಪದ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಧಿ ಗೋಪಣನನ್ನು
ಬಲಿತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು. ಅದನ್ನರಿತಾದರೂ ಇವರು ಮಾನವರಾಗಬೇಕೆತ್ತು,
ಮತ್ತೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಮುಂದುವರಿದಾಗ ವೀಶಕನನ್ನು ಬಲಿತೆಗೆದು-
ಕೊಂಡಿತು. ಇನ್ನು ಸರದಿ ನನ್ನ ನಿನ್ನದನ್ನು. ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರನ್ನು
ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಾನು ಅದ್ವೇಗ ಸುಖವಿಂದ ಬದುಕಲನ್ನು, ಅದಕ್ಕೇ
ನೌಕರಿಯ ನೆನದಲ್ಲಿ ಸತ್ತುಹೋಗುವದು ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿದಾಗ,
ಹಾಗೆಲ್ಲ ಮಾಡಬೇಡ ಕಮಲ ಎಂದು ಶಾಂತಮ್ಮ ಅಳಲು
ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವರು. ಈಗ ಸುಮ್ಮನಿರಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಾಗ
ನೋಡಿದರಾಯ್ತು. ಬಾ ಅಮ್ಮಾ ಊಟ ಮಾಡೋಣ, ನೀನು ಮುಖ
ತೊಳೆದುಕೊಂಡುಬಾ, ನಾನು ಅಪ್ಪಾಜಿ ಎದ್ದಿದ್ದಾರೆನೋ ನೋಡತೀನಿ
ಎಂದು ತಾಯಿಯರೂಮಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರಲು, ನಾಗನಗೌಡರು
ನಿಂತಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ಕಮಲ, ಯಾಕಪ್ಪಾಜಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ್ರಿ ಈಗ
ಅಲ್ಲಿಗೇನೆ ಹೊರಟಿದ್ದೆ. ಅಮ್ಮನ ಸಂಗಡ ಮಾತನಾಡತಾಯಿದ್ದೆ
ನಿಮ್ಮ ಊಟಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಸಮಯ ಆಗಿಲ್ಲಾಂತ ನಿಂತಿದ್ದೆ ಎಂದು
ಕಮಲ ನಿರ್ದಾಸವಾಗಿ ನುಡಿದಳು.

ಯಾಕ್ರಿ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು. ಮುಖವೇಕೆ ಚಕ್ಕದಾಗಿದೆ ಎಂದು
ಪತ್ನಿಯು ಕೇಳಿದಾಗ, ಗೌಡರಿಗೆ ಅತೀವ ಸಂಕಟವಾಯಿತು. ಸುಮಾರು
ದಿನಗಳಿಂದ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದರೂ ನಾನು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ.
ದಿನಾಲು ನಾನು ಮಾತನಾಡಿಸದಿದ್ದರೂ ಮಾತನಾಡಿಸಿ ಊಟ
ಉಪಚಾರವನ್ನೆ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಾನು ಅದೆಷ್ಟುಸಲ ಹಿಯಾಳಿ-
ಸಿದರೂ ಗಮನ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ನನ್ನಂಥಹ ನೀಚರ
ಹೀನಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ತಾಳ್ಮೆ, ಸಹನತೆ-
ಗಳೆರಡನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಲೇಕೆಂದು ವಿಚಾರವಾಡಿ, ದೊಡ್ಡದಾದ ಉಸಿರನ್ನು
ಬಿಟ್ಟು. ಯಾಕೆಲ್ಲ ಶಾಂತಾ ಸುಮ್ಮನೆ ಎಂದು ಕಣ್ಣಿರನ್ನು ಒರಸಿಕೊಂಡು,

ಕಮಲ ನೀನು ಚಿಕ್ಕವಳಾದರೂ ಬುದ್ಧಿವಂತೆಯಮ್ಮ. ನಿಶಾಲ-
ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವಳು. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದ್ದ
ಹಣದ ಪಿಶಾಚಿಯನ್ನು ಇಂದು ಒದ್ದೊಡಿಸಿದೆ. ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು
ಕಳೆದುಕೊಂಡು, ಮಾನವಕುಲದ ಪಶುವಾದ ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಮ್ಮ,
ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಏನು ಶಿಕ್ಷೆಕೊಟ್ಟರೂ ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆನಮ್ಮ ಎಂದು
ಕಮಲಳ ಎರಡು ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೇಳುವರು.

ತಂದೆಯ ಈ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕಂಡ ಕಮಲ ಹರ್ಷಗೊಂಡಳು.
ಅಸ್ವಾಜಿ ಎಂದು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವಳು. ನ್ಯಾಯದ ಹಾದಿಯತ್ತ ನಡೆದು
ಜನತೆಯ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಗೋಪಾಲನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆ,
ಆತನ ಅವನತಿಗೆ ನಾನೇ ಕಾರಣನಾದೆ. ತಪ್ಪುಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪಕ
ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಲು ಬಂದ ಗೋಪಿಗೆ
ಹೀಯಾಳಿಸಿ, ಕ್ಷುಲಕನನ್ನಾಗಿ ಬಾವಿಸಿದೆ. ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ನ್ಯಾಯ
ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಹೋರಾಡಿ, ಈ ನೀಚ ತಂದೆಯ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದು
ಭಸ್ಮವಾದೆಯಾ ಕಂದಾ, ಗೋಪೀ ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಪ್ಪ, ನಾನು
ದ್ರೋಹಿ, ವಂಚಕ, ನನಗೆ ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಲೇ ಬೇಕಲ್ಲವೆ
ಗೋಪಿ, ಹೌದು ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಲೇಬೇಕು ಎಂದು ಅಳುತ್ತ ಮಡದಿ-
ಯನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಅಳುವರು. ನಿನ್ನಂಥ ಸದ್ಗುಣಿಯನ್ನು
ಕಡೆಗಾಣಿಸಿದೆ. ನಾನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳು ಒಂದೇ ಎರಡೇ,
ಮಧುಕರನನ್ನು ತಬ್ಬಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ.

ಮಧು ನಾನು ನಿನಗೆಷ್ಟು ರೀತಿಯಿಂದ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು
ಕೊಟ್ಟರೂ, ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಉಳಿಸಿದೆಯಲ್ಲೋ
ಮಗು, ಅಂದು ನೀನು ಮನೆಯವರಿಗೆ ಬಂದಾಗ, ನನ್ನ ದುಷ್ಟ-
ಕೂಟವೆಲ್ಲ ಸೇರಿಕೊಂಡು, ಅವಮಾನ ಮಾಡಿದೆವಲ್ಲ, ಮಾನವತಾವಾದಿ
ಯಾದ ನೀನು ನನ್ನ ಮಗಳ ಸ್ನೇಹದಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿತ್ತಾದರೂ ದ್ರೋಹ
ಬಗೆದದ್ದೇ ಆದರೆ, ನಿನ್ನಂಥ ಸಮಾಜದ್ರೋಹಿ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ ನೀನೇ
ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ, ಯಜಮಾನರೇ, ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಸ್ನೇಹಿತಳು

ಮಾತ್ರ, ಏನಾದರೂ ನಾನವಳಿಗೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆದರೆ ಸಾಯುವವರೆಗೂ
 ನಿಮ್ಮ ಅಡಿಯಾಳಾಗಿ ದುಡಿಯುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿದ ನುಡಿಗಳು ಇನ್ನೂ
 ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದು, ಮನಕ್ಕೆ ಒತ್ತೊತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಿವೆ. ಮಧು
 ನೀನು ಗೆದ್ದೆ ನಾನು ಸೋತೆ, ನೀನು ಅಸಾದಾರಣ
 ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವುಳ್ಳವನು. ನಿನ್ನೆದುರು ನಾನು ಕ್ಷುಲ್ಲಕನಾದೆ ಎಂದು ಬಹಳ
 ದುಃಖದಿಂದ ಹೇಳುವರು.

೪೪

ನಾಗನಗೌಡರು ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತಾಗ ಕಮಲ ಹೊರಗಿನಿಂದ
 ಬರುವಳು. ಕಮಲ ನನಗೆ ಈ ಜೀವನ ಸಾಕಮ್ಮ. ನಾನು ಬದುಕಲು
 ಇಚ್ಛೆಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿಗೆ ಬರೆಯುವೆ.
 ಅದು ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಹಾಗೆ ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.
 ಈ ಪಾಪದ ಆಸ್ತಿಯು ನಿನಗೆ ಬೇಡವೆಂದರೆ, ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ
 ಹಾಗೆ ಮಾಡಮ್ಮ ನನ್ನದೇನು ಅಭ್ಯಂತರ ಇಲ್ಲ. ಎಂದು ನುಡಿದು,
 ವಕೀಲರಿಗೆ ಪೋನುವಾಡಿ, ನನ್ನ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕಮಲಳಿಗೆ ಬರೆದು
 ತನ್ನಿ ನಾನು ಸಹಿಮಾಡುವೆ, ಆದಷ್ಟು ಬೇಗಬನ್ನಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ
 ತಮ್ಮ ರೂಮಿಗೆ ಹೋಗುವರು.

ಅವರ ಹಿಂದೆ ಹೋದ ಕಮಲ, ನಾಗನಗೌಡರು ರಿವಾಲ್ವರನ್ನು
 ತೆಗೆದು ಅದರಲ್ಲಿ ಗೋಲಿಗಳನ್ನು ತುಂಬುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ
 ಕಮಲ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಬಂದು ತಾಯಿಯ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಹೇಳಿ,
 ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಚೀರುತ್ತ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವಳು. ಕಮಲಳ ದ್ವನಿಕೇಳಿ
 ಗೌಡರು ದಾವಿಸಿ ಬಂದು, ಕಮಲಳನ್ನು ಎತ್ತಲು ಹೋಗುವರು.
 ಕಮಲ ಅವರ ಜೀವಿನಲ್ಲಿಯ ರಿವಾಲ್ವರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಎದ್ದು
 ನಿಂತು, ಯಾಕಪ್ಪಾ ಇಡರಲ್ಲಿ ಗೋಲಿ ತುಂಬಿವಿರಿ. ನಮ್ಮನ್ನು ಅಗಲಿ
 ಹೋಗುವಿರಾ, ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಮೊದಲು ನಾವು ಹೋಗುವೆವು ಎಂದು

ರಿವಾಲ್ವರನ್ನು ತನ್ನೆತಲೆಗೆ ಹಿಡಿಯಲು, ಬೇಡನ್ನು ಕಮಲ ನನ್ನಿಂದ
ತಪ್ಪಾಯ್ತು, ನಾನು ಹಾಗೆ ಮಾಡೋಲ್ಲ ಎನ್ನಲು, ಲೇ ಕಮಲ
ಅದರ ಸಂಗಡ ಹುಡುಗಾಟ ಆಡತೀಯೇನೆ ದೂರ ಎಸಿದು ಬಿಡು
ಅದನ್ನು ಎಂದು ಶಾಂತನ್ನು ಗದರಿ ಯಾಕ್ರಿ ನೀವು ಹೀಗೆಲ್ಲ
ಮಾಡತೀರಿ. ನೀವು ಹೋದರೆ ನಾನೇಕೆ ಬದುಕಿರಬೇಕು ಈ
ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ, ವಂಶದ ಕುಡಿಗಳನ್ನೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಮುಖ
ನೋಡುತ್ತ ಬದುಕಿದಿರಿ ಎಂದು ಅಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ
ನಾಗನಗೌಡರು ಹೆಡತಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುವರು. ಈ ಕಥೆಯನ್ನು

ಆಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿದ್ದಿಯೋ ನಾಗನಗೌಡ ಎಂದು ಕಾರಿನ ಚಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರಭಾಕರ ಕೂಗಲು, ಯಾರು ನೀನು ಮುಖವಾಡವೇಕೆ ಹಾಕಿದ್ದೀಯಾ
ನನ್ನಿಂದ ನಿನಗೇನಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಗೌಡರು ಕೇಳಲು, ಲೇ
ಬೇವಕೊಪ, ನಾನು ಯಾರೆಂಬುದು ನನಗೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಇನ್ನು
ನಿನಗೇನು ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದು ಗಹಗಹಿಸಿ ನಗುವರು.
ನನ್ನಿಂದ ನಿನಗೇನಾಗಬೇಕೆಂದು ಗೌಡರು ಕೇಳಲು, ನನಗೆ ನಿನ್ನ
ಪ್ರಾಣಬೇಕಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನು ಬಸ್ತುಮಾಡಿದವರಲ್ಲಿ ನೀನೂ
ಒಬ್ಬ. ನಿನ್ನ ಸಂಗಾತಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ನಿನ್ನದೇ
ಕೊನೆಯ ಸರದಿ, ಹೇಳು ಸಂಗವು ಮಾಸ್ತರರನ್ನು ಮಧುಕರನ
ಬಂಧುಗಳನ್ನು, ಮುಸ್ತಫಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬೂದಿಯಾದ ನನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನು
ಬಸ್ತುಮಾಡಲು, ನಿನ್ನ ಕೈವಾಡಯಿತ್ತೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಪ್ರಭಾಕರ
ಕೇಳಲು, ಹೌದು ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ನಾನೇ ಎಂದು
ಗೌಡರು ನುಡಿದಾಗ, ಹಾಗಾದರೆ ಹೇಳು ನಿನ್ನ ಕೊನೆಯ ಆಶೆಯೇನು
ಎಂದು ಪ್ರಭಾಕರ ಕೇಳಿದಾಗ, ಗೌಡರು ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು
ಆದಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ನನ್ನ ಮಗ ಗೋಪಿಯ ಹತ್ತಿರ ಕಳಿಸಿರಿ ಎಂದು
ಗೌಡರು ನುಡಿಯಲು, ಬೇಡ ಬೇಡ ಅವರನ್ನು ಏನೂ ಮಾಡಬೇಡಿ
ನನ್ನನ್ನು ಕೊಂದು ಬಿಡಿ ಅವರಿಗ ಹೊಸ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ
ತಮ್ಮ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಗಿದೆ. ಅವರನ್ನು ಏನೂ ಮಾಡಬೇಡಿ
ಎಂದು ಶಾಂತನ್ನು ಗೌಡರನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುವರು.

ಪ್ರಭಾಕರ ನೀನು ತುಳಿಯುತ್ತಿರುವ ಮಾರ್ಗ ಅತೀಹೀನವಾದದ್ದು, ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಂಘಕ್ಕೆನೇ ಕೆಟ್ಟ ಹೆಸರು ಬರುವಂತಹದ್ದು, ಮಾನವತಾವಾದವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುವಂತಹ ನೀನೇ ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ ? ಮಾನವನ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಗೌರವಿಸುವವರಾದ ನಾವು ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ ? ದಯವಿಟ್ಟು ಶಾಂತತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಿರಿ ಎಂದು ಕಮಲ ನುಡಿಯಲು. ಅದೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ ಸಂಗಾತಿ, ಮುಳ್ಳನ್ನು ಮುಳ್ಳಿನಿಂದಲೇ ತೆಗೆಯಬೇಕು. ನೂರಾರು ಜನರನ್ನು ಮಾಡಿದ ಈ ನೀಚರನ್ನು ಬದುಕಲು ಬಿಟ್ಟರೆ, ಸಮಾಜ ಮತ್ತಷ್ಟು ಉಸದು. ಈ ಸಮಾಜದ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನು ಬಯಸಿ ಹಗಲಿರುಳು ಕೂಡುತ್ತಿದ್ದವರನ್ನು, ನಾಶಮಾಡಿದ ಈ ನೀಚನನ್ನು ಮಗಿಸಿಯೇ ವಿಡಬೇಕು. ಇಂಥಹ ಕ್ರೂರಮೃಗಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗುವವು ಎಂದು ಪ್ರಭಾಕರ ಹೇಳಿದಾಗ, ಬೇಡ ಪ್ರಭಾಕರ ಹಿಂಸೆ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವಲ್ಲ. ಅವರ ಮನದಲ್ಲಿಯ ನೀಚಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಹೃದಯದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದೇ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಗುರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ. ದಯವಿಟ್ಟು ನೀವು ತಪ್ಪು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮಂಥಹ ಸಕ್ರಿಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರೇ ತಪ್ಪು ದಾರಿ ತುಳಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ನಾಯಕರ ಹೆಸರು ಹಾಳಾಗುವದಿಲ್ಲವೆ ? ನಿಮ್ಮ ನಾಯಕರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಯಿಸುವ ಇಚ್ಛೆ ನಿನಗಾಗಿದೆಯೇ ಎಂದು ಕಮಲ ಕೇಳಿದಾಗ, ನಮಗೀಗ ಬೇಕಾಗಿರುವದು ಗೌಡರ ಪ್ರಾಣ, ನಮ್ಮಗಳ ಪ್ರಾಣಗಳ ಸಂಗಡ ಚಲ್ಲಾಟವಾಡಿದವರ ಮೇಲೆ ಸೇಡು, ಅಂದಾಗಲೇ ನಮಗೆ ತೃಪ್ತಿ, ಗೌಡಾ ಇಮೋ ಅನುಭವಿಸು, ಎಂದು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಚೂರಿಯನ್ನು ಎಸೆಯಲು, ಕಮಲಳು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ರಿವಾಲ್ವರನ್ನು ಎಸೆಯಲು, ಆ ಚೂರಿಯು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವದು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾ ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತ ಒಳಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ರಾಮನು ತಲೆಗೆ ಬಡಿಯುವದು, ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಜೀರುತ್ತ ರಾಮನು ಬೀಳುವನು.

ಮೂವರೂ ರಾಮನನ್ನು ಅಸ್ಥಿಕೊಳ್ಳುವರು. ನಂತರ ಈ ಘಟನೆ

ಯನ್ನರಿತ ಪ್ರಭಾಕರ ರಾಮು^{ssss} ಎಂದು ಓಡಿಬರುವಾಗ ಕಾಲಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಚೂರಿಗೆ ಎಡವಿ ಬೀಳುವನು. ಆತನೂ ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಅರಚುತ್ತ ಬೀಳುವನು. ಆತನ ಹಿಂದೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಬರಲು ಅವನೂ ಪ್ರಭಾಕರನಿಗೆ ಎಡವಿ ಬಿದ್ದಾಗ, ಆತನಿಗೂ ಚೂರಿಯು ನೆಟ್ಟಿತು ಈರ್ವರೂ ನೆಲಕ್ಕೆ ಉರುಳಿದರು. ಹೇ ಸಂಗಾತಿ ರಾಮು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು ಎಂದು ಹೊರಳಾಡಿದರು. ಒಂದೈದು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಹಸಿರಾಗಿತ್ತು. ಇತ್ತ ಗಾಯಗೊಂಡ ರಾಮುಗೆ ಎಚ್ಚರವಾಗುವದರೊಳಗಾಗಿ ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದು ಹೋಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಈ ದುರ್ಘಟನೆಯಿಂದ ಉಳಿಸಬೇಕೆಂದು ದಾವಿಸಿ ಬಂದ ರಾಮುಗೆ ಬಹಳ ನಿರಾಶೆಯಾಯಿತು. ನಾಗನಗೌಡರು ರಾಮುವನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳುವರು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವಕೀಲರು ಬರುವರು. ನಂತರ ಗೌಡರು ರಾಮು ಸೇರಿ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಪೋನು ಮಾಡಿದರು. ಪೊಲೀಸರು ಬಂದ ನಂತರ ಆ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದರ ಮೇಲಿರುವ ನಾಗಗುರುತನ್ನು ವೈದ್ಯರು ಪೊಲೀಸರಿಗೂ, ಗೌಡರಿಗೂ ತೋರಿಸಲು ಗೌಡರಿಗೆ ನಾಗ್ ಗುರುತಿರುವ ಜನರ ಪರಿಚಯವಿದ್ದುದರಿಂದ ಆ ರೌಡಿಗಳ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರಿಗೂ ತಮಗಿರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗ, ನಾವು ಕರೆದಾಗ ನೀವು ಬರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ಪೊಲೀಸರು, ವೈದ್ಯರು ಹೋದರು.

೪೫

ನಗರದಲ್ಲಿ ಅಂದು ನಗರದ ಪ್ರಮುಖರ ಕೊಲೆಯು ಒಂದೇ ವಿದವಿಂದ ನಡೆದುಹೋಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಕೊಲೆಗಳು ನಾಗ್ ಗುರುತಿನ ಚೂರಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದರು. ನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ರಕ್ತ-ಕ್ರಾಂತಿಯಾದಂತೆ ಬಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕುರೂಗೌಡರು ಈ ಚೂರಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗದೇ ಇದ್ದಾಗ, ಬಲವಾದ ಕಲ್ಲೊಂದನ್ನು ಅವರ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಟ್ಟ ಹೊಡೆತಗಳು ಸಹ ಅವರನ್ನು

ಗಾಯಗೊಳಿಸಿದ್ದವು. ಅವರಿಗೆ ರಾಜದಾನಿಯಿಂದ ಹೆಸರಾಂತ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಬರಮಾಡಿದರು. ವೈದ್ಯರೂ ಸಹ ಸತತವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಸಾವಿನ ಸಂಗಡ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಯೋಗಕ್ಷೇಮ-ವಿಚಾರಿಸಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ರಾಮುನ ಬಳಗವನ್ನು ಕಂಡು ಗೌಡರು ಸಂತಸಪಟ್ಟರು. ಈ ಯುವಪೀಳಿಗೆ ರಾಮುನ ತಂದೆಯೆಂದು ಬರುವರೇ ಹೊರತು ಕುಮಾರಗೌಡರೆಂದು ಬರುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಗೌಡರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗಿತ್ತು. ಗೌಡರಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಯಿತು. ರಾಮುನ ಹಾದಿ ನ್ಯಾಯವಾದದ್ದು ನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಎಂದಿದ್ದರೂ ಜಯವಿದ್ದೆ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದರು. ರಾಮುನನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾಗ್ಯಳನ್ನು ಕರೆದು ತನ್ನೆರಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಅವರಿರ್ವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಚುಂಬಿಸಿ ಮಧುಕರನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅದನ್ನರಿತ ಮಧುಕರ ಇವರಿಬ್ಬರೂ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂದು ಸನ್ನೆಯಿಂದ ಹೇಳಲು, ಆನಂದದಿಂದ ಗೌಡರು ತಮ್ಮ ಈ ಲೋಕದ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ತೊರೆದು ಹೊರಟುಹೋದರು. ನಾಗನಗೌಡರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೂಖರಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಎಲ್ಲರ ಅಂತಿಮಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದರು.

ನಗರದ ವಾತಾವರಣವೇ ಬದಲಾಗಿದೆ. ನಗರದಲ್ಲಿ ಬಲವಾದ ಪ್ರೋಲಿಸ್ ಕಾವಲು ತಿರುಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಗರದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಾರು ಜನರು ಕೂಡಿ ತಿರುಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಗರವೆಲ್ಲ ಬಿಕ್ಕೋ ಎನ್ನುತ್ತಿತ್ತು. ನಗರದಲ್ಲಿ ಶಾಲಿಕಾಲೇಜುಗಳಷ್ಟೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸರಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದ್ದು, ನಗರದಲ್ಲಿ ಜನರೇ ಇಲ್ಲವೇನೋ ಎಂದು ಬಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೊಂಬೆಳಕು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಮತ್ತೆರೆಡುವಾರವ ವರೆಗೆ ಮುಂದೆ ಹಾಕಿದರು. ಆನಂದನ ತಂದೆಯು ಬದುಕು ನಾಗನಗೌಡರಿಗೆ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು ಸ್ವಲ್ಪದಿನಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೋಲಿಸರು ನಿಜವಾದ ರಾಮುನನ್ನು ಕರೆದು ತಂದು ಮಧುಕರನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುವರು. ನಂತರ ಪ್ರೋಲಿಸರಿಂದ ನಾಗನಗೌಡರಿಗೆ ಕರೆಬರುವರು. ನಾಗನಗೌಡರು

ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ನಾನು ಈ ಊರಲ್ಲಿರಬಾರದು, ನಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಮನದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ನಾಗನಗೌಡರು ಮಾಡಿದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಕೃದಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಅತಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಈ ಹೀನ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಸಾಯುವವರೆಗೂ ಜೈಲುವಾಸವಾಗಬೇಕು. ಆದರೆ ನೀವು ನಾಲ್ಕುವರ್ಷ ಶಿಕ್ಷೆವಿದಿಸಿದ್ದೀರಿ, ಅದನ್ನೇ ನಾನು ಮನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಪ್ಪುವೆನು ಎಂದು ನುಡಿದು, ಶಾಂತಾನಿಗೆ ತಕ್ಕ ಗೌಡನಾಗಲಿಲ್ಲ, ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು ಎಂದು ಗೌಡರು ನುಡಿದಾಗ, ಹಾಗೆಲ್ಲ ಹೇಳಬೇಡಿದೆ. ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ನೀವೇ ನನ್ನ ಪತಿಯಾಗಬೇಕು. ನೀವು ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ಹೊಸಮನುಷ್ಯರಾಗಿ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಗೌಡರ ಪಾದವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುವಳು. ಗೌಡರು ಆನಂದದಿಂದ ಅವರನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ನಾನು ಮರಳಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಶಾಂತಾ, ಕಮಲಳ ಯೋಗಕ್ಷೇಮ ನಿನ್ನದು, ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಹಾಗೇ ಹೊಂದಿಕೊಂಡುಹೋಗು, ನಿನಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅವಳೇ ಎಂದು ನುಡಿದಾಗ, ಗೌಡರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ಉದುರುವದು. ಕಮಲಳನ್ನು ಕರೆದು, ಕಮಲಾ ಇಂದು ನಾನು ಬಲು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುವೆನಮ್ಮ. ನಾನು ಮತ್ತೆ ಬರುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯ ಸಮಸ್ತ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಹೊತ್ತಿದ್ದಿಯಾ, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ತರಹದ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ, ನಾನು ಸುಖವಾಗಿ ಜೈಲನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವೆನಮ್ಮ ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಸಾಹುಕಾರರೇ, ಮಧುಕರಾ, ಇವರ ಮೇಲೆ ನಿಗಾಯಿರಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪೊಲೀಸ್‌ಕಾರನ್ನು ಹತ್ತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೊನೆಯ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಗೌಡರನ್ನು ಹೊತ್ತಕಾರು ಎಲ್ಲರನ್ನು ದೂರಸರಿಸಿ ಹೋಯಿತು.

೪೬

ಶಾಂತಮ್ಮನವರು ಮತ್ತೆ ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದಾಗ, ಎಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಮ್ಮಾ ಅಪ್ಪಾಜಿ

ಮೊದಲಿನ ಹಾಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ಬರತಾರೆ ನೀನು
ಬಹಳ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಇರಬೇಕು, ಎಂದು ಕಮಲ ಧೈರ್ಯವನ್ನು
ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಲ್ಲದೆ ರಾಮನು, ಮಧುಕರ ಸಹ ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ-
ಯಾದರೂ ಬಂದು ಸನಾದಾನ, ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು.
ಭಾಗ್ಯ ಸಹ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು ಎಲ್ಲರ ಈ ಧೈರ್ಯದ
ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಶಾಂತಮ್ಮನವರು ಗುಣಮುಖರಾದರು

ನಾಗನಗೌಡರು ತಮ್ಮ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಜೈಲು ವಾಸದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಬದಲಾದರು. ಜೈಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಗೌಡರನ್ನು
ಕಾಣಲು ಹಾಗೂ ಅವರನ್ನು ಜಾಮೀನಮೇಲೆ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು
ಹೋಗಲು ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟಾಗ, ಅದನ್ನು ಗೌಡರು
ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ಮಂತ್ರಿಗಳೇ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾನೊಬ್ಬ ಮಾನವರೂಪದ
ದಾನವನಾಗಿದ್ದೆ, ಈಗ ನನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವು ಬಂದಿದೆ, ನಾನೊಬ್ಬ
ಮನುಷ್ಯನೆಂಬುದನ್ನು ನಾನೇ ಖಚಿತವಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ, ದಯವಿಟ್ಟು
ನನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿರೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಾಗ,
ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕಾಯಿತು. ಅಂದು ಕಮಲಳು ಬಂದು
ಅಪ್ಪಾ ನಮ್ಮ ಬಂಗಲೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಟ್ಟದ
ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದೀನಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಮಗೊಂದನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು
ತಾಯಿಯ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ಒಂದು ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ, ಉಳಿದ
ಮನೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಿಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಹಂಚಿದೀನಿ. ನಮ್ಮ
ಹೊಲಗಳನ್ನು ಹೊಲವಿಲ್ಲದ ಬಡವರಿಗೆ ಹಂಚಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಗಿರಿವಿ
ಯಿಟ್ಟಿದ್ದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಬಂದರು, ಅವುಗಳನ್ನು
ಅವರವರ ಹೆಸರಿನಂತೆ ತಲುಪಿಸಿರುವೆ. ಕಾರುಗಳನ್ನು ಹೊಂಬೆಳಕು
ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ದೇಣಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆ. ನಾನು ಕೂಡಾ ಮಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆಗೆ
ತಕ್ಕಂಥಹ ಕಾರಕೂನಳಾಗಿ ದುಡಿತಿದ್ದೀನಿ, ತಿಂಗಳ ಸಂಬಳ ತಗೊತೀನಿ.
ಈ ವರ್ಷ ಬಂದ ಲಾಭದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಂಚಿದೆ. ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ,
ಗೌಡರ ಮನಸ್ಸು ಆನಂದದಿಂದ ಕುಣಿದಾಡಿತು. ನಿನ್ನ ಸಂತೋಷವೇ ನನ್ನ
ಸಂತೋಷವು ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಮಗಳನ್ನು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಬಿಳ್ಳೊಟ್ಟಿದ್ದರು.

ನಗರದಲ್ಲಿ ಹೊಂಬೆಳಕಿನ ಬೆಳಕು ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ
 ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿತು. ನಗರದ ಯುವಶಕ್ತಿಯು (ರಾಮು, ಕಮಲ, ಭಾಗ್ಯರ)
 ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾಡೇ ಹೊಗಳಿತು. ತಮ್ಮೆಲ್ಲ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು
 ದಾನಮಾಡಿ ತಾವು ಕೂಡಾ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಂತೆ ದುಡಿದು ತಮ್ಮ
 ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಅಲ್ಲದೆ ಆನಂದನ ತಂದೆಯು ಕೂಡಾ
 ತಮ್ಮೆಲ್ಲ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಬಡವರಿಗೆ ಹಂಚಿ ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು
 ಚಿಕ್ಕಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ
 ಸರಕಾರದ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ನಗರದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ
 ಮನೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಡವರಿಗೆಲ್ಲ ಹಂಚಿದರು. ನಗರದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ-
 ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾಯಮಾಡಿ, ನಗರದ
 ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೂ
 ಸಹ ಮನೆಗೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಾಲಹರಣ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು
 ತಿಳಿದು, ಅಲ್ಲಿ ಕೇರಿಗೊಂದೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ,
 ಅಲ್ಲಿ ನೂಲಿನರಾಟ, ಹೊಲಿಗೆಯಾತ್ರಗಳಲ್ಲದೆ, ಚಿಕ್ಕ ಪುಟ್ಟ ಹೆಣಿಕೆಯ
 ಮಸಿನ್‌ಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾಂತಾರಾಜನು
 ನಗರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ನಗರದ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ
 ಬದಲಾಯಿಸಿದನು. ಮಧುಕರನಿಗೆ ಬಂದ ಪತ್ರವನ್ನು ಓದುತ್ತ ಕುಳಿತಿ-
 ದ್ದನು. ಆ ಪತ್ರವನ್ನು ರಾಮು ಹಾಗೂ ಕಾಂತಾರಾಜ ಸಹ ಓದಿದರು.
 ಗೌಡರ ಈ ಮನದ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷ-
 ವಾಯು. ಮಾನವತಾವಾದವನ್ನು ಜಗಕೆಲ್ಲ ಸಾರಿಹೇಳಿ, ರಾಕ್ಷಸರೂಪದ
 ಇಂದಿನ ಈ ಸಮಾಜದ ಮಾನವನನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಮಾನವರೂಪದ
 ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ಜಗಕೆಲ್ಲ ಸಾರಲು ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿಯುವ
 ನಿಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ನಮನಗಳು. ಮಾನವೀಯತೆಯ ಮೂಲಮಂತ್ರ-
 ವನ್ನೇ ಅರಿಯದ ನಾನು, ಅಂದು ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ನೀನು ಬಂದಾಗ
 ಸವಾಲೊಂದನ್ನು ಹಾಕಿ, ನನ್ನ ಹೊಲಸು ಬಾಯಿಂದ ಏನೇನೋ
 ಅಂದು ಅವಮಾನ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಕೇಳುವೆನು.
 ನೀನೋರ್ವ ಅಸಾದಾರಣ ಮನುಷ್ಯ. ನಿನ್ನ ಬಾಳನ್ನು ಬೆಳಗಬೇಕಾದ
 ಮಂಜಳಗಳನ್ನು ಕೊಲೆಗೈದೆ, ಅದರ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅರಿಕೆ

ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆನು. ನೀನು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿದರೆ, ಕಮಲಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಾಳಸಂಗಾತಿಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸು, ಅವಳ ಬಹುದಿನಗಳ ಬಯಕೆ ಈಡೇರಲಿ, ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ತರಹದ ಒತ್ತಡವಿಲ್ಲ. ಇದು ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತನ ಸಲಹೆಮಾತ್ರ. ನಿನ್ನ ವಯಕ್ತಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆಯಿರಲಿ, ಕೆಂಪುನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ ನಾಗನಗೌಡರು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದ್ದರು. ಕಮಲಳನ್ನು ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಕೇಳಲು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದಳು. ನಾಗನಗೌಡರು ತಮ್ಮ ಜೈಲುವಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಬಂದ ಎರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ರಾಮು ಭಾಗ್ಯಳ ಹಾಗೂ ಮಧು-ಕಮಲರ ಮದುವೆ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿದ್ದರು.

ನಾಗನಗೌಡರು ಜೈಲುವಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಹೊರಬಂದರು. ಅವರನ್ನು ಮರುದಿನ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರನ್ನು ಇಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಗೌಡರಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಗೌಡರನ್ನು ಕರೆಯಲು ಹೋದ ಅನಂದನ ತಂದೆ, ನಿರಾಶೆಯಿಂದ ನಗರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಮದುವೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬರದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ. ಮದುವೆಗಂತೂ ಬಂದೆಬರುವರೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಖಾತ್ರಿಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಗೌಡರು ನಗರದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸುತ್ತಾಡಿದರು, ಸನ್ಯಾಸಿವೇಶದ ಗೌಡರು, ಜೈಲಿಗೆ ಹೋಗುಹಾಕಿನ ಶರೀರ ಈಗಿರದೆ ಬಹಳ ಸ್ಥಿತಿವಾಗಿದ್ದರು. ನಗರವನ್ನೆಲ್ಲ ಸುತ್ತಿನೋಡಿದರು. ಹೊಂಬೆಳಕು ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಮುಂದೆ ತಮ್ಮದೊಂದು ಕಾರು ನಿಂತಿತ್ತು. ನಗರದ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿದರು. ರಸ್ತೆಯ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಡಿಸಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸರ್ಕಲ್‌ನಲ್ಲಿಯೂ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಭಾಗ್ಯಳ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ನೋಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಬಂಗಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಬಂಗಲೆಯ ದ್ವಾರಬಾಗಲವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ ನವರ ದೇವಸ್ಥಾನವಿದ್ದು, ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸವೆಂದು ಬರೆದದ್ದು ಓದಿದರು. ಅದರಿಂದ ಅವರ ಮಡದಿಯು ಹೋದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ದೀರ್ಘವಾದ ಉಸಿರನ್ನು ಎಳೆದರು. ಅಲ್ಲಿ ತಲೆರು ತೋರಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದನ್ನು

ಕೆಂಡು ಕಮಲಳ ಮದುವೆಯು ಇಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ವಿಚಾರವಹಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲಾಗುತ್ತ ಬಂದಿತು. ಊರಹೊರಗಿನ ಸಂಗಮನಾಥನ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮಲಗಲು ಹೋದರು.

ಮಧುಕರನ ಹರಿತನಾದ ಲೇಖನಗಳಿಂದ ಜನರು ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದಿದರು. ಜನರನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುತ್ತ, ದಿನೇ ದಿನೇ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಮಾಡುವಾಗ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತ, ಜನರ ಮನದ ದಾರಿದ್ರ್ಯವಾಗಿ, ಬಡಜೀವಿಗಳ, ಶ್ರಮಿಕರ ಬಾಳಿನಬೆಳಕಾಗಿ, ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತ ಮುನ್ನಡೆದಿದೆ. ಸಮಾನತೆಯೆಂಬ ಮಾನವತಾವಾದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ಸತ್ಯದ ವಿಚಾರದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಹೃದಯವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುತ್ತ ಜನರ ಹೊಸ ಆಶೆಯ ಕುಡಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿದೆ.

ರಾಜ್ಯ

ರಾಜ್ಯ ಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೆಸರನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದನು. ಈತನಿಗೆ ಕಾಂತಾರಾಜ, ಶಂಕರ ಹಾಗೂ ನಾಗೇಶರು ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಂತಾರಾಜನು ನಗರಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿದ್ದು, ನಗರದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಶಕ್ತಿವೀರಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಹದಿನೈದು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಾಡದ ಈ ತರಹದ ಅನೇಕ ಘನಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ಫಲವತ್ತಾದ ಭೂಮಿಯಿದ್ದಂತೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ನಾವು ಏನನ್ನಾದರೂ ಬೆಳೆಯಬಹುದು. ನಾವು ಸರಿಯಾಗಿ ಫಲಕೊಡುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲ ಬರುವದು. ಕೆಟ್ಟ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರೆ, ಕೆಟ್ಟಫಲಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇಂದಿನ ಈ ಯುವಶಕ್ತಿಗೆ ಈ ಗೌರವ ಬರಲು ಸಂಗಪ್ಪಮಾಸ್ತರರೂಢಿ ಮಹಾನ್ ಮೇದಾವಿಗಳೇ ಕಾರಣರು. ಎಂದು ಗೌಡರು ರಾತ್ರಿಯಿಡೀ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರು.

ಶಾಂತಮ್ಮನವರ ಆಶೆಯಂತೆ ಸಂಗಮನಾಥನ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಮದುವೆಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮಧುಕರ-ಕಮಲ, ರಾಜ್ಯ-ಭಾಗ್ಯ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಅತಿ ಸರಳವಾದ

ಮದುವೆ. ಯಾವುದೇ ತರಹದ ಆಡಂಬರವಿಲ್ಲ. ಬಂದವರಿಗೆಲ್ಲ ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಬಹಳ ಜೆನ್ನಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದ್ದರು. ಒಂದು ತರಹದ ಸಿಹಿ, ಅನ್ನ ಸಾರು, ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಇವು ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು. ಗೌಡರು ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಮದುವೆಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿಯೇ ನಾಲ್ವತ್ತಿಗೂ ಅಕ್ಕತಪ್ಪಾಕೆದಾಗ, ಗೌಡರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿಯೇ ನೀರು ತಾವಾಗಿಯೇ ಹೊರ ಸೂಸಿದವು. ಯಾರಿಗೂ ತೋರಗೊಡದೆ ನೀರನ್ನು ಒರೆಯಿಸಿಕೊಂಡರು. ಕೋಟ್ಯಂತರ ಗೂಢಾಯಿ ಆಸ್ತಿವಂತರ ವ್ಯಕ್ತಿಕಪುತ್ರಿಯ ಮದುವೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಸರಳವೇ, ಎಂದು ಉದ್ಗಾರವನ್ನು ತೆಗೆದು, ಹೌದು ಆಡಂಬರವೇಕೆಬೇಕು, ಆಡಂಬರದ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇನ್ನೂ ನೂರಾರು ಬಡವರಿಗೆ ಊಟಪಾಕೆಸುಖವು ಎಂದು ವಿಚಾರಮಾಡಿ, ಮದುವೆಯ ಊಟವನ್ನು ಮಾಡಿಬಂದು, ಒಂದು ಕವರನ್ನು ಮಧುಕರ ಹಾಗೂ ರಾಮನಿಗೆ ಕೊಡಲು ಹೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ಆ ಕವರಿನಲ್ಲಿಯ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿತ್ತು.

“ನವದಂಪತಿಗಳಿಗೆ, ನವಜೀವನದ ದಾರಿ ಸುಗಮವಾಗಿ, ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಸುಖ-ಸಂತೋಷ ನಿಮ್ಮ ಪಾಲಿಗರಲಿ. ವರುಷ ತುಂಬುವದರೊಳಗಾಗಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅಜಾದ್, ಬಗತ್‌ಸಿಂಗ್, ಸಂಗರಪ್ಪನಾಪ್ತರ, ಗೋಪಾಲ ನಂತಹ ನಿಷ್ಠಾವಂತರನ್ನು ಹೆತ್ತು. ನಮ್ಮ ಮೂಲ ವಿಷಬೀಜದ ವರ್ಗಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬೇರುಸಮೇತ ಕೆತ್ತೊಸದು, ನವಸಮಾಜವನ್ನು ಉದಯಿಸಿರಿ. ಯುವಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆದು ಬಲಗೊಳ್ಳಲಿ: ಐಕ್ಯತೆ ಮಾಡಿ ಬರಲಿ! ನವಸಮಾಜ ಉದಯಿಸಲಿ! ಸಮಾಜವಾದ ಮೊಳಗಲಿ!”

ಕೆಂಪುನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ ನಾಗನಗೌಡರು

— ಸಮಾಪ್ತಿ —

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 108905

ವರ್ಗೀಕರಣ ಸಂಖ್ಯೆ SK3:6 YAR...

ಲೇಖಕ...ಯರವರಾಜಿ

ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮನಗೋಳಿ ಗ್ರಾಮದ
 ಶ್ರೀ ಬಿ. ಜಿ. ಯರನಾಳ ಅವರು ವೃತ್ತಿಯಿಂದ
 ಯಂತ್ರಗಳ ಮಧ್ಯೆ ದುಡಿಯುವ ಕಾರ್ಮಿಕರು.
 ಓದಿದ್ದು ಪಿ. ಯು. ಸಿ. ವರೆಗೆ, ಆದರೂ ಅವರಿಗೆ
 ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿದೆ; ಬರೆಯಬೇಕೆನ್ನುವ
 ಆಸಕ್ತಿಯಿದೆ. ಅದರ ದ್ಯೋತಕವೇ ಈ ಕಿರುಕಾದಂಬರಿ
 ಹೊಂಬೆಳಕು.

ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಬರವಣಿಗೆಗೆ 'ವಸ್ತು'ವಿದ್ದ
 ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಲದು, ಅದರ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಬಳಸುವ
 ಭಾಷೆ ಸಾರೋದ್ಧಾರಕ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯ
 ಅಂತರಿಕ ಶಿಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅದು
 ಕೊಡುವ ಸುಖವೇ ಬೇರೆ. ಆ ಸುಖದ ಕೊರತೆಯನ್ನು
 ಶ್ರೀ ಯರನಾಳರ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾದ
 ಮುಖ್ಯ ಅಂಶವಾದರೂ, ಅವರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಯ
 ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಸಹ್ಯ, ರೋಷ ಎಲ್ಲವೂ ಇದೆ,
 ಅಷ್ಟೇ ಈ ಕೊಳಕು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಒದ್ದೋಡಿಸ
 ಬೇಕಾದ ಜರೂರಿನ ಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರವೂ
 ಇದೆ. ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಿರುಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿ
 ಸಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ನೇಹಜೀವಿಯಾದ ಯರನಾಳರು ಸಮಾಜ
 ವಾದದಿಂದ ಪ್ರೇರಣೆ ಪಡೆದವರು. ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದ
 ಬದುಕಿನ ನಾನಾಮುಖದ ಅನುಭವಗಳೊಡನೆ
 ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಮುಂಬರುವ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ
 ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ ಎಂದು
 ಆಶಿಸುತ್ತ;

(ಮುನ್ನುಡಿಯಿಂದ)